

पुस्तक प्राप्ति स्थान—

* श्री दिगम्बर जैन स्वाध्याय मन्दिर ट्रस्ट, सोनगढ़

* श्री टोडरमल स्मारक भवन, 4-A, वापूनगर, जयपुर (राज०)



प्रथमावृत्ति : १००० श्री पाटनी दि० जैन ग्रन्थमाला मारोठ, रक्षावधन, वीर नि० सं० २४७७

द्वितीयावृत्ति : ५०० श्री वीतराग विज्ञान प्रकाशनी ग्रन्थमाला, खण्डवा, वीर नि० सं० २५००

तृतीयावृत्ति : ३१०० श्री दि० जैन स्वाध्याय मन्दिर ट्रस्ट सोनगढ़, वीर नि० सं० २५०५



इस ग्रन्थ की ३१०० प्रति के ३२ फार्म में $२० \times ३० = १५.५$ Kg. का जे. के. मेपलीथो १०३ रोम कागज लगा है।



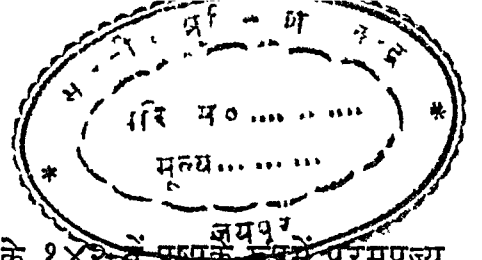
मुद्रक ।

नेमीचन्द बाकलीवाल

बाकलीवाल प्रिन्टर्स

मदनगज—किसानगढ़ (राजस्थान)

—: आद्य निवेदन :—



आज हमें श्री दिगम्बर जैन स्वाध्याय मन्दिर ट्रस्ट सोनगढ के १४२-वें पुष्पके जयपुर परमपूज्य १०८ श्री स्वामी कार्तिकेय विरचित कार्तिकेयानुप्रेक्षा अर्थात् बारह भावनाओ को आपके समक्ष प्रस्तुत करते हुए अत्यन्त हर्ष है। वर्तमान उपलब्ध आर्ष ग्रन्थों में यह एक उच्चकोटिका बहुत प्राचीन ग्रन्थ है।

इस ग्रन्थराजका वीर निर्वाण सं० २४४७ मे कलकत्तासे भारतीय जैन सिद्धान्त प्रकाशिनी संस्था द्वारा प्रकाशन हुआ था। उसके बाद इतने लम्बे समयमे भी कहीसे इसका पुनः प्रकाशन नही होनेसे कई वर्षोंसे यह ग्रन्थ अप्राप्य हो रहा था और बहुत से मुमुक्षु इसके स्वाध्यायसे वचित रहते थे। यह देखकर मेरे भाव इसके पुनः प्रकाशन कराने के हुए। अतः मैने यह ग्रन्थ श्रीयुत् प० महेन्द्रकुमारजी पाटनी, काव्यतीर्थ को सशोधन के लिए दिया तब उन्होने मुझे निम्नलिखित सुझाव दिये।

(१) इसकी भाषा टोका श्रीयुत् सुप्रसिद्ध विद्वान् पं० जयचन्द्रजी छाबडा द्वारा ढूँढारी भाषा मे की हुई है जो बहुत ही प्रामाणिक टीका है परन्तु इसको यदि आधुनिक हिन्दी भाषामे परिवर्तित कर दिया जावे तो अधिकाश भाई लाभ उठा सकेगे। [पं० जयचन्द्रजी का संक्षिप्त परिचय अष्टपाहुडमे दिया है।]

(२) इसकी मूल भाषा प्राकृत है जो ध्यान देने पर बहुत ही सरल व सरस ज्ञात होती है। ऐसी अवस्थामे यदि अन्वयपूर्वक अर्थ लिख दिया जावे तो मूल गाथाओको समझनेके लिए अधिक उपयोगी होगा। सभव है जैन परीक्षालय इसको सरल व उपयोगी समझ कर इसके दो तीन भाग करके कोसमे भी रख दे तो विद्यार्थियोंके लिए यह टीका अधिक लाभप्रद हो सकेगी।

मुझे ये सुझाव बहुत पसन्द आये और मैने उन्ही को यह कार्यभार सौंप दिया। पंडितजीने यह कार्य बडी ही लगन एव परिश्रमपूर्वक अल्प समयमे ही पूरा कर दिया इसके लिए उन्हे हार्दिक धन्यवाद है।

भाषा परिवर्तनमे साहित्यिक दृष्टि गौण रखी गई है और टीकाकारके भावोंको जैसाका तैसा द्योतित करनेकी मुख्यता रखी गई है। इस परिवर्तन को मैने आद्योपान्त भले प्रकारसे जाँच भी लिया है और मुझे विश्वास है कि इसमे टीकाकारके भावोंमे कही भी तोड़ मरोड़ नही होने दिया गया है फिर भी यदि कही कोई भूल हो गई हो तो पाठकोसे क्षमायाचना पूर्वक प्रार्थना है कि उसे सुधार लेवे और मुझे भी सूचित करनेकी कृपा करे।

इस ग्रन्थराजकी विशेषता यह है कि इसमे प्रत्येक अनुप्रेक्षाका वर्णन इतने सुन्दर ढंगसे आया है कि धर्मका यथार्थ स्वरूप समझाते हुए संसार देह भोगोका स्वरूप एव उनकी असारता दिखा कर स्वात्मरुचि करानेकी ही मुख्यता है। हर एक विषय का खास करके लोकका स्वरूप एव धर्मका स्वरूप क्रमशः लोकभावना एव धर्मभावनामे बहुत ही विस्तृतरूपमे कहते हुए भी मुख्यता स्वात्मरुचिकी ही रही है इस कारण विशेषसे भी यह ग्रन्थ मुमुक्षुओके लिए बहुत ही उपयोगी है।

ग्रन्थके साथ विषय सूची, गाथा सूची आदि भी सुविधाके लिये लगा दिये गये है आशा है पाठक-गण इस ग्रन्थराजके स्वाध्यायसे पूरा २ लाभ उठावेगे।

निवेदक :

भारतीय श्रुति-दर्शन केन्द्र

नेमीचन्द पाटनी

जयपुर

तृतीयावृत्ति का प्रकाशकीय निवेदन



स्वामी कार्तिकेयानुप्रेक्षा ग्रन्थ की जिज्ञासुओं में बहुत माँग है। आज से २३ वर्ष पूर्व श्री पाटनी दि० जैन ग्रन्थमाला, मारोठ से यह प्रथम प्रकाशित हुआ था। श्री नेमीचन्दजी पाटनी की अनुमति से ही इसकी द्वितीय आवृत्ति राष्ट्रीय स्तर पर मनाये जाने वाले २५०० वे वीर निर्वाण महोत्सव के उपलक्ष्य में प्रकाशित हुई थी। प्रस्तुत ग्रन्थ की तृतीय आवृत्ति श्री दिगम्बर जैन स्वाध्याय मन्दिर ट्रस्ट सोनगढ की ओर से प्रकाशित हो रही है।

प्रथमावृत्ति की मूल सामग्री में किसी तरह का परिवर्तन नहीं किया गया है। मुद्रण में यथासम्भव पूर्ण सावधानी रखी गई है। शुद्ध मुद्रण के लिए मैं श्री नेमीचन्दजी बाकलीवाल, बाकलीवाल प्रिन्टर्स, मदवगंज-किशनगढ़ का विशेष आभारी हूँ।

जे० लालचन्द जैन
इन्दौर (म० प्र०)





परमपूज्य सद्गुरुदेव श्री कानजी स्वामी



-: गाथानुक्रम :-

गाथा संख्या	विषय	पृष्ठ संख्या
१	मगलाचरण	२
२ से ३	बारह अनुप्रेक्षाओके नाम	३
अध्रुवानुप्रेक्षा		
४ से ७	अध्रुवानुप्रेक्षाका सामान्य स्वरूप	४
८	बधुजनोका सयोग कंसा है ?	६
९	देह के सयोगकी अस्थिरता	६
१० से ११	लक्ष्मीकी अस्थिरता	७
१२ से १८	प्राप्त हुई लक्ष्मीका क्या करना चाहिये ?	८
१९ से २०	लक्ष्मीको धर्मकार्यमे लगानेवालेकी प्रशंसा	१०
२१ से २२	मोहका माहात्म्य	११
अशरणानुप्रेक्षा		
२३	ससारमे कोई शरण नहीं है	१२
२४ से २६	अशरण होने का दृष्टान्त	१३
२७	शरण माननेवाला अज्ञानी है	१४
२८ से २९	मरण आयुकर्मका क्षय होनेसे होता है	१४
३० से ३१	निश्चयसे शरण कौन है	१५
संसारानुप्रेक्षा		
३२ से ३३	संसारका सामान्य स्वरूप	१६
३४ से ३९	नरकगतिके दुःखोका वर्णन	१७
४० से ४४	तिर्यचगतिके दुःखोका वर्णन	१९
४५ से ५७	मनुष्यगतिके दुःखोका वर्णन	२०
५८ से ६१	देवगतिके दुःखोका वर्णन	२४
६२	चारो गतियोमे कही भी मुख नहीं है	२५
६३	यह जीव पर्यायवृद्धि है जिस योनिमे उत्पन्न होता है वही मुंब मान लेता है	२५
६४ से ६५	इस प्राणीके एक ही भवमें अनेक संवध (अठारह नाते) होते हैं	२६
६६	एक भवमे अठारह नाते होनेकी कथा	२६

गाथा संख्या	विषय	पृष्ठ संख्या
६६	पांच प्रकारके ससारके नाम	२६
६७	द्रव्य परिवर्तन	२६
६८	क्षेत्र परिवर्तन	३०
६९	काल परिवर्तन	३१
७०	भव परिवर्तन	३१
७१	भाव परिवर्तन	३२
७२	यह जीव ससारमे क्यों भ्रमण करता है ?	३३
७३	ससारसे छूटनेका उपदेश	३४
७४ से ७९	एकत्वानुप्रेक्षा	३४
८० से ८२	अन्यत्वानुप्रेक्षा	३७
	अशुचित्वानुप्रेक्षा	३९
८३	देहका स्वरूप	३६
८४	देह अन्य सुगन्धित वस्तुको भी सयोगसे दुर्गन्धित कर देता है	३६
८५ से ८६	अशुचि देहमे अनुराग करना अज्ञान है	४०
८७	देहसे विरक्त होनेवालेके अशुचि भावना सफल है	४०
	आस्रवानुप्रेक्षा	४१
८८	आस्रवका स्वरूप	४१
८९	मोहके उदय सहित आस्रव हैं	४२
९०	पुण्यपापके भेदसे आस्रव दो प्रकारका है	४२
९१ से ९२	मद तीव्र कषायके दृष्टांत	४३
९३	किस जीवके आस्रवका चितवन निष्फल है ?	४३
९४	आस्रवानुप्रेक्षा किसके होती है ?	४४
९५ से १०१	संवरानुप्रेक्षा	४४
	निर्जरानुप्रेक्षा	४७
१०२	निर्जरा किसके और कैसे होती है ?	४७
१०३	निर्जरा किसे कहते हैं ?	४७
१०४	निर्जरा के दो भेद	४८
१०५	निर्जरा की वृद्धि किससे होती है ?	४८

गाथा संख्या	विषय	पृष्ठ संख्या
१४३	ढाई द्वीपके बाहरके तिर्यचोंकी व्यवस्था हैमवत पर्वतके समान है	७१
१४४	जलचर जीवोंके स्थान	७१
१४५	भवनवासी व्यतरोके स्थान	७१
१४६	ज्योतिषी, कल्पवासी व नारकियोंके स्थान	७२
१४७	तैजवातकायके जीवोंकी संख्या	७२
१४८ से १५१	पृथ्वी आदिकी संख्या	७३
१५२	सान्तर निरन्तर कथन	७३
१५३ से १६०	जीवोंका संख्याकी अपेक्षा अल्प बहुत्व कथन	७४
१६१	एकेन्द्रियादि जीवोंकी आयु	७६
१६२	बादर जीवोंकी आयु	७६
१६३	द्वीन्द्रियादि जीवोंकी आयु	७६
१६४	सब ही तिर्यच और मनुष्योंकी जघन्य आयु	७७
१६५	देव नारकियोंकी आयु	७७
१६६ से १६७	एकेन्द्रियादि जीवोंके शरीरकी उत्कृष्ट व जघन्य अवगाहना	७७
१६८	नारकियोंकी उत्कृष्ट अवगाहना	७८
१६९	देवोंकी अवगाहना	७९
१७० से १७१	स्वर्गके देवोंकी अवगाहना	७९
१७२	भरत ऐरावत क्षेत्रमे कालकी अपेक्षासे मनुष्योंके शरीरकी ऊंचाई	७९
१७३	एकेन्द्रिय जीवोंका जघन्य देह	८०
१७४	द्वीन्द्रिय आदिकी जघन्य अवगाहना	८०
१७५	जघन्य अवगाहनाके धारक द्वीन्द्रिय आदि जीव कौन कौन हैं ?	८०
१७६	जीवका लोकप्रमाण और देहप्रमाणपना	८१
१७७ से १७८	जीवको सर्वथा सर्वगत माननेका निषेध	८१
१७९	जीवको सर्वथा भिन्न माननेमे दोष	८२
१८०	गुण और गुणोंके भेद बिना दो नाम होनेका समाधान	८२
१८१ से १८२	ज्ञानको पृथ्वी आदिका विकार माननेका निषेध	८३
१८३	युक्तिद्वारा जीवका सद्भाव	८३
१८४	आत्माका सद्भाव कैसे है ?	८४
१८५	जीव देहसे मिला हुआ सब कार्योंको करता है	८४

गाथा संख्या	विषय	पृष्ठ संख्या
१८६	जीवको देहसे भिन्न जाननेके कारण	८४
१८७	जीव और देहके एकत्व माननेवाला भेदको नहीं जानता है	८५
१८८ से १९१	जीवके कर्तृत्व आदिका वर्णन	८५
१९२	अन्यप्रकारसे जीवके भेद	८८
१९३	बहिरात्मा कैसा होता है ?	८८
१९४	अतरात्माका स्वरूप	८९
१९५	उत्कृष्ट अन्तरात्मा	८९
१९६	मध्यम अन्तरात्मा	९०
१९७	जघन्य अन्तरात्मा	९०
१९८	परमात्माका स्वरूप	९१
१९९	परा शब्दका अर्थ	९१
२००, २०१	जीवको सर्वथा शुद्ध माननेका निषेध	९२
२०२	अशुद्धता शुद्धताका कारण	९२
२०३	बधका स्वरूप	९२
२०४	सब द्रव्योमे जीव द्रव्य ही उत्तम परम तत्त्व है	९३
२०५	जीवहीके उत्तम तत्त्वपणा कैसे है ?	९३
२०६, २०७	पुद्गल द्रव्यका स्वरूप	९३
२०८, २०९	पुद्गल द्रव्यके जीवका उपकारीपणा	९४
२१०	जीव भी जीवका उपकार करता है	९५
२११	पुद्गलके बड़ी शक्ति है	९५
२१२	धर्मद्रव्य और अधर्मद्रव्यका स्वरूप	९६
२१३	आकाशद्रव्यका स्वरूप	९६
२१४, २१५	सबही द्रव्योमे आकाशके समान अवकाश देनेकी शक्ति है	९६
२१६	कालद्रव्यका स्वरूप	९८
२१७	परिणमन करनेकी शक्ति स्वभावभूत सब द्रव्योमे है	९८
२१८	सब द्रव्योके परस्पर सहकारी कारणभावसे उपकार है	९९
२१९	द्रव्योकी स्वभावभूत नाना शक्तियोका कौन निषेध कर सकता है ?	९९
२२०	व्यवहरिकालका निरूपण	१००
२२१	अतीत अनागत वर्तमान पर्यायोकी सख्या	१००

गाथा संख्या	विषय	पृष्ठ संख्या
२२२	द्रव्योके कार्यकारणभावका निरूपण	१०१
२२३	वस्तुके तीनोकालमे ही कार्यकारणभावका निश्चय	१०१
२२४	वस्तु अनतधर्मस्वरूप है	१०१
२२५	अनेकातात्मक वस्तु अर्थ क्रियाकारी है	१०२
२२६	सर्वथा एकान्त वस्तुके कार्यकारीपणा नही है	१०२
२२७	सर्वथा नित्य एकान्तमे अर्थक्रियाकारीपणाका अभाव	१०२
२२८	पुन. क्षणस्थायीके कार्यका अभाव	१०३
२२९	अनेकान्तवस्तुके कार्यकारणभाव वनता है	१०३
२३०	पूर्वोत्तरभावके कारणकार्यभावको दृढ करते है	१०३
२३१	जीवद्रव्यके भी वैसे ही अनादिनिधन कार्यकारण भाव सिद्ध करते है	१०४
२३२	जीवद्रव्य अपने द्रव्यक्षेत्रकालभावमे रहता हुआ ही नवीन पर्यायरूप कार्यको करता है	१०४
२३३	अन्यरूप होकर कार्य करनेमे दोष	१०५
२३४	सर्वथा एकस्वरूप माननेमे दोष	१०५
२३५	अणुमात्र तत्त्वको माननेमे दोष	१०५
२३६	द्रव्यके एकत्वपणेका निश्चय	१०६
२३७	द्रव्यके गुणपर्यायस्वभावपणा	१०६
२३८	द्रव्योके व्यय उत्पाद क्या है ?	१०७
२३९	द्रव्यके ध्रुवपणाका निश्चय	१०७
२४०	द्रव्यपर्यायिका स्वरूप	१०७
२४१	गुणाका स्वरूप	१०८
२४२	गुणभास विशेषरूपसे उत्पन्न वा नष्ट होता है गुणपर्यायोका एकपणा है वही द्रव्य है	१०८
२४३, २४४	द्रव्योमे पर्याये विद्यमान उत्पन्न होती है या अविद्यमान ?	१०९
२४५	द्रव्य पर्यायोके कथचित् भेद कथचित् अभेद	११०
२४६	द्रव्य पर्यायिके सर्वथा भेद माननेमे दोष	११०
२४७ से २४९	विज्ञानको ही अद्वैत कहने और वाह्य पदार्थ न माननेमे दोष	११०
२५० से २५२	नास्तित्ववादी महा भ्रूठा है	१११
२५३	सामान्यज्ञानका स्वरूप	११३

गाथा संख्या	विषय	पृष्ठ संख्या
२५४	सर्वप्रत्यक्ष केवलज्ञानका स्वरूप	११३
२५५	ज्ञान सर्वगत भी है	११३
२५६	ज्ञान जीवके प्रदेशोमे रहता हुआ ही सबको जानता है	११४
२५७	मनःपर्यय अवधिज्ञान और मति श्रुतज्ञानकी सामर्थ्य	११४
२५८	इन्द्रियज्ञान योग्य विषयको जानता है	११५
२५९	इन्द्रियज्ञानके उपयोगकी प्रवृत्ति अनुक्रमसे है	११५
२६०	इन्द्रियोका ज्ञान एककाल है या नहीं ?	११५
२६१	वस्तुके अनेकात्मता है तो भी अपेक्षासे एकात्मता भी है	११६
२६२	श्रुतज्ञान परोक्षरूपसे सबको प्रकाशित करता है	११६
२६३	श्रुतज्ञानके भेद नयका स्वरूप	११७
२६४	एक धर्मको नय कैसे ग्रहण करता है ?	११७
२६५	वस्तुके धर्मको, उसके वाचक शब्दको और उसके ज्ञानको नय कहते हैं	११८
२६६	वस्तुके एक धर्मही को ग्रहण करनेवाला एक नय मिथ्यात्व कैसे है ?	११८
२६७	परोक्षज्ञानमे अनुमान प्रमाण भी है उसका उदाहरणपूर्वक स्वरूप	११९
२६८	नयके भेद	११९
२६९	द्रव्यनयका स्वरूप	११९
२७०	पर्यायार्थिक नयका स्वरूप	१२०
२७१	नैगम नय	१२०
२७२	सग्रह नय	१२१
२७३	व्यवहार नय	१२१
२७४	ऋजुसूत्र नय	१२२
२७५	शब्दनय	१२२
२७६	समभिरूढ नय	१२३
२७७	एवभूत नय	१२३
२७८	नयोके कथनका सकोच	१२४
२७९	तत्त्वार्थको सुनने, जानने, धारणा, भावना करनेवाले विरले हैं	१२४
२८०	जो तत्त्वको सुनकर निश्चल भाव सो भाये सो तत्त्व को जाने	१२५
२८१	तत्त्वकी भावना नहीं करनेवाले स्त्री आदिके वशमे कौन नहीं है ?	१२५

गाथा संख्या	विषय	पृष्ठ संख्या
२८२	जो तत्त्वज्ञानी सब परिग्रहका त्यागी होता है वह स्त्री आदिके वशमे नहीं होता है	१२५
२८३	लोकानुप्रेक्षाके चितवनका माहात्म्य	१२६
	बोधिदुर्लभानुप्रेक्षा—	१२७
२८४	निगोदसे निकलकर स्थावर होना दुर्लभ है	१२७
२८५	स्थावरसे निकलकर त्रस होना दुर्लभ है	१२७
२८६, २८७	त्रसमे भी पचेन्द्रिय होना दुर्लभ है	१२८
२८८	क्रूर परिणामी नरकमे जाते हैं	१२९
२८९	नरकसे निकलकर तिर्यंच हो दुःख सहते है	१२९
२९०	मनुष्य होना दुर्लभ है सो भी मिथ्यात्वी होकर पाप करता है	१२९
२९१ से २९६	मनुष्य भी हो और आर्यखडमे भी उत्पन्न हो तो भी उत्तम कुलादिका पाना अति दुर्लभ है	१३०
२९७	ऐसा मनुष्यत्व दुर्लभ है जिससे रत्नत्रयकी प्राप्ति हो	१३१
२९८	ऐसा मनुष्यत्व पाकर शुभ परिणामोसे देव हो जाता है तो वहाँ चारित्र नहीं पाता है	१३१
२९९, ३००	मनुष्यगतिमे ही तपश्चरणादिक है ऐसा नियम है	१३२
३०१	मनुष्यगतिमे रत्नत्रयको पाकर बड़ा आदर करो	१३२
	धर्मानुप्रेक्षा—	
३०२	धर्मका मूल सर्वज्ञ देव है	१३३
३०३, ३०४	सर्वज्ञको न माननेवालेके प्रति उक्ति	१३४
३०५, ३०६	गृहस्थधर्मके बारहभेदोके नाम	१३५
३०७	सम्यक्त्वकी उत्पत्तिकी योग्यताका वर्णन	१३५
३०८	उपशम सम्यक्त्व और क्षायिक सम्यक्त्वकी उत्पत्ति कैसे है ?	१३६
३०९	क्षायोपशमिक सम्यक्त्व कैसे होता है ?	१३६
३१०	औपशमिक क्षायोपशमिक सम्यक्त्व और अनतानुबधीका विसयोजन तथा देशव्रत इनका पाना और छूट जाना	१३७
३११, ३१२	तत्त्वार्थश्रद्धान निरूपण	१३७
३१३ से ३१७	सम्यग्दृष्टिके परिणाम कैसे होते है ?	१४१
३१८	मिथ्यादृष्टि कैसा होता है ?	१४३

गाथा संख्या	विषय	पृष्ठ संख्या
३१६, ३२०	व्यन्तर आदि देव लक्ष्मी देते हैं, उपकार करते हैं उनकी पूजा वन्दना करे या नहीं ?	१४४
३२१, ३२२	सम्यग्दृष्टिके विचार	१४५
३२३	सर्वज्ञके आगमके प्रतिकूल मिथ्यादृष्टि है	१४६
३२४	जो विशेष तत्त्वको नहीं जानता है और जिनवचनमे आज्ञा मात्र श्रद्धान करता है सो भी श्रद्धावान् है	१४६
३२५ से ३२७	सम्यक्त्वका माहात्म्य	१४६
३२८, ३२९	दार्शनिक श्रावक (पहली प्रतिमा)	१४८
३३०	व्रत प्रतिमा (दूसरी प्रतिमा)	१४९
३३१, ३३२	पहिला अणुव्रत (अहिंसा)	१५०
३३३, ३३४	दूसरा अणुव्रत (सत्य)	१५१
३३५, ३३६	तीसरा अणुव्रत (अचौर्य)	१५२
३३७, ३३८	चौथा अणुव्रत (ब्रह्मचर्य)	१५३
३३९, ३४०	पाचवा अणुव्रत (परिग्रह परिमाण)	१५४
३४१, ३४२	पहिला गुणव्रत (दिग्ब्रत)	१५५
३४३	दूसरा गुणव्रत (अनर्थदंड)	१५५
३४४	पहिला अनर्थदंड (अपध्यान)	१५६
३४५	दूसरा अनर्थदंड (पापोपदेश)	१५६
३४६	तीसरा अनर्थदंड (प्रमादचरित)	१५७
३४७	चौथा अनर्थदंड (हिंसादान)	१५७
३४८	पाचवा अनर्थदंड (द्रुःश्रुति)	१५८
३४९	अनर्थदंडके कथनका संकोच	१५८
३५०, ३५१	तीसरा गुणव्रत (भोगोपभोग)	१५९
३५२, ३५३	पहिला शिक्षाव्रत (सामायिक)	१६०
३५४	सामायिकका काल	१६०
३५५ से ३५७	सामायिकमे आसन तथा लय और मन वचन कायको शुद्धता	१६१
३५८, ३५९	दूसरा शिक्षाव्रत (प्रोषधोपवास)	१६२
३६०, ३६१	तीसरा शिक्षाव्रत (अतिथिसविभाग)	१६३
३६२	आहार आदि दानका माहात्म्य	१६४

गाथा सख्या	विषय	पृष्ठ सख्या
३६३, ३६४	आहारदान प्रधान है	१६४
३६५, ३६६	दानका माहात्म्य	१६५
३६७, ३६८	चौथा शिक्षान्नत (देशावकाशिक)	१६५
३६९	अत सल्लेखना	१६६
३७०	निरतिचार एक भी व्रत पालनेवाला इद्र होता है	१६७
३७१, ३७२	तीसरी सामायिक प्रतिमा	१६७
३७३ से ३७६	प्रोषधप्रतिमाका स्वरूप	१६८
३७७	प्रोषधका माहात्म्य	१७०
३७८	आरभ आदिके त्याग बिना उपवास करनेसे कर्मनिर्जरा नही होती	१७०
३७९ से ३८१	सचित्तत्याग प्रतिमा	१७१
३८२, ३८३	रात्रिभोजनत्याग प्रतिमा	१७२
३८४	ब्रह्मचर्य प्रतिमा	१७३
३८५	आरभविरति प्रतिमा	१७३
३८६, ३८७	परिग्रहत्याग प्रतिमा	१७४
३८८, ३८९	अनुमोदनविरति प्रतिमा	१७५
३९०	उद्दिष्टविरति प्रतिमा	१७६
३९१	अतसमयमे आराधना करनेका फल	१७६
३९२	मुनिधर्मका व्याख्यान	१७८
३९३	दस प्रकारके धर्मका वर्णन	१७९
३९४	उत्तम क्षमा	१७९
३९५	उत्तम मार्दव	१८०
३९६	उत्तम आर्जव	१८१
३९७	उत्तम शीघ्र	१८१
३९८	उत्तम सत्य	१८२
३९९	उत्तम सयम	१८३
४००	उत्तम तप	१८६
४०१	उत्तम त्याग	१८७
४०२	उत्तम आकिचन्य	१८७
४०३	उत्तम ब्रह्मचर्य	१८८

गाथा संख्या	विषय	पृष्ठ संख्या
४०४	दसलक्षणरूप धर्म है, हिंसा धर्म नहीं है	१८६
४०५, ४०६	सूक्ष्म भी हिंसा धर्म नहीं है	१९०
४०७	उत्तम धर्मका प्राप्त होना दुर्लभ है	१९१
४०८ से ४१२	उत्तम धर्मको पाकरके केवल पुण्यके ही आशय से सेवन करना उचित नहीं है	१९२
४१३, ४१४	निःशक्ति गुण	१९५
४१५	निःकाक्षित गुण	१९६
४१६	निर्विचिकित्सा गुण	१९६
४१७	अमूढदृष्टि गुण	१९६
४१८	उपगूहन गुण	१९७
४१९	स्थितिकरण गुण	१९७
४२०	वात्सल्य गुण	१९८
४२१, ४२२	प्रभावना गुण	१९८
४२३	निःशक्ति आदि गुण किस पुरुषके होते हैं ?	१९९
४२४	ये आठ गुण जैसे धर्ममे कहे वैसे देव गुरु आदि मे भी जानना	२००
४२५	उत्तम धर्मको करनेवाला तथा जाननेवाला दुर्लभ है	२००
४२६	धर्मके ग्रहणका दृष्टांतपूर्वक माहात्म्य	२०१
४२७	धर्मके बिना लक्ष्मी नहीं आती है	२०१
४२८, ४२९	धर्मात्मा जीवकी प्रवृत्ति	२०२
४३० से ४३२	धर्मका माहात्म्य	२०२
४३३, ४३४	धर्मरहित जीवकी निन्दा	२०३
४३५	धर्मका आदर करो, पापको छोड़ो	२०४
	द्वादश तप—	२०५
४३६	बारह तपका विधान	२०५
४३७ से ४४०	अनशन तप	२०५
४४१, ४४२	अवमोदर्य तप	२०६
४४३	वृत्तिपरिसख्यान तप	२०७
४४४	रसपरित्याग तप	२०८
४४५ से ४४७	विविक्तशय्यासन तप	२०९

गाथा संख्या	विषय	पृष्ठ संख्या
४४८	कायक्लेश तप	२१०
४४९ से ४५३	प्रायश्चित्त तप	२१०
४५४ से ४५६	विनय तप	२१४
४५७, ४५८	वैयावृत्य तप	२१५
४५९ से ४६४	स्वाध्याय तप	२१६
४६५ से ४६७	व्युत्सर्ग तप	२१८
४६८	ध्यान तप	२१९
४६९, ४७०	शुभ अशुभ ध्यानके नाम व स्वरूप	२२०
४७१, ४७२	आर्त्तध्यान	२२१
४७३, ४७४	रौद्रध्यान	२२२
४७५	धर्मध्यान	२२३
४७६	धर्मका स्वरूप	२२३
४७७ से ४८०	धर्मध्यान कैसे जीवके होता है ?	२२३
४८१	शुक्लध्यान	२२७
४८२	पहिला शुक्लध्यान (पृथक्त्ववितर्कवीचार)	२२७
४८३	दूसरा शुक्लध्यान (एकत्ववितर्कवीचार)	२२८
४८४	तीसरा शुक्लध्यान (सूक्ष्मक्रिया प्रतिपात्ति)	२२९
४८५	चौथा शुक्लध्यान (व्युपरतक्रियानिवृत्ति)	२३०
४८६	तपका माहात्म्य	२३०
४८७	ग्रंथ रचनेका प्रयोजन	२३१
४८८	अनुप्रेक्षाका फल	२३१
४८९	अन्त्य मगल	२३२





❀ श्री परमात्मने नमः ❀

श्रीमत् स्वामि कार्तिकेय प्रणीत

कार्तिकेयानुप्रेक्षा

(भाषानुवाद सहित)

भाषाकार का मंगलाचरण

❀ दोहा ❀

प्रथम ऋषभ जिन धर्मकर, सनमति चरम जिनेश ।
विघनहरन मंगलकरन, भवतमदुरितदिनेश ॥१॥
चानी जिनमुखतै खिरी, परी गणाधिप कान ।
अक्षरपदमय विस्तरी, करहि सकल कल्याण ॥२॥
गुरु गणधर गुणधर सकल, प्रचुर परम्पर और ।
त्रततपधर तनुनगनतर, बंदौ वृष शिरमौर ॥३॥
स्वामिकार्तिकेय मुनी, बारह भावन भाय ।
क्रियो कथन विस्तार करि, प्राकृतछंद बनाय ॥४॥
ताकी टीका संस्कृत, करी सु-धर शुभचन्द्र ।
सुगमदेशभाषामयी, करू नाम जयचन्द्र ॥५॥
पढहु पढावहु भव्यजन, यथाज्ञान मनधारि ।
करहु निर्जरा कर्मकी, बार बार सुविचारि ॥६॥

इसप्रकार देव शास्त्र गुरुको नमस्काररूप मंगलाचरण पूर्वक प्रतिज्ञा करके स्वामिकार्तिकेयानुप्रेक्षा नामक ग्रन्थकी देशभाषामय वचनिका की जाती है। सो संस्कृत टीकाके अनुसार मेरी बुद्धि माफिक गाथाका संक्षेप अर्थ लिखूंगा उसमें कही भूल हो जाय तो विशेष बुद्धिमान् ठीक कर लेवे* ।

श्रीमत्स्वामिकार्तिकेय नामक आचार्य, अपने ज्ञानवैराग्यकी वृद्धि होना, नवीन श्रोताओके ज्ञानवैराग्यका उत्पन्न होना तथा विशुद्धता होनेसे पापकर्मकी निर्जरा, पुण्यका उत्पन्न होना, शिष्टाचारका पालना, विघ्नरहित शास्त्रकी समाप्ति होना इत्यादि अनेक अच्छे फलोको चाहते हुए अपने इष्टदेवको नमस्काररूप मंगलपूर्वक प्रतिज्ञा कर गाथा कहते हैं—

तिहुवणतिलयं देवं, वंदित्ता तिहुवणिंदपरिपुज्जं ।

वोच्छं अणुपेहाओ, भवियजणाणंदजणणीओ ॥१॥

अन्वयार्थः—[तिहुवणतिलयं] तीन भुवनका तिलक [तिहुवणिंदपरिपुज्जं] तीन भुवनके इन्द्रोंसे पूज्य (ऐसे) [देवं] देवको (मैं अर्थात् स्वामि कार्तिकेय) [वंदित्ता] नमस्कार करके [भवियजणाणंदजणणीओ] भव्य जीवोको आनन्द उत्पन्न करने वाली [अणुपेहाओ] अनुप्रेक्षाये [वोच्छं] कहूंगा ।

भावार्थः—यहा 'देव' ऐसी सामान्य संज्ञा है सो क्रीडा, रति, विजिगीषा, द्युति, स्तुति, प्रमोद, गति, कान्ति इत्यादि क्रियाये करे उसको देव कहते हैं, सो सामान्यतया तो चार प्रकारके देव वा कल्पित देव भी गिने जाते हैं। उनसे भिन्नता दिखानेके लिये 'तिहुवणतिलयं (त्रिभुवनतिलक)' ऐसा विशेषण दिया इससे अन्य देवका व्यवच्छेद (निराकरण) हुआ, परन्तु तीन भुवनके तिलक इन्द्र भी हैं, उनसे भिन्नता दिखानेके लिए 'तिहुवणिंदपरिपुज्ज (त्रिभुवनेन्द्रपरिपूज्य)' ऐसा विशेषण दिया, जिससे तीन भुवनके इन्द्रो द्वारा भी पूज्य ऐसा जो देव है उसको नमस्कार किया ।

यहां इसप्रकार समझना कि ऊपर कहे अनुसार देवपना अर्हत, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय और सर्वसाधु इन पंचपरमेष्ठियोंमें ही पाया जाता है, क्योंकि परम स्वात्मजनित

* इस जगह भाषानुवादक स्वर्गीय पण्डित जयचन्द्रजीने समस्त ग्रन्थकी पीठिका (कथनकी संक्षिप्त विषय सूची) लिखी है सो हमने उसको यहा न रखकर आधुनिक प्रथानुसार प्रारम्भमें विस्तृत विषय सूचीके रूपमें लिख दी है ।

आनन्द सहित क्रीड़ा, तथा कर्म कलंकको जीतनेरूप विजिगीषा, स्वात्मजनित प्रकाशरूप द्युति, स्वस्वरूपकी स्तुति, स्वरूपमें परमप्रमोद, लोकालोकव्याप्त रूप गति, शुद्धस्वरूपकी प्रवृत्तिरूप कान्ति इत्यादि देवपनेकी उत्कृष्ट क्रियाये सब एकदेश वा सर्वदेशरूप इनमें ही पाई जाती है, इसलिये सर्वोत्कृष्ट देवपना इनमें ही पाया जाता है, अतः इनको मगलरूप नमस्कार करना उचित है । (मं=पापं गालयति इति मगल अथवा मंगं=सुख लाति ददाति इति मगल) 'म' कहिये पाप उसको गालै (नाश करे) तथा 'मंग' कहिये सुख, उसको लाति ददाति कहिये दे, उसको मगल कहते हैं, सो ऐसे देवको नमस्कार करनेसे शुभपरिणाम होते हैं जिससे पापका नाश होता है और शान्तस्वभावरूप सुखकी प्राप्ति होती है ।

अनुप्रेक्षाका सामान्य अर्थ बारम्बार चिन्तवन करना है, वह चितवन अनेक प्रकारका है, उसके करनेवाले अनेक हैं, उनसे भिन्नता दिखानेके लिये 'भवियजणाणंद-जणणीओ (भव्यजनानन्दजननीः)' ऐसा विशेषण दिया है । इसलिये मैं (स्वामि-कार्तिकेय) जिन भव्यजीवोके मोक्ष होना निकट आया हो उनको आनन्द उत्पन्न करनेवाली, ऐसी अनुप्रेक्षा कहूंगा ।

यहां 'अणुपेहाओ (अनुप्रेक्षाः)' ऐसा बहुवचनांत पद है । अनुप्रेक्षा—सामान्य चितवन एक प्रकार है तो भी अनेक प्रकार है, भव्य जीवोको सुनते ही मोक्षमार्गमें उत्साह उत्पन्न हो, ऐसा चितवन सक्षेपसे बारह प्रकार है, उनके नाम तथा भावनाकी प्रेरणा दो गाथाओमें कहते हैं:—

अद्धुव असरण भणिया, संसारामेगमणमसुइत्तं ।

आसव संवरणामा, णिज्जरलोयाणुपेहाओ ॥२॥

इय जाणुऊण भावह, दुल्लह-धम्माणभावणाणिच्चं ।

मन-वयण-कायसुद्धी, एदा दस दोय भणिया हु ॥३॥

अन्वयार्थः—[एदा] ये [अद्धुव] अध्रुव (अनित्य) [असरण] अशरण [संसारामेगमणमसुइत्तं] संसार, एकत्व, अन्यत्व, अशुचित्व [आसव] आस्रव [संवरणामा] संवर [णिज्जरलोयाणुपेहाओ] निर्जरा, लोक अनुप्रेक्षाये [दुल्लह] बोधि दुर्लभ [धम्माणभावणा] धर्म भावना यह [दस दोय] बारह भावना [भणिया] कही

गई है [इय जाणिऊण] इन्हे जानकर [मणवयणकायसुद्धी] मनवचनकाय शुद्ध कर [णिच्चं] निरन्तर [भावह] भावो ।

भावार्थः—ये बारह भावनाओके नाम कहे गये हैं, इनका विशेष अर्थरूप कथन तो यथास्थान होगा ही परन्तु ये नाम भी सार्थक है, इनका अर्थ किस प्रकार है ?—अध्रुव तो अनित्यको कहते हैं । जहां कोई शरण नहीं सो अशरण । भ्रमणको ससार । जहा कोई दूसरा नहीं सो एकत्व । जहा सबसे भिन्नता सो अन्यत्व । मलिनताको अशुचित्व । कर्मके आनेको आस्रव । कर्मके आनेको रोके सो संवर । कर्मका भरना सो निर्जरा । जिसमे छह द्रव्य पाये जाय सो लोक । अतिकठिनतासे प्राप्त होय सो दुर्लभ । ससारसे उद्धार करे सो वस्तुस्वरूपादिकधर्म । इसप्रकार इनका अर्थ है ।



अध्रुव-अनुप्रेक्षा

पहले अध्रुव अनुप्रेक्षाका सामान्य स्वरूप कहते हैं:—

जं किंचिवि उत्पण्णं, तस्स विणासो हवेइ णियमेण ।

परिणामसरूवेण वि, ण य किंचि वि सासयं अत्थि ॥४॥

अन्वयार्थः—[जं किंचिवि उत्पण्णं] जो कुछ भी उत्पन्न हुआ है [तस्स णियमेण विणासो हवेइ] उसका नियमसे नाश होता है [परिणामसरूवेणवि] परिणाम-स्वरूपसे तो [किंचिवि सासयं ण अत्थि] कुछ भी नित्य नहीं है ।

भावार्थः—सब वस्तुए सामान्य विशेषस्वरूप है । सामान्य तो द्रव्यको और विशेष गुणपर्यायको कहते हैं सो द्रव्यरूपसे तो वस्तु नित्य ही है तथा गुण भी नित्य ही है और पर्याय है वह अनित्य है इसको परिणाम भी कहते हैं, यह प्राणी पर्यायबुद्धि है सो पर्यायको उत्पन्न होते व नष्ट होते देखकर हर्ष विषाद करता है तथा उसको नित्य रखना चाहता है इसप्रकारके अज्ञानसे दुखी होता है उसको इस भावनाका चितवन इसप्रकार करना योग्य है कि:—

मैं द्रव्यरूपसे नित्य जीवद्रव्य हूँ, उत्पन्न होती है तथा नाश होती है यह पर्यायिका स्वभाव है, इसमें हर्ष विषाद कैसा ? यह शरीर, जीव पुद्गलकी संयोगजनित पर्याय है । धन धान्यादिक, पुद्गलपरमाणुओकी स्कन्धपर्याय हैं । इनके सयोग और वियोग नियमसे अवश्य है, स्थिरताकी बुद्धि करता है सो मोहजनित भाव है इसलिये वस्तुस्वरूपको समझकर हर्ष विषादादिकरूप नहीं होना चाहिए ।

आगे इसहीको विशेषरूपसे कहते हैं —

जम्मं मरणेण समं, संपज्जइ जोव्वणं जरासहियं ।

लच्छी विणास सहिया, इय सव्वं भंगुरं मुणह ॥५॥

अन्वयार्थः—[जम्मं मरणेण समं] यह जन्म है सो मरण सहित है [जुव्वणं जरासहियं संपज्जइ] यौवन है सो जरा सहित उत्पन्न होता है [लच्छी विणाससहिया] लक्ष्मी है सो विनाश सहित उत्पन्न होती है [इयसव्वं भंगुरं मुणह] इसप्रकारसे सब वस्तुओंको क्षणभंगुर जानो ।

भावार्थः—जितनी अवस्थायें ससारमे हैं वे सब ही विरोधी भावको लिये हुए हैं । यह प्राणी जन्म होता है तब उसको स्थिर मानकर हर्ष करता है, मरण होनेपर नाश मानकर शोक करता है । इसीप्रकारसे इष्टकी प्राप्तिमे हर्ष, अप्राप्तिमें विषाद तथा अनिष्टकी प्राप्तिमें विषाद, अप्राप्तिमें हर्ष करता है सो यह मोहका माहात्म्य है । (नित्य पूर्ण ज्ञायकभावके आलम्बनके बल द्वारा) ज्ञानियोको समभावरूपसे रहना चाहिये ।

अथिरं परियण-सयणं, पुत्त-कलत्तं सुमित्त-लावणं ।

गिह-गोहणाइ सव्वं, णव-घण-विंदेण सारिच्छं ॥६॥

अन्वयार्थः—[परियणसयणं] परिवार, बन्धुवर्ग [पुत्तकलत्तं] पुत्र, स्त्री [सुमित्त] अच्छे मित्र [लावणं] शरीरकी सुन्दरता [गिहगोहणाइ सव्व] गृह गोधन इत्यादि समस्त वस्तुए [णवघणविंदेण सारिच्छं] नवीन मेघके समूहके समान [अथिरं] अस्थिर है ।

भावार्थः—ये सबही वस्तुए नाशवान् जानकर (नित्य ज्ञानस्वभावमेंही एकत्व द्वारा) हर्षविषाद नहीं करना चाहिये ।

सुरधणु-तडि व्व चवला, इंदिय-विसया सुभिच्च-वग्गा य ।
दिट्ठ-पणट्ठा सव्वे, तुरय-गया रहवरादी य ॥७॥

अन्वयार्थः—[इंदियविसया] इन्द्रियोके विषय [सुभिच्चवग्गा] अच्छे सेवकोका समूह [य] और [तुरयगयारहवरादीया] घोडे, हाथी, रथ आदिक [सव्वे] ये सब ही [सुरधणुतडिव्वचवला] इन्द्रधनुष तथा बिजलीके समान चंचल है [दिट्ठपणट्ठा] दिखाई देकर नष्ट हो जानेवाले है ।

भावार्थ —यह प्राणी, श्रेष्ठ इन्द्रियोके विषय, अच्छे नौकर, घोडे, हाथी, रथादिककी प्राप्तिसे सुख मानता है सो ये सब क्षणविनश्वर है इसलिये (निज आत्मासे ही उत्पन्न अतीन्द्रिय) अविनाशी सुखको प्राप्त करनेका उपाय करना ही योग्य है ।

अब बन्धुजनोका सयोग कैसा है सो दृष्टान्तपूर्वक कहते हैं—

पंथे पहिय-जणाणं, जह संजोओ हवेइ खणमित्तं ।

बंधुजणाणं च तहा, संजोओ अद्धुओ होइ ॥८॥

अन्वयार्थः—[जह] जैसे [पंथे] मार्गमे [पहियजणाणं] पथिक जनोका [संजोओ] संयोग [खणमित्तं] क्षणमात्र [हवेइ] होता है [तहा] वैसे ही (ससारमे) [बंधुजणाणं] बंधुजनोका [संजोओ] सयोग [अद्धुओ] अस्थिर [होइ] होता है ।

भावार्थः—यह प्राणी बहुत कुटुम्ब परिवार पाता है तब अभिमान करके सुख मानता है, इस मदसे अपने स्वरूपको भूल जाता है । यह बन्धुवर्गका सयोग, मार्गके पथिकजनोके समान है जिसका शीघ्र ही वियोग होता है । इसमे सन्तुष्ट होकर अपने असली स्वरूपको नहीं भूलना चाहिये ।

अब देहसयोगको अस्थिर दिखाते हैंः—

अइलालिओ वि देहो, गहाण-सुयंधेहिं विविह-भक्खेहिं ।

खणमित्तेण वि विहडइ, जल-भरिओ आम-घडओ व्व ॥९॥

अन्वयार्थः—[देहो] यह देह [गहाणसुयंधेहिं] स्नान तथा सुगन्धित पदार्थोंसे सजाया हुआ भी (तथा) [विविहभक्खेहिं] अनेक प्रकारके भोजनादि भक्ष्य

पदार्थोंसे [अइलालिओ वि] अत्यन्त लालन पालन किया हुआ भी [जलभरिओ] जलसे भरे हुए [आमघडओव्व] कच्चे घड़ेकी तरह [खणमित्तेण वि] क्षणमात्रमे ही [विहडइ] नष्ट हो जाता है ।

भावार्थः—ऐसे शरीरमे स्थिर बुद्धि करना बड़ी भूल है ।

अब लक्ष्मीकी अस्थिरता दिखाते हैं—

जा सासया ण लच्छी, चक्कहराणं पि पुण्णवंताणं ।

सा किं बधेइ रइं, इयर-जणाणं अपुण्णाणं ॥१०॥

अन्वयार्थः—[जा लच्छी] जो लक्ष्मी (सम्पदा) [पुण्णवंताणं चक्कहराणं पि] पुण्यके उदय सहित चक्रवर्तियोंके भी [सासया ण] नित्य नहीं है [सा] वह (लक्ष्मी) [अपुण्णाणं इयरजणाणं] पुण्यहीन अथवा अल्प पुण्यवाले अन्य लोगोसे [किं रइं बधेइ] कैसे प्रेम करे ? अर्थात् नहीं करे ।

भावार्थः—(अपने त्रैकालिक पूर्ण ज्ञानानन्दमय आत्मलक्ष्मीको भूल जाना ही बड़ा दुःख है । अतः) इस लक्ष्मीका अभिमान कर यह प्राणी प्रेम करता है सो वृथा है ।

आगे इसी अर्थको विशेषरूपसे कहते हैं —

कत्थ वि ण रमइ लच्छी, कुलीण-धीरे वि पंडिए सूरै ।

पुज्जे धम्मिट्ठे वि य, सुवत्त-सुयणे महासत्ते ॥११॥

अन्वयार्थः—[लच्छी] यह लक्ष्मी [कुलीणधीरे वि पंडिए सूरै] कुलवान्, धैर्यवान्, पण्डित, सुभट [पुज्जे धम्मिट्ठे वि य] पूज्य, धर्मात्मा [सुवत्त-सुयणे महासत्ते] रूपवान्, सुजन, महापराक्रमी इत्यादि [कत्थवि ण रमइ] किसी भी पुरुषसे प्रेम नहीं करती है ।

भावार्थः—कोई समझे कि मैं बड़ा कुलवान् हूँ, मेरे बड़ोंकी सम्पत्ति है, वो कहाँ जाती है ? तथा मैं धैर्यवान् हूँ, कैसे गमाऊंगा ? तथा पण्डित हूँ, विद्वान् हूँ, मेरी कौन लेगा ? उलटा मुझको तो देवेहीगा तथा मैं सुभट हूँ, कैसे किसीको लेने दूंगा ? तथा मैं पूजनीक हूँ मेरी कौन लेवे है ? तथा मैं धर्मात्मा हूँ, धर्मसे तो आती है, आई हुई कहाँ जाती है ? तथा मैं बड़ा रूपवान् हूँ, मेरा रूप देखकर ही जगत प्रसन्न है, लक्ष्मी कहाँ जाती है ? तथा मैं

सज्जन हूँ, परोपकारी हूँ, कहां जायगी ? तथा मैं बड़ा पराक्रमी हूँ, लक्ष्मीको बढाऊंगा, जाने कहाँ दूंगा ? ये सब विचार मिथ्या हैं । यह लक्ष्मी देखते देखते नष्ट हो जाती है । किसीके रक्षा करनेसे नहीं रहती ।

अब कहते हैं कि जो लक्ष्मी मिली है उसका क्या करना चाहिये ? सो बतलाते हैं:—

ता भुंजिज्जउ लच्छी, दिज्जउ दाणे दया-पहाणेण ।

जा जल-तरंगचवला, दो तिणिण दिणाणि चिट्ठेइ ॥१२॥

अन्वयार्थः—[जा लच्छी] जो लक्ष्मी [जलतरंगचवला] पानीकी लहरके समान चचल है [दो तिणिणदिणाणि चिट्ठेइ] दो तीन दिन तक चेष्टा करती है अर्थात् विद्यमान है तब तक [ता भुंजिज्जउ] उसको भोगो [दयापहाणेण दाणं दिज्जउ] दयाप्रधान होकर दान दो ।

भावार्थः—कोई कृपणबुद्धि इस लक्ष्मीको इकट्ठी करके स्थिर रखना चाहता हो उसको उपदेश है कि—यह लक्ष्मी चचल है, रहनेवाली नहीं है, जो थोड़े दिन विद्यमान है तो भगवानकी भक्तिनिमित्त तथा परोपकारनिमित्त दानमें खर्चो और विवेक सहित भोगो ।

यहां प्रश्न—भोगनेमे तो पाप होता है फिर भोगने का उपदेश क्यों दिया ? उसका समाधान—इकट्ठी करके रखनेमें पहिले तो ममत्व बहुत होता है तथा किसी कारणसे नाश हो जाय तब बड़ा ही दुःख होता है । आसक्तपनेसे कषाय तीव्र तथा परिणाम मलिन सदा रहते हैं । भोगनेसे परिणाम उदार रहते हैं मलिन नहीं रहते । उदारतासे भोग सामग्रीमे खर्च करे तो ससारमे यश फैलता है और मन भी उज्ज्वल-प्रसन्न रहता है । यदि किसी अन्य कारणसे नाश भी हो जाय तो दुःख बहुत नहीं होता है इत्यादि भोगनेमे भी गुण होते हैं । कृपणके तो कुछभी गुण नहीं होता । केवल मनकी मलिनताका ही कारण है । यदि कोई सर्वथा त्याग ही करे तो उसको भोगनेका उपदेश नहीं है ।

जो पुण लच्छि संचदि, ण य भुज्जदि णेय देदि पत्तेसु ।

सो अप्पाणां वंचदि, मणुयत्तं णिप्फलं तस्स ॥१३॥

अन्वयार्थः—[पुण] और [जो लच्छि संचदि] जो लक्ष्मीको इकट्ठी करता है [ण य भुञ्जेदि] न तो भोगता है [पत्तेसु शेय देदि] और न पात्रोंके निमित्त दान करता है [सो अप्पाणं वंचदि] वह अपनी आत्माको ठगता है [तस्स मणुयत्तं णिष्फलं] उसका मनुष्यपना निष्फल है ।

भावार्थः—जिस पुरुषने लक्ष्मीको पा करके संचय ही किया, दान तथा भोगमें खर्च नहीं की, उसने मनुष्यभव पा करके क्या किया ? निष्फल ही खोया, केवल अपनी आत्माको ठगा ।

जो संचिऊण लच्छि, धरणियत्ते संठवेदि अइदूरे ।

सो पुरिसो तं लच्छि, पाहाण-समाणियं कुणइ ॥१४॥

अन्वयार्थः—[जो लच्छि संचिऊण] जो पुरुष लक्ष्मीको संचय करके [अइदूरे धरणियत्ते संठवेदि] बहुत नीचे जमीनमे गाडता है [सो पुरिसो तं लच्छि] वह पुरुष उस लक्ष्मीको [पाहाणसमाणियं कुणइ] पत्थरके समान करता है ।

भावार्थः—जैसे मकानकी नीवमे पत्थर रखा जाता है वैसे ही इसने लक्ष्मीको गाडी तब वह पत्थरके समान हुई ।

अणवरयं जो संचदि, लच्छि ण य देदि शेय भुञ्जेदि ।

अप्पणिया वि य लच्छी, पर-लच्छिसमाणिया तस्स ॥१५॥

अन्वयार्थः—[जो] जो पुरुष [लच्छि] लक्ष्मी को [अणवरयं] निरतर [संचदि] संचित करता है [ण य देदि] न दान करता है [शेय भुञ्जेदि] न भोगता है [तस्स अप्पणिया वि य लच्छी] उसके अपनी लक्ष्मी भी [पर लच्छिसमाणिया] परकी लक्ष्मीके समान है ।

भावार्थः—जो लक्ष्मीको पाकर दान भोग नहीं करता है, उसके वह लक्ष्मी, दूसरेकी है । आप तो रखवाला (चौकीदार) है, लक्ष्मीको कोई दूसरा ही भोगेगा ।

लच्छी-संसत्तमणो, जो अप्पाणं धरेदि कट्टेण ।

सो रोइ-दाइयाणं, कज्जं साहेहि मूढप्पा ॥१६॥

अन्वयार्थः—[जो] जो पुरुष [लच्छीसंसत्तमणो] लक्ष्मीमें आसक्त चित्त होकर [अप्पाणं कट्टेण धरेदि] अपनी आत्माको कण्ट सहित रखता है [सो मूढप्पा]

वह मूढात्मा [राइदाइयाणं] राजा तथा कुटुम्बियोका [कज्जं साहैहि] कार्य सिद्ध करता है ।

भावार्थः—लक्ष्मीमें आसक्तचित्त होकर इसको पैदा करनेके लिये तथा रक्षा करनेके लिये अनेक कष्ट सहता है, सो उस पुरुषको तो केवल कष्ट ही फल होता है । लक्ष्मीको तो कुटुम्ब भोगेगा या राजा लेवेगा ।

जो वड्डारदि लच्छि, बहु-विह-बुद्धीहिं शेय तिप्पेदि ।
सव्वारंभं कुव्वदि, रत्ति-दिणं तं पि चित्तेइ ॥१७॥
ए य भुंजदि वेलाए, चिंतावत्थो ए सुवदि रयणीए ।
सो दासत्तं कुव्वदि, विमोहिदो लच्छि-तरुणीए ॥१८॥

अन्वयार्थः—[जो] जो पुरुष [बहुविहबुद्धीहिं] अनेक प्रकारकी कला चतुराई और बुद्धिके द्वारा [लच्छि वड्डारदि] लक्ष्मीको बढ़ाता है [शेय तिप्पेदि] तृप्त नहीं होता है [सव्वारंभं कुव्वदि] इसके लिये असिमसिकृषि आदिक सब आरम्भ करता है [रत्तिदिणं तं पि चित्तेइ] रात दिन इसीके आरंभका चित्तवन करता है [वेलाए ए य भुंजदि] समय पर भोजन नहीं करता है [चिंतावत्थो रयणीए ए सुवदि] चिंतित होता हुआ रातमे सोता भी नहीं है [सो] वह पुरुष [लच्छि-तरुणीए विमोहिदो] लक्ष्मीरूपी युवतीसे मोहित होकर [दासत्तं कुव्वदि] उसका किकरपना करता है ।

भावार्थः—जो स्त्रीका किकर होता है उसको ससारमें 'मोहल्या' ऐसे निन्दनामसे पुकारते हैं । जो पुरुष निरन्तर लक्ष्मीके निमित्त ही प्रयास करता है सो लक्ष्मीरूपी स्त्रीका मोहल्या है ।

अब जो लक्ष्मीको धर्मकार्य में लगाता है उसकी प्रशंसा करते हैंः—

जो वड्डमाण लच्छि, अणवरयं देदि धम्मकज्जेसु ।
सो पण्डिणहिं थुव्वदि, तस्स वि सहला हवे लच्छी ॥१९॥

अन्वयार्थः—[जो] जो पुरुष (पुण्यके उदयसे) [वड्डमाण लच्छि] बढ़ती हुई लक्ष्मीको [अणवरयं] निरन्तर [धम्मकज्जेसु देदि] धर्मके कार्योंमें देता है [सो

पडिण्हिं थुव्वदि] वह पुरुष पडितों द्वारा स्तुति करने योग्य है [वि तम्मस लच्छी सहला हवे] और उसीकी लक्ष्मी सफल है ।

भावार्थः—लक्ष्मी, पूजा, प्रतिष्ठा, यात्रा, पात्रदान, परोपकार इत्यादि धर्मकार्यों से खर्च की गई ही सफल है, पडित लोग भी उसकी प्रशंसा करते हैं ।

एवं जो जाणित्ता, विहलिय-लोयाण धम्म-जुत्ताणं ।

णिरवेक्खो तं देदि, हु तस्स हवे जीवियं सहलं ॥२०॥

अन्वयार्थः—[जो एवं जाणित्ता] जो पुरुष ऐसा जानकर [धम्मजुत्ताणं विहलियलोयाण] धर्मयुक्त ऐसे निर्धन लोगोंके लिये [णिरवेक्खो] प्रत्युपकारकी इच्छासे रहित होकर [तं देदि] उस लक्ष्मीको देता है [हु तस्स जीवियं सहलं हवे] निश्चयसे उसीका जन्म सफल होता है ।

भावार्थः—अपना प्रयोजन सिद्ध करनेके लिए तो दान देनेवाले संसारमें बहुत है । जो प्रत्युपकारकी इच्छासे रहित होकर धर्मात्मा तथा दुखी दरिद्री पुरुषोंको धन देते हैं, ऐसे विरले हैं उनका जीवन सफल है ।

अब मोहका माहात्म्य दिखाते हैं :—

जल बुब्बुय-सारिच्छं धणजोव्वण जीवियं पि पेच्छंता ।

मराणंति तो वि णिच्चं, इह-बलिओ मोह-माहप्पो ॥२१॥

अन्वयार्थः—(यह प्राणी) [धणजुव्वणजीवियं] धन, यौवन, जीवनको [जलबुब्बुय-सारिच्छं] जलके बुदबुदेके समान (तुरत नष्ट होते) [पेच्छंता पि] देखते हुए भी [णिच्चं मणंति] नित्य मानता है (यह बड़े ही आश्चर्यकी बात है) [मोह-माहप्पो अइबलिओ] मोहका माहात्म्य बड़ा बलवान है ।

भावार्थः—वस्तुस्वरूपका अन्यथा ज्ञान करानेसे मदिरा पीना, ज्वरादिक रोग, नेत्र विकार, अन्धकार इत्यादि अनेक कारण हैं परन्तु यह मोह भाव सबसे बलवान है, वस्तुको प्रत्यक्ष विनाशीक देखता है तो भी नित्य ही मान्य कराता है तथा मिथ्यात्व, काम, क्रोध, शोक इत्यादिक हैं वे सब मोह ही के भेद हैं, ये सब ही वस्तु स्वरूपमें अन्यथाबुद्धि कराते हैं ।

अब इस कथनका संकोच करते हैं—

चङ्कण महामोहं, विसर्पे मुण्डिङ्कण भंगुरे सव्वे ।
णिव्विसयं कुणह मणं, जेण सुहं उत्तमं लहइ ॥२२॥

अन्वयार्थः—(हे भव्यजीवो !) [सव्वे विसर्पे भंगुरे मुण्डिङ्कण] समस्त विषयोको विनाशीक जानकर [महामोहं चङ्कण] महामोहको छोड़कर [मणं णिव्विसयं कुणह] अपने मनको विषयोसे रहित करो । [जेण उत्तमं सुहं लहइ] जिससे उत्तम सुखको प्राप्त करो ।

भावार्थः—पूर्वोक्त प्रकारसे संसार, देह, भोग, लक्ष्मी इत्यादिकको अस्थिररूप दिखाये, उनको सुनकर जो अपने मनको विषयोसे छुड़ाकर (अपनेको नित्य ज्ञानानन्दमय और) उनको अस्थिररूप भावेगा सो भव्यजीव सिद्धपदके सुखको पावेगा ।

इति अध्रुवानुप्रेक्षा समाप्ता ॥१॥



अशरण-अनुप्रेक्षा

तत्थ भवे किं सरणं, जत्थ सुरिंदाण दीसदे विल्लओ ।
हरिहरवंभादीया, कालेण य कवलिया जत्थ ॥२३॥

अन्वयार्थः—[जत्थ सुरिंदाण विल्लओ दीसदे] जिस संसार मे देवोके इन्द्रका नाश देखा जाता है [जत्थ हरिहरवंभादीया कालेण य कवलिया] जहां हरि कहिये नारायण, हर कहिये रुद्र, ब्रह्मा कहिये विधाता आदि शब्दसे बड़े २ पदवीधारक सब ही काल द्वारा ग्रसे गये [तत्थ किं सरणं भवे] उस ससारमे कौन शरण होवे ? कोई भी नहीं होवे ।

भावार्थः—शरण उसको कहते हैं जहा अपनी रक्षा हो सो संसारमे जिनका शरण विचार जाता है वे ही काल-पाकर नष्ट हो जाते है वहां कैसा शरण ।

अब इसका दृष्टान्त कहते हैं—

सिंहस्स कमे पडिदं, सारंगं जह ण रक्खदे को वि ।

तह मिच्चुणा य गहिदं, जीवं पि ण रक्खदे को वि ॥२४॥

अन्वयार्थः—[जह सिंहस्स कमे पडिदं] जैसे (वनमें) सिंहके पैर नीचे पड़े हुए [सारंगं को वि ण रक्खदे] हिरणकी कोई भी रक्षा करने वाला नहीं [तह मिच्चुणा य गहिदं जीवं पि] वैसे ही (संसारमें) मृत्युके द्वारा ग्रहण किये हुए जीवकी [को वि ण रक्खदे] कोई भी रक्षा नहीं कर सकता है ।

भावार्थः—वनमें सिंह मृगको पैर नीचे दाब ले तब रक्षा कौन करे ? वैसे ही यह कालका दृष्टान्त जानना चाहिये ।

आगे इसी अर्थको दृढ़ करते हैं—

जइ देवो वि य रक्खदि, मंतो तंतो य खेत्तपालो य ।

मियमाणं पि मणुस्सं, तो मणुया अक्खया होंति ॥२५॥

अन्वयार्थः—[जइ मियमाणं पि मणुस्सं] यदि मरते हुए मनुष्यको [देवो वि य मंतो तंतो य खेत्तपालो य रक्खदि] कोई देव, मंत्र, तंत्र, क्षेत्रपाल उपलक्षणसे संसार जिनको रक्षक मानता है सो सब ही रक्षा करने वाले होय [तो मणुया अक्खया होंति] तो मनुष्य अक्षय होवे, कोई भी मरे नहीं ।

भावार्थः—(नित्य निर्मोही पूर्ण ज्ञानानंद स्व को भूलकर) लोग जोवित रहनेके निमित्त (मोह वश होकर) देवपूजा, मन्त्रतंत्र, औषधि आदि अनेक उपाय करते हैं परन्तु निश्चयसे विचार करें तो कोई जीवित दीखता नहीं है, वृथा ही मोहसे विकल्प पैदा करते हैं ।

आगे इसी अर्थको और दृढ़ करते हैं—

अइ-वल्लिओ वि रउदो मरण-विहीणो ण दीसए को वि ।

रक्खिजंतो वि सया रक्ख-पयारेहिं विविहेहिं ॥२६॥

अन्वयार्थः—(इस संसारमें) [अइवल्लिओ वि रउदो] अत्यंत बलवान् तथा अत्यन्त रौद्र (भयानक) [विविहेहिं रक्खपयारेहिं रक्खिजंतो वि सया] और अनेक रक्षाके प्रकार उनसे विरन्तर रक्षा किया हुआ भी [मरणविहीणो को वि ण दीसए] सरणरहित कोई भी नहीं दीखता है ।

भावार्थः—(अपने को तो भूलते ही है और परमें इष्ट अनिष्ट मान कर) अनेक रक्षाके प्रकार गढ, कोट, सुभट, शस्त्रादिक को शरण मानकर कोटि उपाय करो परन्तु मरणसे कोई बचता नहीं । सब उपाय विफल जाते हैं ।

अब शरणकी कल्पना करे उसको अज्ञान बताते हैं—

एवं पेच्छंतो वि हु, गह-भूय-पिसाय-जोड़णी-जक्खं ।

सरणं मरणइ मूढो, सुगाढ-मिच्छत्त-भावादो ॥२७॥

अन्वयार्थः—[एवं पेच्छंतो वि हु] ऐसे (पूर्वोक्तप्रकार अशरण) प्रत्यक्ष देखता हुआ भी [मूढो] मूढ प्राणी [सुगाढमिच्छत्तभावादो] तीव्रमिथ्यात्वभावसे [गहभूयपिसाय जोड़णी जक्खं] सूर्यादि ग्रह, भूत, व्यतर, पिशाच, योगिनी, चडिकादिक, यक्ष, मणिभद्रादिकको [सरणं मरणइ] शरण मानता है ।

भावार्थः—यह प्राणी प्रत्यक्ष जानता है कि मरणसे बचानेवाला कोई भी नहीं है तो भी ग्रहादिकको शरण मानता है सो यह तीव्रमिथ्यात्वका साहात्म्य है ।

अब मरण है सो आयुके क्षयसे होता है यह कहते हैं—

आयु-क्खयेण मरणं, आउं दाऊण सक्कदे को वि ।

तह्मा देविंदो वि य, मरणाउ ण रक्खदे को वि ॥२८॥

अन्वयार्थः—[आयुक्खयेण मरणं] आयुकर्मके क्षयसे मरण होता है [आउं दाऊण सक्कदे को वि] और आयुकर्म किसीको कोई देनेमे समर्थ नहीं [तह्मा देविंदो वि य] इसलिये देवोका इन्द्र भी [मरणाउ को वि ण रक्खदे] मरनेसे किसीकी रक्षा नहीं कर सकता है ।

भावार्थः—मरण आयुके पूर्ण होनेसे होता है और आयु कोई किसीको देनेमे समर्थ नहीं, तब रक्षा करनेवाला कौन ? इसका विचार करो !

आगे इसी अर्थको दृढ करते हैं—

अप्पाणं पि चवंतं, जह सक्कदि रक्खिदुं सुरिदो वि ।

तो किं छंडदि सग्गं, सव्वुत्तम-भोय-संजुत्तं ॥२९॥

अन्वयार्थः—[जइ सुरिंदो वि] यदि देवोका इन्द्र भी [अप्पाणं पि चवंतं] अपनेको चयते (मरते) हुए [रक्खिदुं सक्कदि] रोकनेमे समर्थ होता [तो सव्वुत्तम-

भोयसंजुक्त] तो सर्वोत्तम भोगोसे सयुक्त [सगं किं छंडदि] स्वर्गको कयो छोडता ?

भावार्थः—सर्व भोगोंका निवास स्थान अपना वश चलते कौन छोड़े ?

अब परमार्थ शरण दिखाते है—

दंसण-णाण-चरित्तं, सरणं सेवेहि परम-सद्धाए ।

अरणं कि पि ण सरणं, संसारे संसरंताणं ॥३०॥

अन्वयार्थः—(हे भव्य !) [परमसद्धाए] परम श्रद्धासे [दंसणणाणचरित्तं] दर्शन ज्ञान चारित्र स्वरूप [सरणं सेवेहि] शरणका सेवन कर । [संसारे संसरंताणं] इस ससारमें भ्रमण करते हुए जीवोको [अणं किं पि ण सरणं] अन्य कुछ भी शरण नहीं है ।

भावार्थः—सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र अपना स्वरूप है सो यह ही परमार्थरूप (वास्तवमे) शरण है । अन्य सब अशरण है (सम्यग्दर्शनका विषय अपना त्रैकालिक निश्चय परमात्मा है ऐसा) निश्चयश्रद्धापूर्वक यह ही शरण ग्रहण करो, ऐसा उपदेश है ।

आगे इसीको दृढ करते है—

अप्पाणं पि य सरणं, खमादि-भावेहिं परिणदं होदि ।

तिव्व-कषायविट्ठो, अप्पाणं हणदि अप्पेण ॥३१॥

अन्वयार्थः—[य अप्पाणं खमादिभावेहिं परिणदं होदि सरणं] जो अपनेको क्षमादि दशलक्षणरूप परिणत करता है सो शरण है [तिव्वकषायविट्ठो अप्पेण अप्पाणं हणदि] और जो तीव्रकषाययुक्त होता है सो अपने ही द्वारा अपनेको हनता है ।

भावार्थः—परमार्थसे विचार करे तो (स्वय अपना गुरु-शिष्य, उपास्य-उपासक. भक्त-भगवान और स्वय ही शत्रु व मित्र है) । आपही अपनी रक्षा करनेवाला है तथा आपही घातनेवाला है । (ज्ञातास्वभावकी अरुचि ही क्रोध है और रागादि करने योग्य है, मेरे है वह रागादि की रुचि है उसीका नाम निश्चयसे क्रोध है) । क्रोधादिरूप परिणाम करता है तब शुद्ध चैतन्यका घात होता है और क्षमादि परिणाम करता है तब अपनी रक्षा होती है । इन ही भावोसे जन्ममरणसे रहित होकर अविनाशीपद प्राप्त होता है ।

❀ दोहा ❀

वस्तुस्वभावविचारतै, शरण आपकूं आप ।
व्यवहारे पंच परमगुरु, अवर सकल संताप ॥२॥

इति अशरणानुप्रेक्षा समाप्ता ॥२॥



संसार-अनुप्रेक्षा

पहले दो गाथाओमें संसारका सामान्य स्वरूप कहते हैं—

एकं चयदि शरीरं, अणुं गिरहेदि णवणवं जीवो ।
पुणु पुणु अणुं अणुं, गिरहेदि मुंचेदि बहुवारं ॥३२॥
एकं जं संसरणं, णाणादेहेसु हवदि जीवस्स ।
सो संसारो भणुदि, मिच्छकसाएहिं जुत्तस्य ॥३३॥

अन्वयार्थः—[मिच्छकसाएहिं जुत्तस्स जीवस्स] मिथ्यात्व कहिये सर्वथा एकान्त-रूप वस्तुको श्रद्धा में लाना और कषाय कहिये क्रोध, मान, माया, लोभ इनसे युक्त इस जीवका [जं णाणादेहेसु संसरणं हवदि] जो अनेक शरीरोमें संसरण कहिये भ्रमण होता है [सो संसारो भणुदि] वह संसार कहलाता है । वह किस तरह ? सो ही कहते हैं । [जीवो एकं शरीरं चयदि] यह जीव एक शरीरको छोड़ता है [पुणु णवणवं गिरहेदि] फिर नवीन (शरीर) को ग्रहण करता है [पुणु अणुं अणुं बहुवारं गिरहेदि मुंचेदि] फिर अन्य अन्य शरीरको कई बार ग्रहण करता है और छोड़ता है [सो संसारो भणुदि] वह ही संसार कहलाता है ।

भावार्थः—(निश्चयसे अपनेको भूल जाना रूप मिथ्यात्व ही संसार है और व्यवहारसे) एक शरीरसे अन्य शरीरकी प्राप्ति होते रहना सो संसार है ।

अब ऐसे संसारमें संक्षेपसे चार गतिया हैं तथा अनेक प्रकारके दुःख हैं । सो प्रथम ही नरकगतिमें दुःख है यह छह गाथाओमें कहते हैं—

पावोदयेण णरए, जायदि जीवो सहेदि बहुदुक्खं ।
पंच-पयारं विविहं, अणोवमं अणण-दुक्खेहि ॥३४॥

अन्वयार्थः—[जीवो पावोदयेण णरए जायदि] यह जीव पापके उदयसे नरकमें उत्पन्न होता है [विविहं अणणदुक्खेहिं पंचपयारं अणोवमं बहुदुक्खं सहेदि] वहां कई तरहके, पंचप्रकारसे, उपमारहित ऐसे बहुतसे दुःख सहता है ।

भावार्थः—जो जीवोकी हिंसा करता है, झूठ बोलता है, परधन हरता है, परस्त्री तकता^१ है, बहुत आरंभ करता है, परिग्रहमे आसक्त होता है, बहुत क्रोधी, प्रचुर मानी, अति कपटी, अति कठोर भाषी, पापी, चुगल, कृपण, देवशास्त्रगुरुका निदक, अधम, दुर्बुद्धि, कृतघ्नी और बहुत शोक दुःख करने ही की जिसकी प्रकृति हो ऐसा जो जीव होता है सो मर कर नरकमे उत्पन्न होता है, अनेक प्रकारके दुःखको सहता है । *

अब पाच प्रकारके दुःखको कहते हैं—

असुरोदीरिय-दुक्खं, सारीरं माणसं तथा विविहं ।
खित्तुब्भवं च तिव्वं, अणणोणकयं च पंचविहं ॥३५॥

अन्वयार्थः—[असुरोदीरियदुक्खं] १ असुरकुमार देवो द्वारा उत्पन्न किया हुआ दुःख, [सारीरं माणस] २ शरीरसे उत्पन्न हुआ और ३ मनसे हुआ [तथा विविहं खित्तुब्भवं] तथा ४ अनेकप्रकार क्षेत्रसे उत्पन्न हुआ [च अणणोणकयं पंचविहं] और ५ परस्परमे किया हुआ ऐसे पाँच प्रकारके दुःख है ।

भावार्थः—तीसरे नरक तक तो १ असुरकुमार देव कुतूहलमात्र जाते हैं, वे नारकियोंको देखकर आपसमे लड़ाते हैं, अनेक प्रकारसे दुःखी करते हैं । नारकियोका २ शरीर ही पापके उदयसे स्वयमेव अनेक रोगों सहित, बुरा, घिनावना, दुःखमयी होता है । उनका ३ चित्त भी महाक्रूर दुःखरूप ही होता है । नरकका ४ क्षेत्र महाशीत, उष्ण, दुर्गन्ध और अनेक उपद्रव सहित होता है । नारकी जीव ५ आपसमें बैरके

१ तकता है = कामयुक्त दृष्टिसे देखता है ।

❀ [सयोगका दुःख नहीं है किन्तु देहादिमे जितना ममत्व है उतना ही दुःख समझना चाहिये ।]

संस्कारसे छेदन, भेदन, मारन, ताडन, और कुम्भीपाक आदि करते हैं। वहांका दुःख उपमा रहित है।

आगे इसी दुःखको विशेष रूपसे कहते हैं—

छिज्जइ तिलतिलमित्तं, भिंदिज्जइ तिल तिलंतरं सयलं ।

वज्जग्गिए कडिज्जइ, णिहिप्पए पूयकुण्डमिह ॥३६॥

अन्वयार्थः—(नरकमे) [तिलतिलमित्तं छिज्जइ] तिलतिलमात्र छेद देते हैं [सयलं तिलतिलं भिंदिज्जइ] शकल कहिये खण्डको भी तिलतिलमात्र भेद देते हैं [वज्जग्गिए कडिज्जइ] वज्राग्निमे पकाते हैं [पूयकुण्डमिह णिहिप्पए] राघके कुण्डमे फेक देते हैं।

इच्चेवमाइ-दुक्खं, जं णरए सहदि एयसमयमिह ।

तं सयलं वण्णेदुं, ण सक्कदे सहज-जीहो वि ॥३७॥

अन्वयार्थः—[इच्चेवमाइ जं दुक्खं] इति कहिये ऐसे एवमादि कहिये पूर्व गाथामें कहे गए उनको आदि लेकर जो दुःख उनको [णरए एयसमयमिह सहदि] नरकमे एकसमयमे जीव सहता है [तं सयलं वण्णेदुं] उन सबका वर्णन करनेके लिये [सहसजीहो वि ण सक्कदे] हजार जीभवाला भी समर्थ नहीं होता है।

भावार्थः—इस गाथामे नरकके दुःख वचन द्वारा अवर्णनीय है ऐसा कहा है।

अब कहते हैं कि नरकका क्षेत्र तथा नारकियोंके परिणाम दुःखमयी ही है—

सव्वं पि होदि णरये, खित्तसहावेण दुक्खदं असुहं ।

कुविदा वि सव्वकालं अण्णोण्णं होंति णेरइया ॥३८॥

अन्वयार्थः—[णरये खित्तसहावेण सव्वं पि दुक्खदं असुहं होदि] नरकमे क्षेत्रस्वभावसे सब ही कारण दुःखदायक तथा अशुभ है। [णेरइया सव्वकालं अण्णोण्णं कुविदा होंति] नारकी जीव सदा काल परस्परमे क्रोधित होते रहते हैं।

भावार्थः—क्षेत्र तो [उपचारके] स्वभावसे दुःखरूप है [किन्तु तीव्र क्रोधादिवश नारकी जीव ही] आपसमे क्रोधित होते हुए वह उसको मारता है, वह उसको मारता है इस तरह निरन्तर दुःखी ही रहते हैं।

अरण-भवे जो सुयणो, सो वि य णरये हणेइ अइ-कुविदो ।

एवं तिब्ब-विवागं, बहु-कालं विसहदे दुःखं ॥३६॥

अन्वयार्थः—[अणभवे जो सुयणो] पूर्वभवमे जो सज्जन कुटुम्बका था [सो वि य णरये अइकुविदो हणेइ] वह भी नरकमें क्रोधित होकर घात करता है [एवं तिब्बविवागं दुःखं बहुकालं विसहदे] इसप्रकार तीव्र है विपाक जिसका ऐसा दुःख बहुत काल तक नारकी सहता है ।

भावार्थः—*ऐसे दुःख कई सागरों तक सहता है, आयु पूरी हुए बिना वहांसे निकलना नहीं होता है ।

अब तिर्यचगति सम्बन्धी दुःखोंको साठे चार गाथाओमें कहते हैं—

तत्तो णीसरिदूणं, जायदि तिरएसु बहुवियप्पेसु ।

तत्थ वि पावदि दुःखं, गब्भे वि य छेयणादीयं ॥४०॥

अन्वयार्थः—[तत्तो णीसरिदूणं] उस नरकसे निकल कर [बहुवियप्पेसु तिरएसु जायदि] अनेक भेदवाले तिर्यचोमे उत्पन्न होता है [तत्थ वि गब्भे दुःखं पावदि] वहा भी गर्भमे दुःख पाता है [वि य छेयणादीयं] अपि शब्दसे सम्मूर्च्छन होकर छेदनादिकका दुःख पाता है ।

तिरिएहिंखज्जमाणो, दुट्टमणुस्सेहिं हणणमाणो वि ।

सव्वत्थ वि संतट्ठो, भय-दुक्खं विसहदे भीमं ॥४१॥

अन्वयार्थः—(उस तिर्यचगतिमे यह जीव) [तिरिएहिं खज्जमाणो] सिंहव्याघ्रादिकसे खाये जानेका [वि दुट्टमणुस्सेहिं हणणमाणो] तथा दुष्ट मनुष्य, म्लेच्छ, व्याध धीवरादिकसे मारे जानेका [सव्वत्थ वि संतट्ठो] सब जगह दुःखी होता हुआ [भीमं भयदुक्खं विसहदे] रौद्र भयानक दुःखको विशेषरूपसे सहता है ।

अरणोराणं खज्जंता, तिरिया पावंति दारुणं दुक्खं ।

माया वि जत्थ भक्खदि, अरणो को तत्थ रक्खेदि ॥४२॥

अन्वयार्थः—(जिस तिर्यचगतिमें) [तिरिया अण्णोणं खज्जंता] यह तिर्यच (जीव) परस्परमें खाये जानेका [दारुणं दुक्खं पावंति] उत्कृष्ट दुःख पाता है

❀ [यहाँ एक समयकी भूलके फलरूप महान दुःख दंडको]

[जत्थ माया वि भक्खदि] जहां जिसके गर्भमे उत्पन्न हुआ ऐसी माता भी भक्षण कर जाती है [तत्थ अण्णो को रक्खेदि] वहा दूसरा कौन रक्षा करे ?

तिव्व-तिसाए तिसिदो, तिव्व-विभुक्खाइ भुक्खिदो संतो ।

तिव्वं पावदि दुक्खं, उयर-हुयासेण डज्झंतो ॥४३॥

अन्वयार्थः—(उस तिर्यचगतिमे यह जीव) [तिव्वतिसाए तिसिदो] तीव्र प्याससे प्यासा [तिव्वविभुक्खाइ भुक्खिदो संतो] तीव्र भूखसे भूखा होता हुआ [उयरहुयासेण डज्झंतो] उदराग्निसे जलता हुआ [तिव्वं दुक्खं पावदि] तीव्र दुःख पाता है ।

अब इसका सकोच करते हैं—

एवं बहुप्पयारं, दुक्खं विसहेदि तिरियजोणीसु ।

तत्तो णीसरदूणं, लद्धि-अपुण्णो णरो होदि ॥४४॥

अन्वयार्थः—[एवं] ऐसे (पूर्वोक्तप्रकार) [तिरियजोणीसु] तिर्यचयोनिमे (जीव) [बहुप्पयारं दुक्खं विसहेदि] अनेक प्रकारके दुःख सहता है [तत्तो णीसरदूणं] उस तिर्यचगतिसे निकल कर [लद्धिअपुण्णो णरो होदि] लब्धि-अपर्याप्त (जहा पर्याप्ति पूरी ही नहीं होती) मनुष्य होता है ।

अब मनुष्यगतिके दुःख बारह गाथाओमे कहते हैं सो प्रथम ही गर्भमे उत्पन्न होनेकी अवस्था बतलाते हैं ।

अह गब्भे वि य जायदि, तत्थ वि णिवड्डीकयंगपच्चंगो ।

विसहदि तिव्वं दुक्खं, णिग्गममाणो वि जोणीदो ॥४५॥

अन्वयार्थः—[अह गब्भे वि य जायदि] अथवा गर्भमे भी उत्पन्न होता है तो [तत्थ वि णिवड्डीकयंगपच्चंगो] वहा भी सिकुड रहे हैं हाथ, पैर आदि अंग तथा उंगली आदि प्रत्यंग जिसके, ऐसा होता हुआ तथा [जोणीदो णिग्गममाणो वि] योनिसे निकलते समय भी [तिव्वं दुक्खं विसहदि] तीव्र दुःखको सहता है ।

फिर कैसा होता है सो कहते हैं—

बालोपि पियरच्चत्तो, परउच्छिट्ठेण बड्ढदे दुहिदो ।

एवं जायण-सीलो, गमेदि कालं महादुक्खं ॥४६॥

अन्वयार्थः—[बालोपि पियरचत्तो परउच्छिद्धेण बड्ढदे दुहिदो] (गर्भसे निकलनेके बादमे) बाल अवस्थामें ही माता पिता मर जाय तब दूसरोकी भूठनसे बडा हुआ [एवं जायणसीलो महादुक्खं कालं गमेदि] इस तरह भीख मांग मांग कर उदरपूर्ति करके महादुःखी होता हुआ काल बिताता है ।

अब कहते है कि यह पापका फल है—

पावेण जणो एसो, दुक्कम्म-वसेन जायदे सव्वो ।

पुणरवि करेदि पावं, ए य पुण्णं को वि अज्जेदि ॥४७॥

अन्वयार्थः—[एसो सव्वो जणो पावेण दुक्कम्मवसेन जायदे] ये लौकिक जन सबही पापके उदयसे असाता वेदनीय, नीच गोत्र, अशुभनाम आयु आदि दुष्कर्मके वशसे ऐसे दुःख सहता है [पुणरवि पावं करेदि] तो भी फिर पाप ही करता है [ए य पुण्णं को वि अज्जेदि] पूजा, दान, व्रत, तप ध्यानादि लक्षण पुण्यको पैदा नहीं करता है, यह बड़ा अज्ञान है ।

विरलो अज्जेदि पुण्णं, सम्मादिट्ठी वएहिं संजुत्तो ।

उवसमभावे सहियो, णिदणगरहाहि संजुत्तो ॥४८॥

अन्वयार्थः—[सम्मादिट्ठी वएहिं संजुत्तो] सम्यग्दृष्टि कहिये यथार्थश्रद्धावान् और मुनि श्रावकके व्रतोसे सयुक्त [उवसमभावे सहियो] उपशम भाव कहिये मन्द कषायरूप परिणाम सहित [णिदणगरहाहि संजुत्तो] निदन कहिये अपने दोष याद कर पश्चात्ताप करना, गर्हण कहिये अपने दोष गुरुके पास जाकर प्रकट करना इन दोनोसे युक्त [विरलो पुण्णं अज्जेदि] विरला ही ऐसा जोच है जो पुण्य प्रकृतियोंका बन्ध करता है ।

अब कहते है कि पुण्यवान्के भी इष्ट वियोगादि देखे जाते है—

पुण्णजुदस्स वि दीसइ, इट्ठविओयं अणिट्ठसंजोयं ।

भरहो वि साहिमाणो, परिज्जिओ लहय-भायेण ॥४९॥

अन्वयार्थः—[पुण्णजुदस्स वि इट्ठविओयं अणिट्ठसंजोयं दीसइ] पुण्य उदय सहित पुरुषके भी इष्टवियोग, अतिष्टसयोग देखा जाता है [साहिमाणो भरहो वि लहय परिज्जिओ] अभिमान सहित भरत चक्रवर्ती भी छोटे भाई व हु ल

भावार्थः—कोई समझता होगा कि जिनके बड़ा पुण्यका उदय है उनके तो सुख है सो संसारमे तो सुख किसीके भी नहीं है । भरत चक्रवर्ती जैसे भी अपमानादिसे दुःखी ही हुए तो औरोकी क्या बात ?

आगे इसी अर्थको दृढ करते हैं—

सयलट्टु विसह-जोओ, बहुपुण्यस्स वि ण सव्वहा होदि ।
तं पुण्यं पि ण कस्स वि, सव्वं जेणिच्छिदं लहदि ॥५०॥

अन्वयार्थः—(इस संसारमें) [सयलट्टुविसहजोओ] समस्त जो पदार्थ, वे ही हुए विषय कहिये भोग्य वस्तु, उनका योग [बहुपुण्यस्स वि ण सव्वहा होदि] बड़े पुण्यवानोंको भी पूर्णरूपसे नहीं मिलता है [तं पुण्यं पि ण कस्स वि] ऐसा पुण्य किसीके भी नहीं है [जे सव्वं णिच्छिदं लहदि] जिससे सब ही मनवाञ्छित मिल जाय ।

भावार्थः—बड़े पुण्यवान्के भी वाञ्छित वस्तुमें कुछ कमी रह ही जाती है, सब मनोरथ तो किसीके भी पूरे नहीं होते है तब सर्वसुखी कैसे होवे ?

कस्स वि णत्थि कलत्तं, अहव कलत्तं ण पुत्त-संपत्ती ।

अह तेसिं संपत्ती, तह वि सरोओ हवे देहो ॥५१॥

अन्वयार्थः—[कस्स वि कलत्तं णत्थि] किसी मनुष्यके तो स्त्री नहीं है [अहव कलत्तं पुत्तसंपत्ती ण] किसीके यदि स्त्री है तो पुत्रकी प्राप्ति नहीं है [अह तेसिं संपत्ती] किसीके पुत्रकी प्राप्ति है [तह वि सरोओ हवे देहो] तो शरीर रोग सहित है ।

अह णीरोओ देहो, तो धण-धणणाण णेय सम्पत्ति ।

अह धण-धणणं होदि हु, तो मदणं भत्ति दुक्केइ ॥५२॥

अन्वयार्थः—[अह णीरोओ देहो] यदि किसीके नीरोग शरीर भी हो [तो धणधणणाण णेय सम्पत्ति] तो धनधान्यकी प्राप्ति नहीं है [अह धणधणणं होदि हु] यदि धन धान्यकी भी प्राप्ति हो जाय [तो मरणं भत्ति दुक्केइ] तो शीघ्र मरण हो जाता है ।

कस्स वि दुट्ट-कलत्तं, कस्स वि दुव्वसण-वसणिओ पुत्तो ।

कस्स वि अरिसमबंधू, कस्स वि दुहिदा वि दुच्चरिया ॥५३॥

अन्वयार्थः—(इस मनुष्यभवमें) [कस्स वि दुट्ठकलत्तं] किसीके तो स्त्री दुराचारिणी है [कस्स वि दुव्वसणवसणिओ पुत्तो] किसीका पुत्र जुआ आदि दुर्व्यसनोंमें रत है [कस्स वि अरिसमवंधू] किसीके शत्रुके समान कलही* भाई है [कस्स वि दुहिदा वि दुच्चरिया] किसीके पुत्री दुराचारिणी है ।

कस्स वि मरदि सुपुत्तो, कस्स वि महिला विणस्सदे इट्ठा ।

कस्स वि अग्गिपलित्तं, गिहं कुडंबं च डज्जेइ ॥५४॥

अन्वयार्थः—[कस्स वि सुपुत्तो मरदि] किसीका सुपुत्र मर जाता है [कस्स वि इट्ठा महिला विणस्सदे] किसीके इष्ट (प्यारी) स्त्री मर जाती है [कस्स वि अग्गिपलित्तं गिहं च कुडंबं डज्जेइ] किसीके घर और कुटुम्ब सब ही अग्निसे जल जाते हैं ।

एवं मणुयगदीए णाणा दुक्खाइं विसहमाणो वि ।

ण वि धम्मे कुणदि मइं, आरम्भं शेय परिचयइ ॥५५॥

अन्वयार्थः—[एवं मणुयगदीए] इस तरह मनुष्यगतिमें [णाणा दुक्खाइं] अनेक प्रकारके दुःखोको [विसहमाणो वि] सहता हुआ भी (यह जीव) [धम्मे मइं ण वि कुणदि] धर्माचरणमें बुद्धि नहीं करता है [आरम्भं शेय परिचयइ] (और) पापारम्भको नहीं छोड़ता है ।

सधणो वि होदि णिधणो, धण-हीणो तह य ईसरो होदि ।

राया वि होदि भिच्चो, भिच्चो वि य होदि णर णाहो ॥५६॥

अन्वयार्थः—[सधणो वि होदि णिधणो] धन सहित तो निर्धन हो जाता है [तह य धणहीणो ईसरो होदि] वैसे ही जो धन रहित होता है सो ईश्वर (धनी) हो जाता है [राया वि भिच्चो होदि] राजा भी किकर (नौकर) हो जाता है [य भिच्चो वि णरणाहो होदि] और जो किकर होता है सो राजा हो जाता है ।

सत्तू वि होदि मित्तो, मित्तो वि य जायदे तहा सत्तू ।

कम्म-विवाय-वसादो, एसो संसार-सब्भावो ॥५७॥

* कलही = कलह (लड़ाई) करनेवाला ।

अन्वयार्थः—[कम्मविवायवसादो] कर्म विपाकके वशसे [सच्चू वि मिच्चो होदि] शत्रु भी मित्र हो जाता है [तहा मिच्चो वि य सच्चू जायदे] और मित्र भी शत्रु हो जाता है [एसो संसारसम्भावो] ऐसा ससारका स्वभाव है ।

भावार्थः—पुण्यकर्मके उदयसे शत्रु भी मित्र हो जाता है और पाप कर्मके उदयसे मित्र भी शत्रु हो जाता है ।

अब देवगतिका स्वरूप कहते हैं—

अह कहवि हवदि देवो, तस्स य जायेदि माणसं दुक्खं ।

दट्ठूण महद्धीणां, देवाणां रिद्धिसंपत्ती ॥५८॥

अन्वयार्थः—[अह कहवि देवो हवदि] अथवा बड़े कष्टसे देव भी होता है तो [तस्स] उसके [महद्धीणं देवाणं] बड़े ऋद्धिधारक देवोकी [रिद्धिसंपत्तीदट्ठूण] ऋद्धि सम्पत्तिको देखकर [माणसं दुक्खं जायेदि] मानसिक दुःख उत्पन्न होता है ।

इट्ठविओगं दुक्खं, होदि महद्धीण विसय-तण्हादो ।

विसयवसादो सुक्खं, जेसिं तेसिं कुतो तिच्ची ॥५९॥

अन्वयार्थः—[विसयतण्हादो] विषयोको तृष्णासे [महद्धीण] महर्द्धिक देवोको भी [इट्ठविओगं दुक्खं होदि] इष्ट (ऋद्धि, देवागना आदि) वियोगका दुःख होता है [जेसिं विसयवसादो सुक्खं] जिनके विषयोके आधीन सुख है [तेसिं कुतो तिच्ची] उनके कैसे तृप्ति होवे ? तृष्णा बधती ही रहे ।

अब शारीरिक दुःखसे मानसिक दुःख बड़ा है ऐसा कहते हैं—

सारीरियदुक्खादो, माणसदुक्खं हवेइ अइपउरं ।

माणसदुक्खजुदस्स हि, विसया वि दुहावहा हुँति ॥६०॥

अन्वयार्थः—(कोई समझता होगा कि शरीरसम्बन्धी दुःख बड़ा है, मानसिक दुःख तुच्छ है, उसको समझते है) [सारीरियदुक्खादो] शारीरिक दुःखसे [माणसदुक्खं] मानसिक दुःख [अइपउरं हवेइ] अतिप्रचुर (बहुत ज्यादा) है (कई गुना बढ़कर होता है) [माणसदुक्खजुदस्स हि] (देखो !), मानसिक दुःख सहित

पुरुषके [विसया वि दुहावहा ह्यँति] अन्य विषय बहुत भी होवें तो भी वे उसको दुःखदाई ही दिखते हैं ।

भावार्थः—मानसिक चिन्ता होती है तब सब ही सामग्री दुःखरूप दिखाई देती है ।

देवाणं पि य सुखं, मणहरविसएहिं कीरदे जदि ही ।

विषयवसं जं सुखं, दुखस्स वि कारणं तं पि ॥६१॥

अन्वयार्थः—[जदि ही देवाणं पिय मणहरविसएहिं सुखं कीरदे] यदि देवोके मनोहर विषयोसे सुख समझा जावे तो सुख नही है [जं विषयवसं सुखं] जो विषयोके आधीन सुख है [तं पि दुखस्स वि कारणं] वह दुःखहीका कारण है ।

भावार्थः—अन्य निमित्तसे सुख मानते हैं सो भ्रम है, जिस वस्तुको सुखका कारण मानते हैं वह ही वस्तु कालान्तरमे (कुछ समय बाद) दुःखका कारण हो जाती है ।

अब कहते हैं कि इस तरह विचार करने पर कही भी सुख नही है—

एवं सुट्टु—असारे, संसारे दुखसायरे घोरे ।

किं कत्थ वि अत्थि सुहं, वियारमाणं सुणिच्चयदो ॥६२॥

अन्वयार्थः—[एवं सुट्टु-असारे] इस तरह सब प्रकारसे असार [दुखसायरे घोरे संसारे] दुःखके सागर भयानक संसारमें [सुणिच्चयदो वियारमाणं] निश्चयसे विचार किया जाय तो [किं कत्थ वि सुहं अत्थि] क्या कही भी कुछ सुख है ? अर्थात् नही है ।

भावार्थः—चारगतिरूप संसार है और चारो ही गतियां दुःखरूप हैं तब सुख कहां ?

अब कहते हैं कि यह जीव पर्यायवृद्धि है जिस योनिमें उत्पन्न होता है वही सुख मान लेता है—

दुक्कियकम्मवसादो, राया वि य अत्तुइकीडओ होदि ।

तत्थेव य कुणइ रइं, पेक्खह मोहस्स माहर्प ॥६३॥

अन्वयार्थः—[मोहस्स माहप्पं पेक्खह] (हे प्राणियों ! तुम) मोहके माहात्म्यको देखो कि [दुक्कियकम्मवसादो] पापकर्मके वशसे [राया वि य असुइकीडओ होदि] राजा भी (मरकर) विष्ठाका कीडा हो जाता है [य तत्थेव रइं कुणइ] और वही पर रति (प्रेम) मानता है, क्रीडा करता है ।

अब कहते हैं कि इस प्राणीके एक ही भवमे अनेक सम्बन्ध हो जाते हैं—

पुत्तो वि भाओ जाओ, सो वि य भाओ वि देवरो होदि ।

माया होइ सवत्ती, जणणो वि य होइ भत्तारो ॥६४॥

एयम्मि भवे एदे, सम्बन्धा होंति एय जीवस्स ।

अण्णभवे किं भण्णइ, जीवाणं धम्मरहिदाणं ॥६५॥

अन्वयार्थः—[एयजीवस्स] एक जीवके [एयम्मि भवे] एक भवमे [एदे सम्बन्धा होंति] इतने सम्बन्धी होते हैं तो [धम्मरहिदाणं जीवाणं] धर्मरहित जीवके [अण्णभवे किं भण्णइ] अन्यभवमे क्या कहना ? (वे सम्बन्धी कौन कौन ? सो कहते हैं) [पुत्तो वि भाओ जाओ] पुत्र तो भाई हुआ [य सो वि भाओ देवरो होदि] और जो भाई था वह ही देवर हुआ । [माया होइ सवत्ती] माता थी वह सौत हुई [य जणणो वि भत्तारो होइ] और पिता था सो पति हुआ ।

ये सब सम्बन्ध वसन्ततिलका वेश्या, धनदेव, कमला और वरुणके हुए । इनकी कथा दूसरे ग्रन्थसे लिखी जाती हैः—

एक भवमें अठारह नातेकी कथा

मालवदेशकी उज्जयिनी नगरीमे राजा विश्वसेन राज्य करता था । वहा सुदत्त नामका सेठ रहता था । वह सोलह करोड द्रव्यका स्वामी था । वह सेठ वसन्ततिलका नामकी वेश्यामे आसक्त हो गया और उसने उसको अपने घरमे रख ली । जब वह गर्भवती हुई तब उसका शरीर रोगसहित हो गया इसलिये सेठने उस वेश्याको अपने घरमे से निकाल दिया । वसन्ततिलका ने अपने घरमे ही पुत्र पुत्रीके युगलको जन्म दिया । उसने खेद खिन्न होकर उन दोनो बालकोको अलग अलग रत्न कम्बलमे लपेट कर पुत्रीको तो दक्षिण दरवाजे पर छोड दी । वहासे उस कन्याको प्रयाग निवासी बिणजारेने लेकर अपनी स्त्रीको सौप दी और उसका नाम कमला रखा ।

पुत्रको उत्तर दिशाके दरवाजे पर छोड़ दिया । वहासे उसको साकेतपुरके एक मुभद्र नामके विणजारेने उठाकर अपनी सुव्रताको सौप दिया और उसका नाम धनदेव रखवा । पूर्वोपाजित कर्मके वशसे धनदेवका कमलाके साथ विवाह हुआ । पति पत्नि हुए । बादमें धनदेव व्यापारके लिये उज्जयनी नगरीमें गया । वह वहां वसन्ततिलका वेश्या पर मोहित हो गया । उसके संयोगसे वसन्ततिलकाके पुत्र हुआ, जिनका नाम 'वरुण' रखवा गया । फिर एक दिन कमलाने सम्बन्ध पूछे । मुनिराजने इनके सब सम्बन्ध बतलाये ।

इनके पूर्वभवका वर्णन

उसी उज्जयनी नगरीमें सोमशर्मा नामका ब्राह्मण रहता था । उसके काश्यपी नामकी स्त्री थी । उनके अग्निभूत सोमभूत नामके दो पुत्र हुए । वे दोनों कहीसे पहकर आते थे । उन्होंने मार्गमें जिनदत्तमुनिसे उनकी माताको जो जिनमती नामकी आर्यिका थी, उनका शरीर समाधान (कुशलता) पूछते हुए देखी और जिनभद्र नामक मुनिको मुभद्रा नामक आर्यिका जो उनकी पुत्रवधू थी सो शरीर समाधान पूछती देखी । वहाँ उन दोनों भाइयोंने हसी की कि तरुणके तो वृद्धा स्त्री और वृद्धके तरुणी स्त्री है परमेश्वरने विपरीत योग मिलाया । इसप्रकारकी हसोके पापसे सोमशर्मा तो वसन्ततिलका हुई और अग्निभूत सोमभूत दोनों भाई मरकर वसन्ततिलकाके पुत्र पुत्री युगल हुए । उनके कमला और धनदेव नाम रखे गये । काश्यपी ब्राह्मणी, वसन्ततिलकाके धनदेवके संयोगसे वरुण नामका पुत्र हुआ । इन तरह सब सम्बन्धोंको मुननेसे कमलाको जातिस्मरण हो गया । तब वह उज्जयिनी नगरीमें वसन्ततिलकाके घर गई । वहाँ वरुण पालने (भूने) में भूल रहा था । उसे देखकर कमला कहने लगी कि हे बालक ! तेरे साथ मेरे छह नाते हैं जो मुन—

- १—मेरा पति धनदेव, उसके संयोगसे तू हुआ इसलिये मेरा भी तू (नीतेला) पुत्र है ।
- २—धनदेव मेरा भैया भाई है, उसका तू पुत्र है इसलिये मेरा भतीजा भी है ।
- ३—तेरी माता वसन्ततिलका, वह ही मेरी माता है इसलिये तू मेरा भाई भी है ।
- ४—तू मेरा पति धनदेवका छोटा भाई है इसलिये मेरा देवर भी है ।

५—धनदेव, मेरी माता वसन्ततिलकाका पति है इसलिये धनदेव मेरा पिता हुआ, उसका तू छोटा भाई है इसलिये तू मेरा काका (चाचा) भी है ।

६—मैं वसन्ततिलकाकी सौत इसलिये धनदेव मेरा (सोतेला) पुत्र हुआ उसका तू पुत्र इसलिये मेरा पोता भी है ।

इसप्रकार वह वरुणके साथ छह नाते कह रही थी कि वहां वसन्ततिलका आ गई और कमलासे बोली कि तू कौन है जो मेरे पुत्रको इस तरह छह नाते सुनाती है ? तब कमला बोली कि तेरे साथ भी मेरे छह नाते हैं सो सुन—

१—पहिले तो तू मेरी माता है क्योंकि धनदेवके साथ तेरे ही उदरसे (पेटसे) उत्पन्न हुई हूँ ।

२—धनदेव मेरा भाई है । तू उसकी स्त्री है इसलिये मेरी भावज (भोजाई) है ।

३—तू मेरी माता है । तेरा पति धनदेव मेरा पिता हुआ । उसकी तू माता है । इसलिये मेरी दादी है ।

४—मेरा पति धनदेव है । तू उसकी स्त्री है । इसलिये मेरी सौत भी है ।

५—धनदेव तेरा पुत्र सो मेरा भी (सोतेला) पुत्र हुआ । तू उसकी स्त्री है इसलिये तू मेरी पुत्रवधू भी है ।

६—मैं धनदेवकी स्त्री हूँ । तू धनदेवकी माता है । इसलिये तू मेरी सास भी है ।

इस प्रकार वेश्या छह नाते सुनकर चिन्तामे विचार कर रही थी कि वहां धनदेव आ गया । उसको देखकर कमला बोली कि तुम्हारे साथ भी हमारे छह नाते हैं सो सुनिये—

१—पहिले तो तू और मैं इसी वेश्याके उदरसे साथ साथ उत्पन्न हुए सो तू मेरा भाई है ।

२—बादमे तेरा मेरा विवाह हो गया सो तू मेरा पति है ।

३—वसन्ततिलका मेरी माता है, उसका तू पति है इसलिये मेरा पिता भी है ।

४—वरुण तेरा छोटा भाई सो मेरा काका हुआ । उसका तू पिता है इसलिये काका का पिता होनेसे मेरा तू दादा भी हुआ ।

५—मैं वसंततिलकाकी सौत और तू मेरी सौतका पुत्र इसलिये मेरा भी तू पुत्र है ।

६—तू मेरा पति है इसलिये तेरी माता वेश्या मेरी सास हुई । तुम सासके पति हो इसलिये मेरे ससुर भी हुए ।

* इस तरह एक ही भवमे एक ही प्राणीके अठारह नाते हुए । उसका उदाहरण कहा गया है । यह संसारकी विचित्र विडम्बना है । इसमे कुछ भी आश्चर्य नहीं है ।

अब पांच प्रकारके संसारके नाम कहते हैं—

संसारो पंचविहो, द्रव्वे खत्ते तहेव काले य ।

भवभमणो य चउत्थो, पंचमओ भावसंसारो ॥६६॥

अन्वयार्थः—[संसारो पंचविहो] संसार (परिभ्रमण) पांच प्रकारका है [द्रव्वे] १ द्रव्य (पुद्गल द्रव्यमे ग्रहणत्यजनरूप परिभ्रमण) [खत्ते] २ क्षेत्र (आकाशके प्रदेशोमे स्पर्श करने रूप परिभ्रमण) [य तहेव काले] ३ काल (कालके समयोमे उत्पन्न होने नष्ट होने रूप परिभ्रमण) [भवभमणो य चउत्थो] ४ भव (नारकादि भवका ग्रहण त्यजनरूप परिभ्रमण) [पंचमओ भावसंसारो] ५ भाव (अपने कषाययोगोके स्थानकरूप जे भेद उनका पलटनेरूप परिभ्रमण) इस तरह पांच प्रकारका संसार जानना चाहिये ।

अब इनका स्वप्न कहते हैं, पहिले द्रव्यपरिवर्त्तनको बतलाते हैं—

बंधदि मुंचदि जीवो, पडिसमयं कम्मपुग्गला विविहा ।

णोकम्मपुग्गला वि य, मिच्छत्तकषायसंजुत्तो ॥६७॥

* यह अठारह नातेकी कथा ग्रन्थान्तरसे लिखी गई है यथा—

बालय हि सुणि सुवयण, तुज्झ सरिसा हि अट्ट दहणत्ता ।

पुत्तु भत्तिज्जउ भायउ, देवरु पत्तिय हु पौतज्ज ॥१॥

तुहु पियरो मुहुपियरो, पियामहो तहय हवइ भत्तारो ।

भायउ तहावि पुत्तो, ससुरो हवइ बालयो मज्झ ॥२॥

तुहु जणणी हुइ भज्जा, पियामही तह य मायरी सबई ।

हवइ बहू तह सासू, ए कहिया अट्टदहणत्ता ॥३॥

अन्वयार्थः—[जीवो] यह जीव [विविहा कम्मपुग्गला णोकम्मपुग्गला वि य] (इस लोकमे भरे हुए) अनेक प्रकारके पुद्गल जो ज्ञानावरणादि कर्मरूप तथा औदारिकादि शरीर नोकर्मरूप है उनको [पडिसमयं] समय समय प्रति [मिच्छत्त-कषायसंजुत्तो] मिथ्यात्व कषाय सहित होता हुआ [बंधदि मुंचदि] बाधता है और छोड़ता है ।

भावार्थः—मिथ्यात्व कषायके वशसे, ज्ञानावरणादि कर्मोंका समयप्रबद्ध-अभव्यराशिसे अनन्तगुणा सिद्धराशिके अनन्तवें भाग पुद्गलपरमाणुओका स्कन्धरूप कार्माणवर्गणाको समयसमयप्रति ग्रहण करता है । जो पहिले ग्रहण किये थे वे सत्तामें है, उनमेसे इतने ही समयसमय नष्ट होते है । वैसे ही औदारिकादि शरीरोका समयप्रबद्ध, शरीरग्रहणके समयसे लगाकर आयुकी स्थितिपर्यंत ग्रहण करता है वा छोड़ता है । इस तरह अनादि कालसे लेकर अनन्तबार ग्रहण करना और छोड़ना होता है । वहा एक परिवर्तनके प्रारम्भमे प्रथमसमयके समयप्रबद्धमे जितने जितने पुद्गल परमाणु जैसे स्निग्ध रूक्ष वर्ण गन्ध रूप रस तीव्र मन्द मध्यम भावसे ग्रहण किये हों उतने ही वैसे ही कोई समयमे फिरसे ग्रहण करनेमे आवे तब एक कर्म परावर्त्तन तथा नोकर्मपरावर्त्तन होता है । मध्यमे अनन्तबार और भांतिके परमाणु ग्रहण होते है वे नही गिने जाते है । वैसेके वैसे फिरसे ग्रहण करनेको अनन्तकाल बीत जाय उसको एक द्रव्य परावर्त्तन कहते है । इस तरहके इस जीवने इस लोकमे अनन्त परावर्त्तन किये है ।

अब क्षेत्रपरिवर्त्तनको कहते है—

सो को वि णत्थि देसो, लोयायासस्स णिरवसेसस्स ।

जत्थ ण सव्वो जीवो, जादो मरिदो य बहुवारं ॥६८॥

अन्वयार्थः—[णिरवसेसस्स लोयायासस्स] समस्त लोकाकाशके प्रदेशोमे [सो को वि देसो णत्थि] ऐसा कोई भी प्रदेश नहीं है [जत्थ सव्वो जीवो] जिसमे ये सब ही ससारी जीव [बहुवारं जादो य मरिदो ण] कई बार उत्पन्न न हुए हो तथा मरे न हो ।

१ समयप्रबद्ध=एक समयमे जितने कर्मपरमाणु और नोकर्म परमाणु बधे, उन सबको समयप्रबद्ध कहते है ।

भावार्थः—समस्त लोकाकाशके प्रदेशोंमें यह जीव अनन्तबार तो उत्पन्न हुआ और अनन्तबार ही मरणको प्राप्त हुआ । ऐसा प्रदेश रहा ही नहीं जिसमें उत्पन्न नहीं हुआ हो और मरा भी न हो ।

लोकाकाशके असख्यात प्रदेश है । उसके मध्यके आठ प्रदेशोंको बीचमें देकर, सूक्ष्मनिगोदलब्धिअपर्याप्तक जघन्य अवगाहनका धारी वहा उत्पन्न होता है । उसकी अवगाहना भी असख्यात प्रदेश है इस तरह जितने प्रदेश उतनी बार तो वह ही अवगाहना वहां ही पाता है । मध्यमें और जगह अन्य अवगाहनासे उत्पन्न होता है उसकी तो गिनती ही नहीं है । बादमें एक एक प्रदेश क्रमसे बढ़ती हुई अवगाहना पाता है सो गिनतीमें है, इस तरह महामच्छ तककी उत्कृष्ट अवगाहनाको पूरी करता है । वैसे ही क्रमसे लोकाकाशके प्रदेशोका स्पर्श करता है तब एक क्षेत्र परावर्त्तन होता है ।

अब काल परिवर्त्तनको कहते हैं—

उवसप्पिणिअवसप्पिणि, पढमसमयादिचरमसमयंतं ।

जीवो कमेण जम्मदि, मरदि य सव्वेसु कालेसु ॥६६॥

अन्वयार्थः—[उवसप्पिणिअवसप्पिणि] उत्सर्पिणी अवसर्पिणी कालके [पढमसमयादिचरमसमयंतं] पहिले समयसे लगाकार अन्तके समय तक [जीवो कमेण] यह जीव अनुक्रमसे [सव्वेसु कालेसु] सबही कालोमें [जम्मदि य मरदि] उत्पन्न होता है तथा मरता है ।

भावार्थः—कोई जीव दस कोडाकोड़ी सागरके उत्सर्पिणी कालके पहिले समयमें जन्म पावे, बादमें दूसरे उत्सर्पिणोके दूसरे समयमें जन्म पावे, इसी तरह तीसरेके तीसरे समयमें जन्म पावे, ऐसे ही अनुक्रमसे अन्तके समयतक जन्म पाता रहे, बीचबीचमें अन्यसमयोमें बिना अनुक्रमके जन्म पावे सो गिनतीमें नहीं है । इसी तरह अवसर्पिणीके दस कोडाकोड़ी सागरके समय पूरे करे तथा ऐसे ही मरे । इस तरह यह अनन्तकाल होता है उसको एक कालपरावर्त्तन कहते हैं—

अब भव परिवर्त्तनको कहते हैं—

णोरइयादिगदीणां, अवर-ट्टिदो वरट्टिदी जाव ।

सव्वट्टिदिसु वि जम्मदि, जीवो गेवेज्जपज्जंतं ॥७०॥

अन्वयार्थः—[जीवो] ससारी जीव [षोरइयादिगदीणं] नरकादि चार गतियोकी [अवरट्टिदो] जघन्य स्थितिसे लगाकर [वरट्टिदी जाव] उत्कृष्ट स्थिति पर्यंत (तक) [सव्वट्टिदिसु] सब अवस्थाओमे [गेवेज्जपज्जंतं] ग्रँवेयक पर्यन्त [जम्मदि] जन्म पाता है ।

भावार्थः—नरकगतिकी जघन्य स्थिति दस हजार वर्षकी है इसके जितने समय है उतनी बार तो जघन्यस्थितिकी आयु लेकर जन्म पावे, बादमे एक समय अधिक आयु लेकर जन्म पावे । बादमे दो समय अधिक आयु लेकर जन्म पावे । ऐसे ही अनुक्रमसे तेतीस सागर पर्यन्त आयु पूर्ण करे, बीचबीचमे घट बढ़कर आयु लेकर जन्म पावे वह गिनतीमे नहीं है । इस तरह तिर्यच गतिकी जघन्य आयु अन्तर्मुहूर्त्ति, उसके जितने समय है उतनी बार जघन्य आयुका धारक होवे बादमे एक समय अधिक क्रमसे तीन पल्य पूर्ण करे, बीचमे घट बढ़कर आयु लेकर जन्म पावे वह गिनतीमे नहीं है । इसी तरह मनुष्यकी जघन्यसे लगाकर उत्कृष्ट तीन पल्य पूर्ण करे । इसी तरह देवगतिकी जघन्य दस हजार वर्षसे लगाकर ग्रँवेयकके उत्कृष्ट इकतीस सागर तक समय—अधिक—क्रमसे पूर्ण करे । ग्रँवेयकके आगे उत्पन्न होनेवाला एक दो भव लेकर मोक्ष ही जावे इसलिये उसको गिनतीमे नहीं लाये । इस तरह इस भवपरावर्त्तनका अनन्त काल है ।

अब भावपरिवर्त्तनको कहते है—

परिणमदि सण्णिजीवो, विविहकसाएहि ट्टिदिणिमित्तेहिं ।

अण्णुभागणिमित्तेहिं य, वट्ठंतो भावसंसारे ॥७१॥

अन्वयार्थः—[भावसंसारे वट्ठन्तो] भावससारमे वर्तता हुआ जीव [ट्टिदिणिमित्तेहिं] अनेक प्रकार कर्मकी स्थितिबन्धको कारण [य अण्णुभागणिमित्तेहिं] और अनुभागबन्धको कारण [विविहकसाएहिं] अनेक प्रकारके कषायोसे [सण्णिजीवो] सैनी पचेन्द्रिय जीव [परिणमदि] परिणमता है ।

भावार्थः—कर्मकी एक स्थितिबन्धको कारण कषायोके स्थान असख्यात लोकप्रमाण है, उसमे एक स्थितिबन्धस्थानमे अनुभागबन्धको कारण कषायोके स्थान असख्यात लोकप्रमाण है । जो योग्य स्थान है वे जगत्श्रेणीके असख्यातवे भाग है । यह जीव उनका परिवर्त्तन करता है । सो किसतरह ? कोई सैनी मिथ्यादृष्टि

पर्याप्तकजीव स्वयोग्य सर्व जघन्य ज्ञानावरण प्रकृतिकी स्थिति अन्तःकोटाकोटीसागर प्रमाण बांधता है । उसके कषायोके स्थान असंख्यात लोकमात्र है । उसमे सब जघन्य-स्थान एकरूप परिणमते है, उसमे उस एक स्थानमे अनुभागबन्धके कारण स्थान ऐसे असंख्यातलोकप्रमाण है । उनमें से एक सर्वजघन्यरूप परिणमता है, वहा उस योग्य सर्वजघन्य ही योगस्थानरूप परिणमते है, तब जगत्श्रेणीके असंख्यातवे भाग योगस्थान अनुक्रमसे पूर्ण करता है । बीचमे अन्य योगस्थानरूप परिणमता है वह गिनतीमे नही है । इस तरह योगस्थान पूर्ण होने पर अनुभागका स्थान दूसरारूप परिणमता है, वहां भी वैसे ही योगस्थान सब पूर्ण करता है ।

तीसरा अनुभागस्थान होता है वहा भी उतने ही योगस्थान भोगे । इस तरह असंख्यातलोकप्रमाण अनुभागस्थान अनुक्रमसे पूर्ण करे तब दूसरा कषायस्थान लेना चाहिए । वहा भी वैसे ही क्रमसे असंख्यातलोकप्रमाण अनुभागस्थान तथा जगत्श्रेणीके असंख्यातवे भाग योगस्थान पूर्वोक्त क्रमसे भोगे तब तीसरा कषायस्थान लेना चाहिये । इस तरहसे ही चतुर्थादि असंख्यात लोकप्रमाण कषायस्थान पूर्वोक्त क्रमसे पूर्ण करे, तब एकसमय अधिक जघन्यस्थिति स्थान लेना चाहिये, उसमें भी कषायस्थान अनुभागस्थान योगस्थान पूर्वोक्त क्रमसे भोगे । इस तरह दो समय अधिक जघन्यस्थितिसे लगाकर तीस कोडाकोडीसागर पर्यंत ज्ञानावरणकर्मकी स्थिति पूर्ण करे । इस तरहसे ही सब मूलकर्मप्रकृति तथा उत्तरकर्मप्रकृतियोका क्रम जानना चाहिये । इस तरह परिणमन करते हुए अनन्तकाल व्यतीत हो जाता है, उस सबको इकट्ठा करने पर एक भावपरिवर्तन होता है । इस तरहके अनन्त परावर्तन यह जीव* भोगता आया है ।

अब पंचपरावर्तनके कथनका सकोच करते है—

एवं अण्णाइकाले, पंचपयारे भमेइ संसारे ।

णाणादुक्खणिहाणो, जीवो मिच्छत्त-दोसेण ॥७२॥

अन्वयार्थः—[एवं] इस तरह [णाणादुक्खणिहाणो] अनेक प्रकारके दु खोके

निधान [पंचपयारे] पाच प्रकार [संसारे] संसारमे [जीवो] यह जीव [अणाइकालं] अनादिकालसे [मिच्छत्तदोसेण] मिथ्यात्वके दोषसे [भमेइ] भ्रमण करता है ।

अब संसारसे छूटनेका उपदेश करते हैं—

इय संसारं जाणिय मोहं सव्वायरेण चइऊण ।
तं भायह स-सरूवं, संसरणं जेण णासेइ ॥७३॥

अन्वयार्थः—[इय संसारं जाणिय] इस तरह (पहिले कहे अनुसार) संसारको जानकर [सव्वायरेण] सब तरहके प्रयत्नपूर्वक [मोहं] मोहको [चइऊण] छोड़कर (हे भव्यो !) [तं सरूवं भायह] उस आत्मस्वरूपका ध्यान करो [जेण] जिससे [संसरण] संसार परिभ्रमण [णासेइ] नष्ट हो जावे ।

दोहा

पंचपरावर्त्तनमयी, दुःखरूप संसार ।
मिथ्याकर्म उदै वशे, भरमै जीव अपार ॥३॥

इति संसारानुप्रेक्षा समाप्ता ॥३॥



एकत्वानुप्रेक्षा

इक्को जीवो जायदि, इक्को गब्भम्मि गिल्लदे देहं ।
इक्को बाल जुवाणो, इक्को बुढो जरागहिओ ॥७४॥

अन्वयार्थः—[जीवो] जीव [इक्को] एक ही [जायदि] उत्पन्न होता है [इक्को] वह ही एक [गब्भम्मि] गर्भमे [देहं] देहको [गिल्लदे] ग्रहण करता

है [इको बाल जुवाणो] वह ही एक बालक होता है, वह ही एक जवान होता है
[इको जरागहिओ बुढ्ढो] वह ही एक जरासे—बुढ़ापेसे गृहीत वृद्ध होता है ।

भावार्थः—* एक ही जीव इस नाना पर्यायोको धारण करता है ।

इको रोई सोई, इको तप्पेइ माणसे दुक्खे ।

इको मरदि वराओ, णरयदुहं सहदि इको वि ॥७५॥

अन्वयार्थः—[इको रोई सोई] एक ही जीव रोगी होता है, वह ही एक जीव शोक सहित होता है [इको] वह ही एक जीव [माणसे दुक्खे] मानसिक दुःखसे [तप्पेइ] तप्तायमान होता है [इको मरदि] वह ही एक जीव मरता है [इको वि] वह ही एक जीव [वराओ णरयदुहं सहदि] दीन होकर नरकके दुःख सहता है ।

भावार्थः—+ जीव अकेला ही अनेक अनेक (खोटी) अवस्थाओको धारण करता है ।

इको संचदि पुण्णं, इको भुज्जेदि विविहसुरसोक्खं ।

इको खवेदि कम्मं, इको वि य पावए मोक्खं ॥७६॥

अन्वयार्थः—[इको] एक ही जीव [पुण्णं] पुण्यको [संचदि] संचित करता है [इको] वह ही एक जीव [विविहसुरसोक्खं] नाना प्रकारके देवगतिके सुख [भुज्जेदि] भोगता है [इको] वह ही एक जीव [कम्मं] कर्मको [खवेदि] नष्ट करता है [इको वि य] वह ही एक जीव [मोक्खं] मोक्षको [पावए] पाता है ।

भावार्थः—वह ही जीव पुण्य करके स्वर्ग जाता है, वह ही जीव कर्मोंका नाश करके मोक्ष जाता है ।

सुयणो पिच्छंतो वि हु, ण दुक्खत्तेसंपि सक्कदे गहिदुं ।

एवं जाणंतो वि हु, तो वि ममत्तं ण छंडेइ ॥७७॥

* [निज एकत्व निश्चयस्वपदको भूलकर ही] ।

+ [निर्मल विज्ञानघनस्वरूपको भूलकर] ।

अन्वयार्थः—[सुयणो] स्वजन (कुटुम्बी) भी (जब यह जीव दुःखमें फंस जाता है तब उसको) [पिच्छंतो वि हु] देखता हुआ भी [दुःखलेसंपि] दुःखका लेश भी [गहिदुं] ग्रहण करनेको [ण सकदे] समर्थ नहीं होता है [एवं जाणंतो वि हु] इस तरह प्रत्यक्षरूपसे जानता हुआ भी [ममत्तं ण छंडेइ] कुटुम्बसे ममत्व नहीं छोड़ता है ।

भावार्थः—अपना दुःख आप ही भोगता है, कोई बटा नहीं सकता है, यह जीव ऐसा अज्ञानी है कि दुःख सहता हुआ भी* परके ममत्वको नहीं छोड़ता है ।

अब कहते हैं कि इस जीवके निश्चयसे धर्म ही स्वजन है—

जीवस्स णिच्चयादो, धम्मो दहलक्खणो हवे सुयणो ।

सो णेइ देवलोए, सो चिय दुक्खक्खयं कुणइ ॥७८॥

अन्वयार्थः—[जीवस्स] इस जीवके [सुयणो] अपना हितू [णिच्चयादो] निश्चयसे [दहलक्खणो] एक उत्तम क्षमादि दशलक्षण [धम्मो] धर्म ही [हवे] है [सो] क्योंकि वह धर्म ही [देवलोए] देवलोक (स्वर्ग) में [णेई] ले जाता है [सो चिय] वह धर्म ही [दुक्खक्खयं कुणइ] दुःखका क्षय (मोक्ष) करता है ।

भावार्थः—धर्मके सिवाय और कोई भी हितू नहीं है ।

अब कहते हैं कि इस तरहसे अकेले जीवको शरीरसे भिन्न जानना चाहिये—

सव्वायरेण जाणह, इक्कं जीवं सरीरदो भिण्णं ।

जम्हि दु सुणिदे जीवो, होदि असेसं खणे हेयं ॥७९॥

अन्वयार्थः—हे भव्यजीवो ! [इक्कं जीवं सरीरदो भिण्णं] अकेले जीवको शरीरसे भिन्न (अलग) [सव्वायरेण जाणह] सब प्रकारके प्रयत्न करके जानो [जम्हि दु सुणिदे] जिस जीवके जान लेने पर [असेसं खणे हेयं होदि] अवशेष (बाकी बचे) सब परद्रव्य क्षणमात्रमें त्यागने योग्य होते हैं ।

भावार्थः—जब जीव अपने + स्वरूपको जानता है तब ही परद्रव्य हेय ही भासते हैं, इसलिये अपने स्वरूपहीके जाननेका महान् उपदेश है ।

❀ दोहा ❀

एक जीव परजाय बहु, धारै स्वपर निदान ।
पर तजि आपा जानिकै, करौ भव्य कल्याण ॥४॥

—:: इति एकत्वानुप्रेक्षा — समाप्ता ..—



अन्यत्वानुप्रेक्षा

अण्णां देहं गिह्णदि, जण्णी अण्णा य होदि कम्मादो ।
अण्णां होदि कलत्तं, अण्णो वि य जायदे पुत्तो ॥८०॥

अन्वयार्थः—यह जीव ससारमे [देहं गिह्णदि] देहको ग्रहण करता है [अण्णं] सो अपनेसे अन्य (भिन्न) है [य] और [जण्णी अण्णा] माता भी अन्य है [कलत्तं अण्णं होदि] स्त्री भी अन्य होती है [पुत्तो वि य अण्णो जायदे] पुत्र भी अन्य ही उत्पन्न होता है [कम्मादो होदि] ये सब कर्म संयोग से होते हैं ।

— [सभी तीर्थंकर अपने दीक्षा कल्याणकके समय यह पावन-बारह भावना भाते हैं वह कैसी होगी ? श्री समयसारजी शास्त्रमे गा० ३ द्वारा “एकत्व निश्चय गत समय, सर्वत्र सुन्दर लोकमे” पश्चात् गाथा ४ मे उस एकत्वकी असुलभता दिखाकर गाथा ५ मे कहते हैं कि उससे ही जीवोको यह भिन्न आत्माका एकत्व हम दिखाते हैं । उनमे आगमका सेवन, युक्तिका अवलम्बन, परापरगुरुका उपदेश और स्वसवेदन—यह चार प्रमाणके द्वारा उत्पन्न अपने ज्ञानका विभवसे—स्वसे एकत्व और परसे विभक्त शुद्ध आत्माका स्वरूप दिखाते हैं । (वहासे मनन कर लेना) बारह सम्यक्भावना द्वारा अपनी निश्चय आत्मामे ही एकत्व-निश्चयकी भावना-एकाग्रता-कर्तव्य है । (जैसा आलम्बन वैसा अनुभव) ज्ञानीआत्मकल्याणेच्छुकको तो बाह्यमे रस नहीं है, यदि बाह्यमे भूमिकानुसार उपयोग लग जाय तो भारी लज्जा-शर्म होती है । अतः अन्तरङ्गमे भी कोई विकल्प-गुण भेदके व्यवहार या निश्चयनयके विकल्प आदि सभी-किसी भी विकल्प जालमे रहना नहीं चाहते, निरन्तर स्वाश्रयके बल द्वारा निश्चयके अस्तित्वमे सभी विषमताओका नकार-निषेध ही है और अपना नित्य एकत्व भूतार्थ स्वभाव सन्मुख रहना ही उत्तम समझते हैं-यदि यह बात है तो अन्यको गौण-सहचर हेतु व्यवहार-साधन आदि कहा जाता है ।]

एवं वाहिरदृष्टं, जाणदि रूवादु ❀ अप्पणो भिरणं ।
जाणंतो वि हु जीवो, तत्थेव य रच्चदे मूढो ॥८१॥

अन्वयार्थः—[एवं] इस तरह पहिले कहे अनुसार [वाहिरदृष्टं] सब बाह्य वस्तुओको [अप्पणो] अपने (आत्म) [रूवादु] स्वरूपसे [भिरणं] भिन्न [जाणदि] जानता है [जाणंतो वि हु] तो भी प्रत्यक्षरूपसे जानता हुआ भी [मूढो] यह मूढ (मोही) [जीवो] जीव [तत्थेव य रच्चदे] उन परद्रव्योमे ही राग करता है । सो यह बड़ी मूर्खता है ।

जो जाणिऊण देहं, जीवसरूवादु तच्चदो भिरणं ।
अप्पणं पि य सेवदि, कज्जकरं तस्स अणत्तं ॥८२॥

अन्वयार्थः—[जो] जो जीव [जीवसरूवादु] अपने स्वरूपसे [देहं] देहको [तच्चदो भिरणं] परमार्थसे भिन्न [जाणिऊण] जानकर [अप्पणं पि य सेवदि] आत्मस्वरूपको सेता है (ध्यान करता है) [तस्स अणत्तं कज्जकरं] उसके अन्यत्वभावना कार्यकारिणी है ।

भावार्थः—जो देहादिक परद्रव्योको भिन्न जानकर अपने नित्यज्ञानानन्द स्वरूपका सेवन करता है उसके अन्यत्वभावना कार्यकारिणी है ।

❀ दोहा ❀

निज आत्मतँ भिन्न पर, जानै जे नर दक्ष ।
निजमें रमै वमै अपर, ते शिव लखै प्रत्यक्ष ॥५॥

इति अन्यत्वानुप्रेक्षा समाप्ता ॥५॥



अशुचित्वानुप्रेक्षा

सयलकुहियाण पिंडं, किमिकुलकलियं अउव्वदुग्गंधं ।

मलमुत्ताणं य गेहं, देहं जाणेहि असुइमयं ॥८३॥

अन्वयार्थः—हे भव्य ! तू [देहं] इस देहको [असुइमयं] अपवित्रमयी [जाणेहि] जान । कैसा है देह ? [सयलकुहियाण पिंडं] १ सकल (सब) कुत्सित (निदनीय) पदार्थोंका पिंड (समूह) है [किमिकुलकलियं] २ कृमि (पेटमे रहनेवाले लट आदि) तथा अनेकप्रकारके निगोदादिक जीवोंसे भरा है [अउव्वदुग्गंधं] ३ अत्यन्त दुर्गन्धमय है [मलमुत्ताणं य गेहं] ४ जो मलमूत्रका घर है ।

भावार्थः—इस शरीरको सब अपवित्र वस्तुओंका समूह जानना चाहिये । *

अब कहते हैं कि यह देह अन्य सुगन्धित वस्तुओंको भी अपने संयोगसे दुर्गन्धित करता है—

सुट्ठु पवित्तं दव्वं, सरस-सुगंधं मणोहरं जं पि ।

देह-णिहित्तं जायदि, धिणावणं सुट्ठु-दुग्गंधं ॥८४॥

अन्वयार्थः—[देहणिहित्तं] इस शरीरमें लगाये गये [सुट्ठुपवित्तं] अत्यन्त पवित्र [सरससुगंधं] सरस और सुगन्धित [मणोहरं जं पि] मनको हरनेवाले [दव्वं] द्रव्य भी [धिणावणं] धिनावने [सुट्ठुदुग्गंधं] तथा अत्यन्त दुर्गन्धित [जायदि] हो जाते हैं ।

भावार्थः—इस शरीरके चन्दन, कपूर आदि (सुगन्धित पदार्थ) लगानेसे दुर्गन्धित हो जाते हैं । रससहित उत्तम मिष्ठान्नादि खिलानेसे मलादिकरूप परिणम जाते हैं । अन्य भी वस्तुएँ इस शरीरके स्पर्शसे अस्पृश्य हो जाती हैं ।

* [मिथ्यात्वादि तथा शुभाशुभ भाव भी अचेतन-अनात्मा होनेसे अपवित्र और चेतनस्वरूपसे सदा भिन्न ही जानो ।

और भी इस शरीरको अशुचि दिखाते है—

मणुयाणं असुइमयं, विहिणा देहं विणिम्मियं जाण ।
तेसिं विरमण-कज्जे, ते पुण तत्थेव अणुरत्ता ॥८५॥

अन्वयार्थः—हे भव्य ! [मणुयाण] यह मनुष्योका [देहं] देह [विहिणा] कर्मके द्वारा [असुइमयं] अशुचि [विणिम्मियं जाण] रचा गया जान । यहाँ ऐसी उत्प्रेक्षा (सम्भावना) करते है कि [तेसिं विरमणकज्जे] यह देह इन मनुष्योको वैराग्य उत्पन्न होनेके लिये ही ऐसा बनाया है [ते पुण तत्थेव अणुरत्ता] परन्तु ये मनुष्य उसमे भी अनुरागी होते है सो यह अज्ञान है ।

और भी इसी अर्थको दृढ करते है—

एवं विहं पि देहं, पिच्छंता वि य कुणंति अणुरायं ।
सेवंति आयरेण य, अलद्धपुठ्वं त्ति मण्णंता ॥८६॥

अन्वयार्थः—[एवं विहं पि देहं] इस तरह पहिले कहे अनुमार अशुचि शरीरको [पिच्छंता वि य] प्रत्यक्ष देखता हुआ भी यह मनुष्य उसमे [अणुरायं] अनुराग [कुणंति] करता है [अलद्धपुठ्वं त्ति मण्णंता] जैसे ऐसा शरीर कभी पहिले न पाया हो ऐसा मानता हुआ [आयरेण य सेवंति] आदरपूर्वक इसकी सेवा करता है सो यह बड़ा अज्ञान है ।

अब कहते है कि इस शरीरसे विरक्त होनेवालेके अशुचिभावना सफल है—

जो परदेहविरत्तो, णियदेहे ण य करेदि अणुरायं ।
अप्पसरूव सुरत्तो, असुइत्ते भावणा तस्स ॥८७॥

अन्वयार्थः—[जो] जो भव्य [परदेहविरत्तो] परदेह (स्त्री आदिककी देह) से विरक्त होकर [णियदेहे] अपने शरीरमे [अणुरायं] अनुराग [ण य करेदि] नहीं करता है [अप्पसरूव सुरत्तो] अपने आत्मस्वरूपसे अनुरक्त रहता है [तस्स] उसके [असुइत्ते भावणा] अशुचि भावना सफल है ।

भावार्थः—* (देहादिके) केवल विचारहीसे जिसको वैराग्य प्रगट होता हो तो उसके यह भावना सत्यार्थ कहलाती है ।

* दोहा *

स्वपर देहकूं अशुचि लखि, तजै तास अनुराग ।
ताकै सांची भावना, सो कहिये बड़भाग ॥६॥

—:: इति अशुचित्वानुप्रेक्षा समाप्ता ::—



आस्रवानुप्रेक्षा

मणवयणकायजोया, जीवपयेसाणफंदणविसेसा ।

मोहोदण जुत्ता, विजुदा वि य आसवा होंति ॥८८॥

अन्वयार्थः—[मणवयणकायजोया] मन वचन काय योग है [आसवा होंति] वे ही आस्रव है । कैसे है ? [जीवपयेसाणफंदणविसेसा] १ जीवके प्रदेशोका स्पदन (चलायमान होना, कापना) विशेष है वह ही योग है [मोहोदण जुत्ता विजुदा वि य] २ मोहके उदय (मिथ्यात्व कषाय) सहित है और ३ मोहके उदय रहित भी है । —

भावार्थः—मन वचन कायका निमित्त पाकर जीवके प्रदेशोंका चलाचल होना सो योग है उसीको आस्रव कहते है । वे गुणस्थानकी परिपाटीमे सूक्ष्मसापराय दसवे गुणस्थान तक तो मोहके उदयरूप यथासंभव मिथ्यात्व कषाय सहित होते है उसको सापरायिक आस्रव कहते है और ऊपर तेरहवे गुणस्थान तक मोह उदयसे रहित होते

* [भेदविज्ञान सहित अक्षय अविनाशी निजात्माके आश्रय करने द्वारा] । — [प्रथम तो मिथ्यात्व ही आस्रव है] ।

है उसको ईर्यापथ आस्रव कहते हैं । जो पुद्गल वर्गणा कर्मरूप परिणमती है उसको द्रव्यास्रव कहते हैं और जीवके प्रदेश चचल होते हैं उसको भावास्रव कहते हैं ।

अब मोहके उदयसहित आस्रव है ऐसा विशेषरूपसे कहते हैं—

मोहविवागवसादो, जे परिणामा हवन्ति जीवस्स ।

ते आसवा मुण्णिज्जसु मिच्छत्ताई अणोय-विहा ॥८६॥

अन्वयार्थः—[मोहविवागवसादो] मोहके उदयसे [जे परिणामा] जो परिणाम [जीवस्स] इस जीवके [हवन्ति] होते हैं [ते आसवा] वे ही आस्रव हैं [मुण्णिज्जसु] हे भव्य ! तू प्रत्यक्षरूपसे ऐसे जान । [मिच्छत्ताई अणोयविहा] वे परिणाम मिथ्यात्वको आदि लेकर अनेक प्रकारके हैं ।

भावार्थः—कर्मबन्धके कारण आस्रव है । वे मिथ्यात्व, अविरत, प्रमाद, कषाय और योगके भेदसे पाच प्रकारके हैं । उनमें स्थिति अनुभागरूप बन्धके कारण मिथ्यात्वादिक चार ही हैं सो ये मोहके उदयसे होते हैं और जो योग है वे समयमात्र बन्धको करते हैं, कुछ भी स्थिति अनुभागको नहीं करते हैं इसलिये बन्धके कारणमें प्रधान नहीं है ।

अब पुण्यपापके भेदसे आस्रवको दो प्रकारका कहते हैं—

कम्मं पुण्णं पावं, हेउं तेसिं च होंति सच्छिदरा ।

मंदकसाया सच्छा, तिच्चकसाया असच्छा हु ॥८७॥

अन्वयार्थः—[कम्मं पुण्णं पावं] कर्म पुण्य, पापके भेदसे दो प्रकारका है [च तेसिं हेउं सच्छिदरा होंति] और उनके कारण भी सत् (प्रशस्त) इतर (अप्रशस्त) दो ही होते हैं [मंदकसाया सच्छा] उनमें मन्दकषाय परिणाम तो प्रशस्त (शुभ) है [तिच्चकसाया असच्छाहु] और तीव्र कषाय परिणाम अप्रशस्त (अशुभ) है ।

भावार्थः—सातावेदनीय, शुभ आयु, उच्च गोत्र और शुभ नाम ये चार प्रकृतिये तो पुण्यरूप हैं बाकी चार घातियाकर्म असातावेदनीय, नरकायु, नीचगोत्र और

अशुभनाम ये चार प्रकृतिये पापरूप है । उनके कारण आस्रव भी दो प्रकारके है । मन्दकषायरूप परिणाम तो पुण्यास्रव है और तीव्र कषायरूप परिणाम पापास्रव है ।

अब मन्द तीव्रकषायको प्रगट दृष्टान्तपूर्वक कहते है—

सव्वत्थ वि पियवयणां, दुव्वयणे दुज्जणे वि खमकरणां ।

सव्वेसिं गुणगहणां, मंदकसायाण दिट्ठंता ॥६१॥

अन्वयार्थः—[सव्वत्थ वि पियवयणं] १ सब जगह शत्रु तथा मित्र आदिमे तो प्रिय हितरूप वचन [दुव्वयणे दुज्जणे वि खमकरणं] २ दुर्वचन सुनकर दुर्जनमे भी क्षमा करना [सव्वेसिं गुणगहणं] ३ सब जीवोके गुण ही ग्रहण करना [मंदकसायाण दिट्ठंता] ये मन्दकषायके दृष्टान्त हैं ।

अप्पपसंसणकरणं पुज्जेसु वि दोसगहणसीलत्तं ।

वेरधरणं च सुइरं, तिक्कसायाण लिंगाणि ॥६२॥

अन्वयार्थः—[अप्पपसंसण करणं] १ अपनी प्रशंसा करना [पुज्जेसु वि दोसगहणसीलत्तं] २ पूज्य पुरुषोमे भी दोष ग्रहण करनेका स्वभाव [च सुइरं वेरधरणं] ३ और बहुत समय तक बैर धारण करना [तिक्कसायाण लिंगाणि] ये तीव्रकषायके चिह्न है ।

अब कहते है कि ऐसे जीवके आस्रवका चितवन निष्फल है—

एवं जाणंतो वि हु, परिचयणीये वि जो ण परिहरइ ।

तस्सासवाणुवेक्खा, सव्वा वि णिरत्थया होदि ॥६३॥

अन्वयार्थः—[एवं जाणंतो वि हु] इस प्रकारसे प्रत्यक्षरूपसे जानता हुआ भी [परिचयणीये वि जो ण परिहरइ] जो त्यागने योग्य परिणामोको नही छोडता है [तस्स] उसके [सव्वा वि] सब ही [आसवाणुवेक्खा] आस्रवका चितवन [णिरत्थया होदि] निरर्थक है । कार्यकारी नही होता ।

भावार्थः—आस्रवानुप्रेक्षाको चिन्तवन करके पहिले तो (१) *तीव्रकषाय छोडना चाहिये फिर (२) —शुद्ध आत्मस्वरूपका ध्यान करना चाहिये, (३) सब कषाय छोडने चाहिये तब तो यह चितवन सफल है केवल वार्त्ता करना मात्र ही सफल नही है ।

* [त्रैकालिक अकषाय ज्ञायकके आश्रय द्वारा ही] । — [स्वरूपके उग्र आलम्बन द्वारा] ।

एदे मोहय-भावा, जो परिवज्जेइ उवसमे लीणो ।

हेयं ति मरणमाणो, आसव अणुपेहणं तस्स ॥६४॥

अन्वयार्थः—[जो] जो पुरुष [उवसमे लीणो] उपशम परिणामोमें (वीतराग भावोमे) लीन होकर [एदे] पे पहिले कहे अनुसार [मोहयभावा] मोहसे उत्पन्न हुए मिथ्यात्वादिक परिणामोको [हेयं ति मरणमाणो] हेय (त्यागने योग्य) मानता हुआ [परिवज्जेइ] छोडता है [तस्स] उसके [आसव अणुपेहणं] आस्रवानुप्रेक्षा होती है ।

❀ दोहा ❀

आस्रव पंचप्रकारकूं, चित्तवै तजै विकार ।

ते पावै निजरूपकूं, यहै भावना सार ॥७॥

—: इति आस्रवानुप्रेक्षा समाप्ता ॥७॥ . —

❀❀❀

संवरानुप्रेक्षा

सम्मत्तं देसवयं, महव्वयं तह जओ कसायाणां ।

एदे संवरणामा, जोगाभावो तहा चेव ॥६५॥

अन्वयार्थः—[सम्मत्तं] सम्यक्त्व [देशवयं] देशव्रत [महव्वयं] महाव्रत [तह] तथा [कसायाणं] कषायोका [जओ] जीतना [जोगाभावो तहा चेव] तथा योगोका अभाव [एदे संवरणामा] ये सवरके नाम है ।

भावार्थः—पहिले मिथ्यात्व, अविरति, प्रमाद, कषाय, और योगरूप पाच प्रकारका आस्रव कहा था, उनका ❀ अनुक्रमसे रोकना ही सवर है । सो कैसे ? मिथ्यात्वका अभाव तो चतुर्थगुणस्थानमे हुआ वहा अविरतका सवर हुआ । अविरतका अभाव एक देश तो देशविरतमे हुआ और सर्वदेश प्रमत्तागुणस्थानमे हुआ वहा अविरतका संवर हुआ । अप्रमत्ता गुणस्थानमे प्रमादका अभाव हुआ वहा

❀ [स्वबल द्वारा] ।

उसका सवर हुआ । अयोगिजिनमें योगोंका अभाव हुआ, वहां उनका संवर हुआ । इस तरह सवरका क्रम है ।

अब इसीको विशेषरूपसे कहते हैं—

गुत्ती समिदी धम्मो, अणुवेक्खा तह परीसहजओ वि ।
उक्किट्टं चारित्तं, संवरहेदू विसेसेण ॥६६॥

अन्वयार्थः—[गुत्ती] मन वचन कायकी गुप्ति [समिदी] ईर्ष्या, भाषा, एषणा, आदाननिक्षेपण और प्रतिष्ठापना इस तरह पांच समिति [धम्मो] उत्तम क्षमादि दशलक्षण धर्म [अणुवेक्खा] अनित्य आदि बारह अनुप्रेक्षा [तह परीसहजओ वि] तथा क्षुधा आदि बाईस परीषहका जीतना [उक्किट्टं चारित्तं] सामायिक आदि उत्कृष्ट पाँच प्रकारका चारित्र्य ये [विसेसेण] विशेषरूपसे [संवरहेदू] सवरके कारण है ।

अब इनको स्पष्टरूपसे कहते हैं—

गुत्ती जोगणिरोहो, समिदी य पमाद-वज्जणं चैव ।
धम्मो दयापहाणो, सुतत्त-चिंता अणुप्पेहा ॥६७॥

अन्वयार्थः—[जोगणिरोहो] योगोंका निरोध [गुत्ती] गुप्ति है [समिदी य पमादवज्जणं चैव] प्रमादका वर्जन, यत्नपूर्वक प्रवृत्ति समिति है [दयापहाणो] दयाप्रधान [धम्मो] धर्म है [सुतत्त-चिंता अणुप्पेहा] जीवादिक तत्त्व तथा निजस्वरूपका चितवन अनुप्रेक्षा है ।

सोवि परीसहविजओ, छुहादि-पीडाण अइरउदाणं ।
सवणाणं च मुणीणं, उवसमभावेण जं सहणं ॥६८॥

अन्वयार्थः—[जं] जो [अइरउदाणं] अति रौद्र (भयानक) [छुहादि-पीडाण] क्षुधा आदि पीडाओंको [उवसमभावेण सहणं] उपशमभावो (वीतरागभावो) से सहना [सो] सो [सवणाणं च मुणीणं] ज्ञानी महामुनियोके [परीसहविजओ] परीषहोका जीतना कहलाता है ।

अप्पसरुत्तं वत्थुं, चत्तं रायादिएहिं दोसेहिं ।
सज्झाणम्मि णिल्लीणं, तं जाणसु उत्तमं चरणं ॥६९॥

अन्वयार्थः—हे भव्य ! जो [अप्सररूपं वत्थुं] आत्मस्वरूप वस्तु है उसका [चतं रायादिर्हि दोषेहि] रागादि दोषोसे रहित [सज्ज्ञाणम्मि णिलीणं] धर्म शुक्ल ध्यानमे लीन होना है [तं] उसको [उत्तम चरणं] तू उत्तम चारित्र [जाणसु] जान ।

अब कहते हैं कि जो ऐसे सवरका आचरण नहीं करता है वह ससारमे भटकता है—

एदे संवरहेदुं, वियारमाणो वि जो ण आयरइ ।

सो भमइ चिरं कालं, संसारे दुक्खसंततो ॥१००॥

अन्वयार्थः—[जो] जो पुरुष [एदे] इन (पहिले कहे अनुसार) [संवरहेदुं] सवरके कारणोको [वियारमाणो वि] विचारता हुआ भी [ण आयरइ] आचरण नहीं करता है [सो] वह [दुक्खसंततो] दु खोसे तप्तायमान होकर [चिं कालं] बहुत समय तक [संसारे] ससारमे [भमइ] भ्रमण करता है ।

अब कहते हैं कि सवर कैसे पुरुषके होता है—

जो पुण विसयविरत्तो, अप्पाणं सव्वदा वि संवरइ ।

मणहरविसएहितो तस्स फुडं सवरो होदि ॥१०१॥

अन्वयार्थः—[जो] जो मुनि [विसयविरत्तो] इन्द्रियोके विषयोसे विरक्त होता हुआ [मणहरविसएहितो] मनको प्रिय लगनेवाले विषयोसे [अप्पाणं] आत्माको [सव्वदा] सदाकाल (हमेशा) [संवरइ] सवररूप करता है [तस्स फुडं सवरो होदि] उसके प्रगटरूपसे सवर होता है ।

भावार्थः—* इन्द्रिय तथा मनको विषयोसे रोके और अपने शुद्ध स्वरूपमे रमण करावे उसके सवर होता है ।

❀ [स्वाश्रयके वल द्वारा सम्यग्दर्शनादिकी प्राप्ति ही सवर है ।]

निर्जरानुप्रेक्षा

❀ दोहा ❀

शुक्ति समिति वृष भावना, जयन परीसहकार ।
 चारित धारै संग तजि, सो मुनि संवरधार ॥८॥
 इति सवरानुप्रेक्षा समाप्ता ॥५॥



निर्जरानुप्रेक्षा

वारसविहेण तवसा, गियाणरहियस्स गिज्जरा होदि ।
 वेरग्गभावणादो, गिरहंकारस्स गाणिस्स ॥१०२॥

अन्वयार्थः—[गियाणरहियस्स] निदान (इन्द्रियविषयोकी इच्छा) रहित
 [गिरहंकारस्स] अहंकार (अभिमान) रहित [गाणिस्स] ज्ञानीके [वारसविहेण
 तवसा] वारह प्रकारके तपसे तथा [वेरग्गभावणादो] वैराग्यभावना (संसार देहभोगसे
 विरक्त परिणाम) से [गिज्जरा होदि] निर्जरा होती है ।

भावार्थः—जो ज्ञानसहित तप करता है उसके तपसे निर्जरा होती है ।
 अज्ञानी विपर्यय तप करता है उसमे हिंसादिक दोष होते हैं, ऐसे तपसे तो उलटे
 कर्मका बन्ध ही होता है । तप करके मद करता है, दूसरेको न्यून (हीन) गिनता
 है, छोटे पूजादिक (सत्कार विशेष) नहीं करता है तो उससे क्रोध करता है ऐसे
 तपसे बन्ध ही होता है । गर्वरहित तपसे निर्जरा होती है । जो तप करके इस लोक या
 परलोकमे स्याति, लाभ, पूजा और इन्द्रियोके विषयभोग चाहता है उसके बन्ध ही
 होता है । निदान रहित तपसे निर्जरा होती है । जो संसार देहभोगमे आसक्त होकर
 तप करता है उसका आशय (हृदय) शुद्ध नहीं होता है उसके निर्जरा नहीं होती
 है । वैराग्यभावनासे ही निर्जरा होती है ऐसा जानना चाहिये ।

अब निर्जराका स्वरूप कहते हैं—

सव्वेसि कम्माणां, सत्तिविवाञ्चो हवैइ अणुभाञ्चो ।

तदणंतरं तु सडणां कम्माणां गिज्जरा

अन्वयार्थः—[सञ्चेसि कम्माणं] समस्त ज्ञानावरणादिक अष्टकर्मोंकी [सच्चिविवाभो] शक्ति (फल देनेकी सामर्थ्य) विपाक (पकना-उदय होना) [अणुभाभो] अनुभाग [हवेइ] कहलाता है [तदणंतरं तु सडणं] उदय आनेके अनन्तर ही भड जानेको [कम्माणं णिज्जरा जाण] कर्मोंकी निर्जरा जानना चाहिये ।

भावार्थः—* कर्मोंके उदयमे आकर भड जानेको निर्जरा कहते हैं ।

अब कहते है कि यह निर्जरा दो प्रकारकी है—

सा पुण दुविहा गेया, सकालपत्ता तवेण कयमाणा ।

चादुगदीणं पढमा, वयजुत्ताणं हवे विदिया ॥१०४॥

अन्वयार्थः—[सा पुण दुविहा गेया] वह पहिले कही हुई निर्जरा दो प्रकारकी है [सकालपत्ता] एक तो स्वकाल प्राप्त [तवेण कयमाणा] दूसरी तप द्वारा की गई [चादुगदीणं पढमा] उनमे पहिली स्वकालप्राप्त निर्जरा तो चारो ही गतिके जीवोंके होती है [वयजुत्ताणं हवे विदिया] व्रतसहित जीवोंके दूसरी तप द्वारा की गई होती है ।

भावार्थः—निर्जरा दो प्रकार है । कर्म अपनी स्थितिको पूर्ण कर उदय होकर रस देकर खिर जाते है सो सविपाक निर्जरा कहलाती है, यह निर्जरा तो सब ही जीवोंके होती है और तपके कारण कर्म स्थिति पूर्ण हुए बिना ही खिर जाते है वह अविपाक निर्जरा कहलाती है, यह व्रतधारियोंके होती है ।

अब निर्जरा किससे बढती हुई होती है सो कहते है—

उवसमभावतवाणं, जह जह वड्ढी हवेइ साहूणं ।

तह तह णिज्जरवड्ढी, विसेसदो धम्मसुक्कादो ॥१०५॥

अन्वयार्थः—[साहूणं] मुनियोंके [जह जह] जैसे जैसे [उवसमभावतवाणं] उपशमभाव तथा तपकी [वड्ढी हवेइ] बढवारी होती है [तह तह णिज्जर वड्ढी] वैसे वैसे ही निर्जराकी बढवारी होती है [धम्मसुक्कादो] धर्मध्यान और शुक्लध्यानसे [विसेसदो] विशेषतासे बढवारी होती है ।

* [निश्चयसे स्वाश्रयके द्वारा आशिक शुद्धिकी वृद्धि और अशुद्धिकी हानिको निर्जरा कही है] ।

अब इस वृद्धिके स्थानोंको बतलाते हैं—

मिच्छादो सद्विद्वी, असंखगुणकम्मणिज्जरा होदि ।

तत्तो अणुवयधारी, तत्तो य महव्वई णाणी ॥१०६॥

पढमकसायचउण्हं, विजोजओ तह य खवयसीलो य ।

दंसणमोहतियस्स य, तत्तो उवसमग-चत्तारि ॥१०७॥

खवगो य खीणमोहो, सजोइणाहो तहा अजोईया ।

एदे उवरिं उवरिं, असंखगुणकम्मणिज्जरया ॥१०८॥

अन्वयार्थः—[मिच्छादो] प्रथमोपशम सम्यक्त्वकी उत्पत्तिमे करणत्रयवर्ती विशुद्ध परिणामयुक्त मिथ्यादृष्टिसे [सद्विद्वी] असंयत सम्यग्दृष्टिके [असंखगुणकम्मणिज्जरा होदि] असख्यातगुणी कर्मोंकी निर्जरा होती है [तत्तो अणुवयधारी] उससे देशत्रती श्रावकके असख्यात गुणी होती है [तत्तो य महव्वई णाणी] उससे महात्रती मुनियोंके असंख्यात गुणी होती है [पढमकसायचउण्हं विजोजओ] उससे अनन्तानुबन्धी कषायका विसंयोजन (अप्रत्याख्यानादिकरूप परिणमाना) करनेवालेके असख्यात गुणी होती है [य दंसणमोहतियस्स य खवयसीलो] उससे दर्शनमोहके क्षय करनेवालेके असख्यात गुणी होती है [तत्तो उवसमगचत्तारि] उससे उपशम श्रेणीवाले तीन गुणस्थानोमे असख्यातगुणी होती है [खवगो य] उससे उपशान्तमोह ग्यारहवे गुणस्थानवालेके असख्यातगुणी होती है, उससे क्षपकश्रेणीवाले तीन गुणस्थानोमे असख्यात गुणी होती है [खीणमोहो] उससे क्षीणमोह बारहवे गुणस्थानमें असख्यातगुणी होती है [सजोइणाहो] उससे सयोगकेवलीके असख्यात गुणी होती है [तहा अजोईया] उससे अयोगकेवलीके असख्यात गुणी होती है [एदे उवरिं उवरिं असंखगुणकम्मणिज्जरया] ये ऊपर ऊपर असख्यात गुणाकार हैं इसलिये इनको गुणश्रेणी निर्जरा कहते हैं ।

अब गुणाकाररहित अधिकरूप निर्जरा जिससे होय सो कहते हैं—

जो विसहदि दुव्वयणं, साहम्मिय-हीलणं च उवसगं ।

जिणऊण कसायरिउं, तस्स हवे णिज्जरा विउत्ता ॥१०९॥

अन्वयार्थः—[जो] जो मुनि [दुर्वचन] दुर्वचन [सहदि] सहता है [साहम्मियहीलण] साधर्मी जो अन्य मुनि आदिक उनसे किये गए अनादरको सहता है [च उवसगं] तथा देवादिकोसे किये गये उपसर्गको सहता है [कसायरिउं] कषायरूप बैरीको [जिणरुण] जीतकर जो ऐसे करता है [तस्स] उसके [विउला] विपुल (बड़ी) [णिज्जरा] निर्जरा [हवे] होती है ।

भावार्थः—कोई कुवचन कहे तो उससे कषाय न करे तथा अपनेको अतीचारादिक (दोष) लगे तब आचार्यादि कठोर वचन कह कर प्रायश्चित्त देवे, निरादर करे तो उसको कषायरहित होकर सहे तथा कोई उपसर्ग करे तो उससे कषाय न करे उसके बड़ी निर्जरा होती है ।

रिणमोयणं व मण्णइ, जो उवसगं परीसहं तिव्वं ।

पावफलं मे एदं, मया वि जं संचिदं पुव्वं ॥११०॥

अन्वयार्थः—[जो] जो मुनि [उवसगं] उपसर्गको तथा [तिव्वं] तीव्र [परीसहं] परिषहको [रिणमोयणं व मण्णइ] ऋण (कर्ज) की तरह मानता है कि [एदे] ये (उपसर्ग और परिषह) [मया वि जं पुव्वं संचिदं] मेरे द्वारा पूर्वजन्ममे संचित किये गये [पावफलं] पापकर्मोंका फल है सो भोगना चाहिए इस समय व्याकुल नहीं होना चाहिए ।

भावार्थः—जैसे किसीको ऋणके रुपये देने होवे तो जब वह मागे तब देना पड़े उसमें व्याकुलता कैसी ? ऐसा विचार कर जो उपसर्ग और परिषहको शान्त परिणामोसे सह लेता है उसके बहुत निर्जरा होती है ।

जो चित्तेइ सरीरं, ममत्तजणयं विणस्सरं असुइं ।

दंसणणाणचरित्तं, सुहजणयं णिम्मलं णिच्चं ॥१११॥

अन्वयार्थः—[जो] जो मुनि [सरीरं] शरीरको [ममत्तजणयं] ममत्व (मोह) को उत्पन्न करानेवाला [विणस्सर] विनाशिक [असुइं] तथा अपवित्र [चित्तेइ] मानता है और [सुहजणयं] सुखको उत्पन्न करनेवाले [णिम्मलं] निर्मल [णिच्चं] तथा नित्य [दंसणणाणचरित्तं] दर्शनज्ञान-चारित्ररूपी आत्माका [चित्तेइ] चित्तवन (ध्यान) करता है उसके बहुत निर्जरा होती है ।

भावार्थः—शरीरको मोहका कारण, अस्थिर तथा अशुचि माने तब इसकी चिन्ता नहीं रहती। अपने स्वरूपमे लगे तब निर्जरा होवे ही होवे।

अप्पाणं जो गिंदइ, गुणवंताणं करेदि बहुमाणं ।

मणइंदियाण विजई, स सरूवपरायणो होउ ॥११२॥

अन्वयार्थः—[जो] जो साधु [अप्पाणं गिंदइ] अपने किए हुए दुष्कृतकी निंदा करता है [गुणवंताणं बहुमाणं करेदि] गुणवान् पुरुषोंका प्रत्यक्ष परोक्ष बड़ा आदर करता है [मणइंदियाण विजई] अपने मन व इन्द्रियोको जीतनेवाला होता है [स सरूवपरायणो होउ] वह अपने स्वरूपमे तत्पर होता है। उसीके बहुत निर्जरा होती है।

भावार्थः—* मिथ्यात्वादि दोषोका निरादर करे तब वे क्यों रहें ? नष्ट हो जावें।

तस्स य सहलो जम्मो, तस्स वि पावस्स गिज्जरा होदि ।

तस्स वि पुण्णं वड्ढदि, तस्स वि सोक्खं परं होदि ॥११३॥

अन्वयार्थः—जो साधु ऐसे (पहिले कहे अनुसार) निर्जराके कारणोंमें प्रवृत्ति करता है [तस्स य सहलो जम्मो] उसीका जन्म सफल है [तस्स वि पावस्स गिज्जरा होदि] उसहीके पापकर्मकी निर्जरा होती है [तस्स वि पुण्णं वड्ढदि] उसहीके पुण्यकर्मका अनुभाग बढ़ता है [तस्स वि सोक्खं परं होदि] और उसीको उत्कृष्ट सुख (मोक्ष) प्राप्त होता है।

भावार्थः—जो निर्जराके कारणोमे प्रवृत्ति करता है उसके मिथ्यात्वादि पापोंका नाश होता है, पुण्यकी वृद्धि होती है और वह ही *स्वर्गादिकके सुखोंको भोगकर +मोक्षको प्राप्त होता है।

अब उत्कृष्ट निर्जरा कहकर उसके कथनको पूर्ण करते हैं—

जो समसोक्खणिलीणो, वारंवारं सरेइ अप्पाणं ।

इंदियकसायविजई, तस्स हवे गिज्जरा परमा ॥११४॥

* [निज शुद्धात्माका ही आदर द्वारा] । × [परम्परा] । + [पूर्ण स्वाश्रय द्वारा] ।

अन्वयार्थः—[जो] जो मुनि [समसोक्खणिलीणो] वीतराग भावरूप-साम्यरूप-सुखमें लीन (तन्मय) होकर [वारंवारं अप्पाणं सरेइ] बार बार आत्माका स्मरण (ध्यान) करता है [इंदियकसायविजई] तथा इन्द्रिय और कषायोंको जीतता है [तस्स परमा णिज्जरा हवे] उसके उत्कृष्ट निर्जरा होती है ।

भावार्थः—* जो इन्द्रियोका और कषायोका निग्रह करके परम वीतराग भावरूप आत्मध्यानमे लीन होता है उसके उत्कृष्ट निर्जरा होती है ।

❀ दोहा ❀

पूरव बांधे कर्म जे, धरै तपोबल पाय ।
सो निर्जरा कहाय है, धरै ते शिव जाय ॥९॥

इति निर्जरानुप्रेक्षा समाप्ता ॥६॥



लोकानुप्रेक्षा

अब लोकानुप्रेक्षाका वर्णन करते हैं । पहिले लोकका आकारादिक कहेगे । यहा कुछ गणित प्रयोजनकारी जानकर सक्षेपसे कहते हैं ।

भावार्थः—गणितको अन्य ग्रन्थोके अनुसार लिखते हैं । पहिले तो परिकर्माष्टक है उसमे सकलन (जोड देना) जैसे आठमे सात जोड देनेसे पन्द्रह होते हैं । व्यवकलन (बाकी काढना)—जैसे आठमेसे तीन घटाने पर पाँच रहते हैं । गुणाकार—जैसे आठको सातसे गुणा करने पर छप्पन होते हैं । भागाकार—जैसे आठमें दोका भाग देनेसे चार आते हैं । वर्ग—दो समान राशियोको गुणा करने पर जितने आते हैं उसको वर्ग कहते हैं जैसे आठका वर्ग चौसठ होता है । वर्गमूल—जैसे चौसठका वर्गमूल आठ होता है । घन—तीन समान राशियोके गुणा करने पर जो आवे सो घन कहलाता है जैसे आठका घन पाँच सौ बारह । घनमूल—जैसे पाँच सौ बारहका घनमूल आठ । इस तरह परिकर्माष्टक जानना चाहिये ।

❀ [अपने त्रैकालिक भूतार्थ ज्ञायकस्वरूपके परिग्रहण द्वारा ही] ।

अब त्रैराशिक बतलाते है इसमें एक प्रमाणराशि, एक फलराशि और एक इच्छाराशि ऐसे तीन राशियां होती हैं । जैसे दो रुपयोंकी कोई वस्तु सोलह सेर आती है तो आठ रुपयोंकी कितनी आवेगी ? यहां प्रमाण राशि दो, फलराशि सोलह और इच्छाराशि आठ हुई । फलराशिको इच्छाराशिसे गुणा करने पर एकसौ अट्ठाईस होते है, उनमें प्रमाणराशि दोका भाग देने पर चौसठ सेर आते है, इस तरह जानना चाहिये ।

क्षेत्रफल:—जहां बराबरके खण्ड किये जाते है, उसको क्षेत्रफल कहते हैं । जब खेत डोरीसे मापा जाता है तब कचवांसी, विसवासी और बीघा किये जाते है उसकी क्षेत्रफल संज्ञा है । जैसे अस्सी हाथकी डोरी होती है उसके बीस गट्टे कहलाते हैं । चार हाथका एक गट्टा होता है । ऐसे खेतमें जो एक डोरी लम्बा चौड़ा खेत होवे उसके चार हाथके लम्बे चौड़े खण्ड करो, तब बीसको बीससे गुणा करने पर चारसौ हुए ये ही कचवांसी कहलाती है, इसके बीस बिसवे होते है उनका एक बीघा होता है । ऐसे ही जहां चौखूंटा, तिखूंटा, गोल आदि खेत होवे तो उसके बराबरके खण्ड करके माप कर क्षेत्रफल ले आते है । वैसे ही लोकके क्षेत्रकी योजनादिककी संख्यासे जैसा क्षेत्र होवे वैसे ही विधानसे क्षेत्रफल लानेका विधान गणित शास्त्रसे जान लेना चाहिये ।

यहां लोकके क्षेत्रमे तथा द्रव्योकी गणनामें अलौकिक गणित इक्कीस है तथा उपमा गणित आठ है । उसमें सख्यातके तीन भेद—जघन्य, मध्यम, उत्कृष्ट । असंख्यातके नौ भेद—परीतासख्यात जघन्य, मध्य, उत्कृष्ट । युक्तासख्यात जघन्य, मध्य, उत्कृष्ट । असंख्याता सख्यात जघन्य, मध्य, उत्कृष्ट इस तरह नौ भेद हुए । अनन्तके नौ भेद—परीतानन्त, युक्तानन्त, अनन्तानन्त, वे जघन्य, मध्य, उत्कृष्टके भेदसे नौ हुए । इस तरह सख्यातके तीन, असख्यातके नौ और अनन्तके नौ सब मिलाकर इक्कीस भेद हुए ।

जघन्य परीत असख्यात लानेके लिये लाख लाख योजनके जम्बूद्वीपप्रमाण व्यासवाले हजार हजार योजन ऊँडे (गहरे) चार कुण्ड करो । एकका नाम अनवस्था, दूसरा शलाका, तीसरा प्रतिशलाका, चौथा महाशलाका । उनमेसे अनवस्था कुण्डको सरसोसे सिघाऊं भरो, उसमे छियालीस अकप्रमाण सरसो आवेगी । उनका सकल्प मात्र लेकर चलो । एक द्वीपमें एक समुद्रमें इस क्रमसे गिराते जाओ । जहां वे सरसों समाप्त हो जाय उस द्वीप वा समुद्रकी सूची प्रमाण अनवस्था कुण्ड करो ।

उसमे सरसो भरो और शलाका कुण्डमे एक दूसरी सरसो लाकर गिराओ । फिर वैसे ही उस दूसरे अनवस्था कुण्डकी एक सरसो एक द्वीपमे एक समुद्रमे गिराते जाओ । इस तरह करते हुए उस अनवस्था कुण्डको सरसों जहा समाप्त हो जाय वहा उस द्वीप वा समुद्रकी सूची प्रमाण फिर अनवस्थाकुण्ड करके वैसे ही सरसों भरो । फिर एक दूसरी सरसो शलाका कुण्डमे लाकर गिराओ, इस तरह करते हुए छियालीस अंक प्रमाण अनवस्था कुण्ड हो जाय तब एक शलाका कुण्ड भरे । तब एक सरसो प्रतिशलाका कुण्डमे गिराओ । वैसे ही (पहिले कहे अनुसार) अनवस्था होती जाय, शलाका होती जाय ऐसे करते हुए छियालीस अंक प्रमाण शलाका कुण्ड भर चुके तब एक प्रतिशलाका भरे । इसी तरह अनवस्था-कुण्ड होता जाय, शलाका भरते जाय, प्रतिशलाका भरते जाय जब छियालीस अंक प्रमाण प्रतिशलाका कुण्ड भर जाय तब एक महाशलाका कुण्ड भरे । इस तरह करते हुए छियालीस अंकोके घन प्रमाण-अनवस्था कुण्ड हुए ।

उनमे अन्तका अनवस्थाका जिस द्वीप तथा समुद्रकी सूची प्रमाण बना उसमें जितनी सरसो आवे उतना प्रमाण जघन्य परीतासख्यातका है । इसमे एक सरसों घटानेसे उत्कृष्टसंख्यात कहलाता है । दो सरसो प्रमाण जघन्य सख्यात कहलाता है, बीचके सब मध्य सख्यातके भेद हैं । जघन्य परीतासख्यातकी सरसोकी राशिको एक एक बखेर (फैला) कर एक एक पर उस ही राशिको रखकर परस्परमे गुणा करनेसे अन्तमें जो राशि आती है उसको जघन्य युक्तासंख्यात कहते हैं । इसमे एक रूप घटाने पर उत्कृष्टपरीतासख्यात कहलाता है । मध्यके अनेक भेद जानने चाहिये । जघन्य युक्तासंख्यातको जघन्ययुक्तासंख्यातसे एक बार परस्परमे गुणा करनेसे जो परिमाण आता है वह जघन्य असंख्यातासख्यात जानना चाहिये । इसमेसे एक घटाने पर उत्कृष्ट युक्तासंख्यात हो जाता है । मध्य युक्त असख्यात बीचके अनेक भेद जानने चाहिये ।

* अब इस जघन्य असख्यातासख्यातप्रमाण तीन राशि करनी- । एक शलाका एक विरलन एक देय । तहां विरलन राशिकूँ बखेरि एक एक जुदा जुदा करना, एक एककै ऊपरि एक एक देय राशि धरना तिनकूँ परस्पर गुणिये जब सर्व गुणकार होय चुकै तब एक रूप शलाका राशिमैसूँ घटावना, बहुरि जो राशि भया तिस प्रमाण

ॐ यह विषय स्व० प० जयचन्द्रजी सा० की भाषामे ही ज्योका त्यो रख दिया है ।

विरलन देय राशि करना, तहां विरलनकूँ बखेरि एक एककूँ जुदा करि एक एक परि देय राशि देना, तिनकूँ परस्पर गुणन करना जो राशि निपजै तब एक शलाकाराशिमैसूँ फेरि घटावना, बहुरि जो राशि निपज्या ताकै परिमाण विरलन देय राशि करना । विरलनकूँ बखेरि देयकूँ एक एक पर स्थापि परस्पर गुणन करना, एकरूप शलाकामैसूँ घटावना, ऐसै विरलन देय राशिकरि गुणाकार करता जाना, शलाकामैसूँ घटाता जाना, जब शलाका राशि नि शेष हो जाय तब जो किछू परिमाण आया सो मध्य असख्यातासख्यातका भेद है, बहुरि तितने २ परिमाण शलाका, विरलन, देय, तीन राशि फेरि करना । तिनकूँ पूर्ववत् करतै शलाका राशि नि.शेष होय जाय, तब जो महाराशि परिमाण आया सो भी मध्य असख्यातासख्यातका भेद है, बहुरि तिस राशि परिमाणके फेरि शलाका विरलन देय राशि करना, तिनकूँ पूर्वोक्त विधानकरि गुणनेतै जो महाराशि भया सो यह भी मध्य असख्यातासख्यातका भेद भया, अर शलाकात्रय-निष्ठापन एक बार भया, बहुरि इस राशिमै असख्यातासख्यात प्रमाण छह राशि और मिलावणी । लोकप्रमाण धर्मद्रव्यके प्रदेश, अधर्मद्रव्यके प्रदेश, एक जीवके प्रदेश, लोकाकाशके प्रदेश बहुरि उस लोकतै असख्यातगुणे अप्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पति जीवनीका परमाण, बहुरि तिसतै असख्यातगुणे सप्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पति जीवोंका परिमाण ये छह राशि मिलाय पूर्वोक्त प्रकार शलाका विरलन देयराशिके विधानकरि शलाकात्रयनिष्ठापन करना, तब जो महाराशि निपज्या सो भी मध्य असख्यातासख्यातका भेद है, तामें च्यारि राशि और मिलावने—कल्प काल बीस कोड़ाकोड़ी सागरके समय बहुरि स्थितिबधकूँ कारण कषायनिके स्थान, अनुभाग बधकूँ कारण कषायनिके स्थान, योगनिके अविभाग प्रतिच्छेद, ऐसी च्यारि राशि मिलाय अर पूर्वोक्त विधानकरि शलाकात्रय निष्ठापन करना ऐसै करतै जो परिमाण होय सो जघन्यपरीतान्तराशि भया, यामैसूँ एकरूप घटाये उत्कृष्ट असख्यातासख्यात होय है, बीचमें मध्यके नाना भेद है, बहुरि जघन्य परीतानन्त राशि विरलनकरि एक एक परि एक एक जघन्य परीतानन्त स्थापनकरि परस्पर गुणे जो परिमाण होय सो जघन्ययुक्तानन्त जानना । तामें एक घटाये उत्कृष्ट परीतानन्त है । मध्य परीतानन्तके बीचमें नाना भेद है । बहुरि जघन्य युक्तानन्तकूँ जघन्य युक्तानन्तकरि एकबार परस्पर गुणे जघन्य अनन्तानन्त है । यामैसूँ एक घटाये उत्कृष्ट युक्तानन्त होय है । मध्य युक्तानन्तके बीचमें नाना भेद है । अब उत्कृष्ट अनन्तानन्तकूँ ल्यावनेका उपाय कहै है । तहां जघन्य अनन्तानन्त परिमाण शलाका विरलन देय । इन तीन राशिकरि अनुक्रमतै पहलै कह्या तैसै शलाकात्रय-

निष्ठापन करे । तब मध्य अनन्तानन्तका भेदरूप राशिमे निपजै है, ताविषै छह राशि मिलावै सिद्धराशि, निगोदराशि, प्रत्येक वनस्पतिसहित निगोदराशि, पुद्गलराशि कालके समय, आकाशके प्रदेश ये छह राशि मध्य अनन्तानन्तके भेदरूप मिलाय शलाकात्रयनिष्ठापन पूर्ववत् विधानकरि करना तब मध्य अनन्तानन्तका भेदरूप राशि निपजै, ताविषै फेरि धर्मद्रव्यके अधर्मद्रव्यके अगुरुलघु गुणके अविभागप्रतिच्छेद मिलाय जो महाराशि परिमाण राशि भया, ताकूँ फेरि पूर्वोक्त विधानकरि शलाकात्रयनिष्ठापन करिये तब जो कोई मध्य अनन्तानन्तका भेदरूप राशि भया, ताकूँ केवलज्ञानके अविभागप्रतिच्छेदनका समूह परिमाणविषै घटाय फेरि मिलाइये तब केवलज्ञानके अविभागप्रतिच्छेदरूप उत्कृष्ट अनन्तानन्त परिमाण राशि होय है ।

उपमा प्रमाण आठ प्रकारका कहा गया है—१ पत्य, २ सागर, ३ सूच्यंगुल, ४ प्रतरागुल, ५ घनागुल, ६ जगत्श्रेणी, ७ जगतप्रतर, ८ जगतघन । पत्य तीन प्रकारका है—१ व्यवहारपत्य, २ उद्धारपत्य, ३ अद्धापत्य । इनमेसे व्यवहारपत्य तो रोमोकी सख्या मात्र ही है तथा उद्धारपत्यसे द्वीपसमुद्रोकी सख्या गिनते हैं और अद्धापत्यसे कर्मोकी स्थिति देवादिककी आयु स्थिति गिनते है । अब इनका परिमाण जाननेके लिये परिभाषा कहते हैं । अनन्त पुद्गलके परमाणुओके स्कन्धको एक अवसन्नासन्न कहते है उससे आठ आठ गुणे क्रमसे १ सन्नासन्न, २ तृटरेणु, ३ त्रसरेणु, ४ रथरेणु, ५ उत्तमभोगभूमिका बाल का अग्रभाग, ६ मध्यम भोगभूमिका, ७ जघन्य भोगभूमिका, ८ कर्मभूमिका (बाल का अग्रभाग), ९ लीख, १० सरसों, ११ यव, १२ अगुल ये बारह स्थान होते है । इस तरहसे अगुल हुआ सो उत्सेध अगुल है । इससे नारकी, तिर्यच, देव और मनुष्योके शरीरके प्रमाणका वर्णन किया जाता है तथा देवोके नगर व मन्दिरोका वर्णन किया जाता है । उत्सेध अगुलसे पाचसौ गुणा प्रमाणागुल है । इससे द्वीप, समुद्र, पर्वत आदिके परिमाणका वर्णन होता है । आत्मागुल जहा जैसे मनुष्यका हो उसी परिमाणका जानना । छह अगुलका एक पाद, दो पादका एक विलस्त, दो विलस्तका एक हाथ, दो हाथका एक भीष, दो भीषका एक धनुष, दो हजार धनुषका एक कोस और चार कोसका एक योजन होता है । सो यहाँ प्रमाणागुलसे उत्पन्न एक योजन प्रमाण ऊडा (गहरा) व चौडा एक गड्ढा करना, उसको—उत्तमभोगभूमिमे उत्पन्न हुए जन्मसे लगाकर सात दिन तकके मीढेके बालोके अग्रभागसे—भूमिके समान अत्यन्त ठोस भरना, उसमे रोम पैतालीस अकप्रमाण समावें, उस एक एक रोमखण्डको सौ सौ बरस बीतने पर काढे (निकाले) । जितने वर्षोंमें

पूरे हों सो व्यवहार पत्य है । उन वर्षोंके असख्यात समय होते है । उन रोमोंमेंसे एक एक रोमको, असख्यात कोडि वर्षके जितने समय हो, उतने उतने खण्ड करने पर उद्धारपत्यके रोम खण्ड होते है, उतने समय उद्धारपत्यके है ।

इन उद्धारपत्यके एक एक रोम खण्डके असंख्यात वर्षके जितने समय हो उतने खण्ड करने पर अद्धारपत्यके रोमखण्ड होते है उसके समय भी इतने ही है । दस कोडाकोड़ी पत्यका एक सागर होता है । एक प्रमाणांगुल प्रमाण लम्बे एकप्रदेश प्रमाण चौड़े ऊँचे क्षेत्रको सूच्यंगुल कहते है । अद्धारपत्यके अर्द्ध छेदोको विरलनकर एक एक अद्धारपत्य उन पर स्थापित कर परस्पर गुणा करने पर जो परिमाण आवे उतने इसके प्रदेश है इसके वर्गको प्रतरांगुल कहते है । सूच्यगुलके घनको घनागुल कहते है (एक अगुल चौडा इतना ही लम्बा और ऊँचा इसको घन अगुल कहते है) । सात राजू लम्बे एक प्रदेश प्रमाण चौड़े ऊँचे क्षेत्रको जगतश्रेणी कहते है । इसकी उत्पत्ति इस तरह कि अद्धारपत्यके अर्द्ध छेदोके असख्यातवे भागके प्रमाणको विरलनकर एक एक पर घनागुल दे परस्पर गुणा करने पर जो राशि उत्पन्न हो सो जगतश्रेणी है, जगतश्रेणीके वर्गको जगतप्रतर कहते है । जगतश्रेणीके घनको जगतघन कहते है । सात राजू चौड़े लम्बे ऊँचेको जगतघन कहते है । यह लोकके प्रदेशोका प्रमाण है सो भी मध्य असख्यातका भेद है । ऐसे यह गणितसक्षेपसे कही है । गणितका विशेष कथन गोम्मटसार त्रिलोकसारसे जानना चाहिये । द्रव्यमे तो सूक्ष्म पुद्गल परमाणु क्षेत्रमे आकाशके प्रदेश, कालमें समय और भावमे अविभागप्रतिच्छेद इन चारों ही को परस्पर प्रमाण सज्ञा है । कमसे कम तो ये है और अधिकसे अधिक द्रव्यमे तो महास्कन्ध, क्षेत्रमे आकाश, कालमे तीनो काल और भावमे केवलज्ञान जानना चाहिये । कालमे एक आवलीके जघन्य युक्तासंख्यात समय है । असख्यात आवलीका मुहूर्त्त, तीस मुहूर्त्तका दिनरात, तीस दिनरातका एक मास और बारह मासका एक वर्ष होता है, इत्यादि जानना चाहिये ।

अब लोकाकाश स्वरूप कहते है—

सव्वायासमण्तं, तस्स य बहुमज्झसंठिओ लोओ ।

सो केण विणोय कओ, ण य धरिओ हरिहरादीहिं ॥११५॥

अन्वयार्थः—[सव्वायासमणंतं] आकाश द्रव्यका क्षेत्र (प्रदेश) अनन्त है [तस्स य बहुमज्झसंठिओ लोओ] उसके बहुमध्यदेश (ठीक बीचका क्षेत्र) में स्थित लोक है [सो केण वि शेय कओ] वह किसी के द्वारा बनाया हुआ नहीं है [ण य धरिओ हरिहरादीहिं] तथा किसी हरिहरादिके द्वारा धारण (रक्षा) किया हुआ नहीं है ।

भावार्थः—केई अन्यमतमें कहते हैं कि लोककी रचना ब्रह्मा करता है, नारायण (विष्णु) रक्षा करता है, शिव संहार (नाश) करता है तथा कछुआ और शेषनाग इसको धारण किये हुए है, जब प्रलय होती है तब सब शून्य हो जाता है, ब्रह्मकी सत्ता मात्र रह जाती है । फिर ब्रह्मकी सत्तामेसे सृष्टिकी रचना होत इत्यादि अनेक कल्पित कहते हैं उस सबका निषेध इस गाथासे जान लेना चाहिये । लोक किसीके द्वारा बनाया हुआ नहीं है, धारण किया हुआ नहीं है, किसीके द्वारा इसका नाश भी नहीं होता है जैसा है वैसा ही सर्वज्ञने देखा है वह ही वस्तुस्वरूप है ।

अरणोणपवेसेण य, दव्वाणं अच्छणं भवे लोओ ।

दव्वाणं णिच्चत्तो, लोयस्स वि मुणह णिच्चत्तं ॥११६

अन्वयार्थः—[दव्वाणं अच्छणं] जीवादिक द्रव्योका [अण्णोणपवेसेण य] परस्पर एक क्षेत्रावगाह प्रवेश (मिलापरूप अवस्थान) [लोओ] लोक [भवे] है [दव्वाणं णिच्चत्तो] द्रव्य है वे नित्य है [लोयस्स वि णिच्चत्त मुणह] इसलिये लोक भी नित्य है ऐसा जानना ।

भावार्थः—* छह द्रव्योके समुदायको लोक कहते हैं । हरेक द्रव्य+ नित्य है इसलिये लोक भी नित्य ही है ।

अब यदि कोई तर्क करे कि जो नित्य है तो फिर उत्पत्ति व नाश किसका होता है ? उसका समाधान करनेके लिये गाथा कहते हैं—

परिणामसहावादो, पडिसमयं परिणमंति दव्वाणि ।

तेसिं परिणामादो, लोयस्स वि मुणह परिणामं ॥११७॥

*[छह जातिके] ।

+ [सामान्यविशेषरूप] ।

अन्वयार्थः—[द्रव्याणि] द्रव्य [परिणामसहावादो] परिणामस्वभावी है इसलिये [पडिसमयं] प्रतिसमय [परिणमंति] परिणमते है [तेसिं परिणामादो] उनके परिणमनके कारण [लोयस्स वि परिणामं मुणह] लोकको भी परिणामी जानो ।

भावार्थः—द्रव्य है, वे परिणामी है । लोक है, सो—द्रव्योका समुदाय है इसलिये द्रव्योके परिणामी होनेके कारण लोक भी परिणामी हुआ । कोई पूछे परिणाम क्या ? उसका उत्तर—परिणाम नाम पर्यायिका है । एक अवस्थारूप द्रव्यका पलट (बदल) कर दूसरी अवस्थारूप होना उसको पर्याय कहते है, जैसे—मिट्टी पिड अवस्थारूप थी सो पलटकर घडा बनी । इस तरह परिणामका स्वरूप जानना चाहिये । लोकका आकार तो नित्य है और द्रव्योंकी पर्यायें पलटती है इस अपेक्षासे इसको परिणामी कहते है ।

अब लोकका विस्तार कहते है—

सत्तेक्क पंच इक्का, मूले मज्जे तहेव वंभंते ।

लोयन्ते रज्जूओ, पुव्वावरदो य वित्थारो ॥११८॥

अन्वयार्थः—[पुव्वावरदो य] लोकका पूर्व पश्चिम दिशामें [मूले मज्जे] मूल (नीचे) और मध्य (बीच) में क्रमसे [सत्तेक्क] सात राजू और एक राजूका विस्तार है [तहेव वंभंते पंच इक्का लोयन्ते रज्जूओ वित्थारो] ऊपर ब्रह्मस्वर्गके अन्तमें पाँच राजूका विस्तार है और लोकके अन्तमें एक राजूका विस्तार है ।

भावार्थः—लोक, पूर्व पश्चिम दिशामें नीचेके भागमें सात राजू चौडा है । वहांसे अनुक्रमसे घटता घटता मध्यलोकमें एक राजू रह जाता है । फिर ऊपर अनुक्रमसे बढ़ता २ ब्रह्मस्वर्गतक पाँच राजू चौड़ा हो जाता है । बादमें घटते घटते अन्तमें एक राजू रह जाता है इस तरह होते हुए खड़े किये गये डेढ़ मूदंग की तरह लोकका आकार हुआ ।

अब दक्षिण उत्तरके विस्तार व ऊँचाईको कहते हैं—

दक्खिणउत्तरदो पुण, सत्त वि रज्जू हवेदि सव्वत्थ ।

उड्डं चउद्हरज्जू सत्त वि रज्जूघणो लोओ ॥११९॥

अन्वयार्थः—[दक्षिणउत्तरदो पुण सव्वत्थ सत्ता वि रज्जू हवेदि] लोकका दक्षिण उत्तर दिशामे सब ऊँचाई पर्यन्त सात राजूका विस्तार है । [उट्टं चउदहरज्जू] ऊँचा चौदह राजू है [सत्ता वि रज्जूघणो लोओ] और सात राजूका घनप्रमाण है ।

भावार्थः—दक्षिण उत्तरमे सब जगह सात राजू चौड़ा है । ऊँचा चौदह राजू है । इस तरह लोकका घनफल करने पर तीनसौ तियालीस (३४३) राजू होता है । समान क्षेत्र खण्ड कर एक राजू चौड़ा, लम्बा, ऊँचा खण्ड करनेको घनफल कहते हैं ।

अब ऊँचाईके भेद कहते हैं—

मेरुस्स हिट्ठभाये, सत्ता वि रज्जू हवेइ अहलोओ ।

उट्टम्हि, उट्टलोओ, मेरुसमो मज्झिमो लोओ ॥१२०॥

अन्वयार्थः—[मेरुस्स हिट्ठभाये] मेरुके नीचेके भागमे [सत्ता वि रज्जू] सात राजू [अहलोओ] अधोलोक [हवेइ] है [उट्टम्हि उट्टलोओ] ऊपर सात राजू ऊर्ध्वलोक है । [मेरुसमो मज्झिमो लोओ] मेरु समान मध्य लोक है ।

भावार्थः—मेरुके नीचे सात राजू अधोलोक है । ऊपर सात राजू ऊर्ध्वलोक है । बीचमे मेरु समान लाख योजनका मध्य लोक है । इस तरह तीन लोकका विभाग जानना चाहिये ।

अब लोक शब्दका अर्थ कहते हैं—

दंसंति जत्थ अत्था, जीवादीया स भग्गदे लोओ ।

तस्स सिहरम्मि सिद्धा, अंतविहीणा विरायंते ॥१२१॥

अन्वयार्थः—[जत्थ] जहाँ [जीवादीया] जीवादिक [अत्था] पदार्थ [दंसंति] देखे जाते हैं [स लोओ भग्गदे] वह लोक कहलाता है [तस्स सिहरम्मि] उसके शिखर पर [अंतविहीणा] अन्तरहित (अनन्त) [सिद्धा] सिद्ध [विरायंते] विराजमान है ।

भावार्थः—‘लोक-दर्शने’ व्याकरणमें धातु है उसके आश्रयार्थमें अकार प्रत्ययसे लोक शब्द बनता है । इसलिये जिसमे जीवादिक द्रव्य देखे जाते हैं उसको लोक कहते हैं । उसके ऊपर अन्तमे कर्मरहित*शुद्धजीव अपने अनन्त गुण सहित अविनाशी अनन्त सुखमय सदा विराजमान हैं ।

अब लोकके जीवादिक छह द्रव्योंका वर्णन करेंगे । पहिले जीवद्रव्यको कहते हैं—

एइंदियेहिं भरिदो, पंचपयारेहिं सव्वदो लोओ ।

तसनाडीए वि तसा, ण बाहिरा होंति सव्वत्थ ॥१२२॥

अन्वयार्थः—[लोओ] यह लोक [पंचपयारेहिं] पृथ्वी, अप् तेज, वायु, वनस्पति पचप्रकार कायके धारक [एइंदियेहिं] एकेन्द्रिय जीवसे [सव्वदो] सब जगह [भरिदो] भरा हुआ है [तसनाडीए वि तसा] त्रसजीव त्रसनाडीमे ही है [सव्वत्थ बाहिरा ण होंति] बाहर नहीं है । *

भावार्थः—जीव द्रव्य उपयोग लक्षणवाला समान परिणामकी अपेक्षा सामान्य रूपसे एक है । तथापि वस्तु भिन्नप्रदेशसे अपने अपने स्वरूपको लिये भिन्न भिन्न अनन्त है । उनमे जो एकेन्द्रिय है वे तो सब लोकमे है और दोइन्द्रिय, तेन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, पचेन्द्रिय त्रस है वे त्रसनाडीमे ही है ।

अब बादर सूक्ष्मादि भेद कहते है ।

पुण्णा वि अपुण्णा वि य, थूला जीवा हवंति साहारा ।

छविहा सुहमा जीवा, लोयायासे वि सव्वत्थ ॥१२३॥

अन्वयार्थः—[साहारा] आधारसहित [जीवा] जीव [थूला] स्थूल (बादर) [हवंति] होते है [पुण्णा वि अपुण्णा वि य] वे पर्याप्त है और अपर्याप्त भी है [लोयायासे वि सव्वत्थ सुहमा जीवा छविहा] लोकाकाशमे सब जगह अन्य आधाररहित है वे सूक्ष्म जीव है और छह प्रकारके है ।

अब बादरसूक्ष्म कौन कौन है सो कहते है—

पुढवीजलग्गिवाऊ, चत्तारि वि होंति बायरा सुहमा ।

साहारणपत्तेया, वणप्फदी पंचमा दुविहा ॥१२४॥

अन्वयार्थः—[पुढवीजलग्गिवाऊ चत्तारि वि बायरा सुहमा होंति] पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, ये चार तो बादर भी होते है तथा सूक्ष्म भी होते है [पंचमा वणप्फदी साहारणपत्तेया दुविहा] पांचवी वनस्पति साधारण और प्रत्येकके भेदसे दो प्रकारकी है ।

* [सब लोकमे पृथ्वीकायादिक स्थूल तथा त्रसकायिक नहीं है] ।

अब साधारण प्रत्येकके सूक्ष्मता कहते हैं—

साहारणा वि दुविहा, अणाइकाला य साइकाला य ।
ते वि य बादरसुहमा, सेसा पुण बायरा सव्वे ॥१२५॥

अन्वयार्थः—[साहारणा वि दुविहा] साधारण जीव दो प्रकार के हैं [अणाइ-
काला य साइकाला य] १ अनादिकाला (नित्यनिगोद) २ सादिकाला (इतर निगोद)
[ते वि य बादरसुहमा] वे दोनों ही बादर भी हैं और सूक्ष्म भी हैं [पुण सेसा सव्वे
बायरा] और शेष सब (प्रत्येक वनस्पति वा त्रस) बादर ही हैं ।

भावार्थः—पहिले कहे जो सूक्ष्मजीव छह प्रकारके हैं उनमें से पृथ्वी, जल,
तेज, वायु तो पहिली गाथामे कह चुके हैं इन ही चारोमें नित्यनिगोद और इतरनिगोद
इन दोनोंको मिलानेसे छह प्रकारके सूक्ष्मजीव होते हैं और बाकी सब बादर होते हैं ।

अब साधारणका स्वरूप कहते हैं—

साहारणाणि जेसिं, आहारुस्सासकायआऊणि ।
ते साहारणजीवा, गांताणंतप्पमाणाणं ॥१२६॥

अन्वयार्थः—[जेसिं] जिन [गंताणंतप्पमाणाणं] अनन्तानन्त प्रमाण जीवोंके
[आहारुस्सासकायआऊणि] आहार, उच्छ्वास, काय, आयु [साहारणाणि] साधारण
(समान) हैं [ते साहारणजीवा] वे साधारण जीव हैं ।

उक्तं च गोम्मटसारे.—

“जत्थेक्कु मरइ जीवो, तत्थ दु मरणं हव्वे अणंताणं ।
चंक्रमइ जत्थ एक्को, चंक्रमणं तत्थ णताणं ॥”

अन्वयार्थः—[जत्थ एक्को चक्रमइ] जहा एक साधारण निगोदिया जीव
उत्पन्न होता है [तत्थ णताण चक्रमणं] वहां उसके साथ ही अनन्तानन्त जीव उत्पन्न
होते हैं [जत्थेक्कु जीवो मरइ] और जहा एक निगोदिया जीव मरता है [तत्थ दु मरणं
हव्वे अणंताण] वहा उसके साथ ही अनन्तानन्त समान आयुवाले मरते हैं ।

भावार्थः—एक जीव आहार करे वह ही अनन्तानन्त जीवोंका आहार, एक
जीव स्वासोस्वास ले वह ही अनन्तानन्त जीवोंका स्वासोस्वास, एक जीवका शरीर वह

ही अनन्तानन्त जीवोंका शरीर, एक जीवकी आयु वह ही अनन्तानन्त जीवोंकी आयु, इस तरहसे समानता है इसीलिये साधारण नाम जानना चाहिये ।

अब सूक्ष्म और बादरका स्वरूप कहते हैं—

ए य जेसिं पडिखलणं, पुढवीतोएहिं अग्गिवाएहिं ।

ते जाण सुहुमकाया, इयरा पुण थूलकाया य ॥१२७॥

अन्वयार्थः—[जेसिं] जिन जीवोंका [पुढवीतोएहिं अग्गिवाएहिं] पृथ्वी, जल, अग्नि, पवन इनसे [पडिखलणं ए य] रुकना नहीं होता है [ते सुहुमकाया जाण] उनको सूक्ष्म जीव जानो [इयरा पुण थूलकाया य] और जो इनसे रुक जाते हैं उनको बादर जानो ।

अब प्रत्येक और त्रसको कहते हैं—

❀पत्तेया वि य दुविहा, णिगोदसहिदा तहेव रहिया य ।

दुविहा होंति तसा वि य, वि-तिचउरक्खा तहेव पंचक्खा ॥१२८॥

अन्वयार्थः—[पत्तेया वि य दुविहा] प्रत्येक वनस्पति भी दो प्रकार की है [णिगोदसहिदा तहेव रहिया य] १ निगोदसहित और २ निगोदरहित [तसा वि य

❀मूलगपोरबीजा कंदा तह खंदबीज बीजरुहा ।

सम्मच्छिमा य भणिया, पत्तेयाणंतकाया य ॥११॥

अन्वयार्थः—[मूलगपोरबीजा कंदा तह खंदबीज बीजरुहा] जो वनस्पतियाँ मूल, अग्र, पर्व, कद, स्कन्ध तथा बीजसे पैदा होती है [सम्मच्छिमा य] तथा जो सम्मूर्च्छन है [पत्तेयाणंतकाया स] वे वनस्पतियाँ सप्रतिष्ठित हैं तथा अप्रतिष्ठित भी हैं ।

भावार्थः—बहुत सी वनस्पतियाँ मूलसे पैदा होती हैं जैसे अदरक, हल्दी आदि । कोई वनस्पति अग्र भागसे उत्पन्न होती है जैसे गुलाब । किसी वनस्पतिकी उत्पत्ति पर्व (पगोली) से होती है जैसे ईख, बेत आदि । कोई वनस्पति कन्दसे पैदा होती है जैसे सूरण आदि । कोई वनस्पति स्कन्धसे पैदा होती है जैसे ढाक । बहुत सी वनस्पतिया बीजोसे पैदा होती हैं जैसे चना, गेहूँ आदि । कई वनस्पतियाँ पृथ्वी, जल आदिके सम्बन्धसे पैदा हो जाती हैं वे सम्मूर्च्छन हैं जैसे घास आदि । ये सभी वनस्पतिया सप्रतिष्ठित तथा अप्रतिष्ठित दोनों प्रकारकी हैं ॥१॥

दुविहा होंति] त्रस भी दो प्रकारके है [वितिचउरक्खा तहेव पंचक्खा] १ विकलत्रय (दोइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय,) तथा २ पंचेन्द्रिय ।

भावार्थः—जिस वनस्पतिके आश्रित निगोद पाई जाती है वह साधारण है इसको सप्रतिष्ठित भी कहते है और जिसके आश्रित निगोद नहीं पाई जाती है वह प्रत्येक है इसको अप्रतिष्ठित भी कहते है । दोइन्द्रिय आदिको त्रस कहते है ।

अब पचेन्द्रियोके भेद कहते है—

पंचक्खा वि य तिविहा, जलथलआयासगामिणो तिरिया ।
पत्तेयं ते दुविहा मणेण जुत्ता अजुत्ता य ॥१२६॥

गूढसिरसंधिपक्वं समभगमहीरुहं च छिण्णरुहं ।
साहारणं सरीर, तविवरीयं च पत्तेयं ॥ २ ॥

अन्वयार्थः—[गूढसिरसंधिपक्वं समभगमहीरुहं च छिण्णरुहं] जिन वनस्पतियोके शिरा (तोरई आदिमे) संधि (खापोके चिह्न खरवूजे आदिमे) पर्व (पगोली गन्ने आदिमे) प्रगट न हो और जिनमे तन्तु पैदा न हुआ हो (भिडी आदिमे) तथा जो काटने पर फिर बढ जाय [साहारण सरीरं] वे सप्रतिष्ठित वनस्पति है [तविवरीयं च पत्तेयं] इनसे उलटी अप्रतिष्ठित समझनी चाहिये ॥२॥

मूले कंदे छल्ली, पवालसालदलकुसुमफलबीजे ।
समभगे सदि णंता, असमे सदि होति पत्तेया ॥३॥

अन्वयार्थः—[मूले कंदे छल्ली पवालसालदलकुसुमफलबीजे] जिन वनस्पतियोके मूल (हल्दी, अदरक आदि) कन्द (सूरण आदि) छाल, नई कोपल, टहनी, फूल, फल तथा, बीज [समभगे सदि णता] तोडने पर बराबर टूट जाँय वे सप्रतिष्ठित प्रत्येक है । [असमे सदि होति पत्तेया] तथा जो बराबर न टूटे वे अप्रतिष्ठित प्रत्येक है ॥३॥

कंदस्स व मूलस्स व, सालाखंधस्स वा वि बहुलतरी ।
छल्ली सा णतजिया, पत्तेयजिया तु तणुकदरी ॥४॥

अन्वयार्थः—[कंदस्स व मूलस्स व सालाखंधस्स वा वि बहुलतरी छल्ली सा णतजिया] जिन वनस्पतियोके कन्द, मूल, टहनी, स्कन्धकी छाल मोटी होती है वे सप्रतिष्ठित प्रत्येक (अनन्त जीवोका स्थान) जानना [तु तणुकदरी पत्तेयजिया] और जिनकी छाल पतली होती है वे अप्रतिष्ठित प्रत्येक मानना चाहिये ।

अन्वयार्थः—[पंचकखा तिरिया विय] पचेन्द्रिय तिर्यञ्च भी [जलथलआयास-
गामिणो] जलचर, थलचर, नभचरके भेदसे [तिविहा] तीन प्रकारके है [ते पत्तेयं
दुविहा] वे प्रत्येक (तीनों ही) दो दो प्रकारके है [मणेण जुत्ता अजुत्ता य]
१ मनसहित (सैनी) और २ मनरहित (असैनी) ।

अब इनके भेद कहते है—

ते वि पुणो वि य दुविहा, गब्भजजम्मा तहेव संमुच्छा ।

भोगभुवा गब्भभुवा, थलयर णहगामिणो सरणी ॥१३०॥

अन्वयार्थः—[ते वि पुणो वि य दुविहा, गब्भजजम्मा तहव सम्मुच्छा] वे छह
प्रकारके तिर्यञ्च गर्भज और सम्मूर्च्छनके भेदसे दो दो प्रकारके है [भोगभुवा गब्भभुवा
थलयरणहगामिणो मणी] इनमे जो भोगभूमिके तिर्यञ्च है वे थलचर नभचर ही है,
जलचर नहीं है और सैनी ही हैं, असैनी नहीं है ।

अब अठ्याणवे जीवसमासोको तथा तिर्यचोके पिच्चासी भेदोंको कहते है—

अट्ट वि गब्भज दुविहा, तिविहा सम्मुच्छिणो वि तेवीसा ।

इदि पणसीदी भेया, सव्वेसिं होंति तिरियाणं ॥१३१॥

अन्वयार्थः—[अट्ट वि गब्भज दुविहा] गर्भजके आठ भेद, ये पर्याप्त और
अपर्याप्तके भेदसे सोलह हुए [तेवीसा सम्मुच्छिणो वि तिविहा] सम्मूर्च्छनके तेईस भेद,
ये पर्याप्त, अपर्याप्त और लब्ध्यपर्याप्तके भेदसे उनहत्तर हुए [इदि सव्वेसिं तिरियाणं
पणसीदी भेया होंति] इसप्रकारसे सब तिर्यचोके पिच्चासी भेद होते है ।

भावार्थः—पहिले कर्मभूमिके गर्भज जीवोके जलचर, थलचर, नभचर, तीन
भेद कहे है वे सैनी, असैनीके भेदसे छह हुए । इनमें भोगभूमिके सैनी थलचर और
नभचर इन दोनोंको मिलानेसे आठ हुए । ये आठो ही पर्याप्त, अपर्याप्तके भेदसे सोलह
हो गये । सम्मूर्च्छनके पृथ्वी, अप्, तेज, वायु, नित्यनिगोद सूक्ष्म और नित्यनिगोद
वादरके भेदसे बारह हुए । इनमें वनस्पतिके दो भेद सप्रतिष्ठित और अप्रतिष्ठित
मिलानेसे एकेन्द्रियके चौदह भेद हुए । इनमे विकलत्रयके तीन भेद मिलानेसे सतरह
हुए । पचेन्द्रिय कर्मभूमिके जलचर, थलचर और नभचर ये सैनी असैनीके भेदसे

छह हुए । सत्रह और छह मिलाने से तेईस हुए । ये पर्याप्त, अपर्याप्त और लब्ध्यपर्याप्तके भेदसे उनहत्तर हुए । इस तरह सोलह और उनहत्तर मिलानेसे कुल पिच्यासी भेद होते हैं ।

अब मनुष्योंके भेद कहते हैं—

अज्जव मिलेच्छखंडे, भोगभूमीसु वि कुभोगभूमीसु ।

मणुआ हवन्ति दुविहा, णिव्वित्ति अपुण्णगा पुण्णा ॥१३२॥

अन्वयार्थः—[मणुआ] मनुष्य [अज्जव मिलेच्छखंडे] आर्यखंडमे, म्लेच्छ-खंडमें [भोगभूमीसु वि कुभोगभूमीसु] भोगभूमिमे तथा कुभोगभूमिमे [हवन्ति] है ये चारो ही [पुण्णा] पर्याप्त [णिव्वित्ति अपुण्णगा] और निवृत्ति अपर्याप्तके भेदसे [दुविहा] दो दो प्रकारके होकर सब आठ भेद होते हैं ।

सम्मूच्छणा मणुस्सा, अज्जवखंडेसु होंति णियमेण ।

ते पुण लद्धि अपुण्णा, णारय देवा वि ते दुविहा ॥१३३॥

अन्वयार्थः—[सम्मूच्छणा मणुस्सा] सम्मूर्च्छन मनुष्य [अज्जवखंडेसु] आर्यखंडमे ही [णियमेण] नियमसे [होंति] होते हैं [ते पुण लद्धिअपुण्णा] वे लब्ध्यपर्याप्तक ही हैं [णारय देवा वि ते दुविहा] नारकी तथा देव, पर्याप्त और निवृत्त्यपर्याप्तके भेदसे चार प्रकारके हैं ।

भावार्थः—इस तरह तिर्यंचोके पिच्यासी भेद, मनुष्योंके नौ और नारकी तथा देवोके चार, सब मिलाकर अठ्याणवे भेद हुए । बहुतोको समानतासे एकत्रित करके कहने (सग्रह करके सक्षेपसे कहने) को समास कहते हैं । यहा पर बहुतसे जीवोको सक्षेपसे कहनेको जीव समास जानना चाहिये ।

इस तरह जीवसमासका वर्णन किया ।

अब पर्याप्तिका वर्णन करते हैं—

आहारसरीरिंदियणिसुस्सासुस्सासभास-मणुसाणं ।

परिणइ वावारेसु य, जाओ छच्चेव सत्तीओ ॥१३४॥

अन्वयार्थः—[आहारसरीरिन्दियणिस्सासुस्सासभासमणसाणं] आहार, शरीर, इन्द्रिय, स्वासोस्वास, भाषा और मन [परिणह वावारेसु य जाओ छच्चेव सत्तीओ] इनकी परिणमनकी प्रवृत्तिमे सामर्थ्य सो छह प्रकारकी पर्याप्ति है ।

भावार्थः—आत्माके यथायोग्य कर्मका उदय होनेपर आहारादिक ग्रहणकी शक्तिका होना सो शक्तिरूप पर्याप्ति है वह छह प्रकारकी है ।

अब शक्तिका कार्य कहते हैं—

तस्सेव कारणाणं, पुग्गलखंधाण जा हु णिप्पत्ति ।
सा पज्जत्ती भग्णादि, छब्भेया जिणवरिंदेहिं ॥१३५॥

अन्वयार्थः—[तस्सेव कारणाणं] उस शक्ति प्रवृत्तिकी पूर्णताको कारण जो [पुग्गलखंधाण जा हु णिप्पत्ति] पुद्गल स्कन्धोकी निष्पत्ति (पूर्णता होना) [सा] वह [जिणवरिंदेहिं] जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा [छब्भेया] छह भेद वाली [पज्जत्ती] पर्याप्ति [भग्णादि] कही गई है ।

अब पर्याप्ति निर्वृत्यपर्याप्तिके काल को कहते हैं—

❀पज्जत्तिं गिह्णंतो, मणुपज्जत्तिं ण जाव समणोदि ।
ता शिव्वत्ति अपुण्णो, मणुपुण्णो भग्णादे पुण्णो ॥१३६॥

❀पज्जत्तस्स य उदये, णिय णिय पज्जत्ति णिट्ठो होदि ।

जाव सरीरमपुण्णं, णिव्वत्तियपुण्णो ताव ॥१॥

अन्वयार्थः—[पज्जत्तस्स य उदये] पर्याप्ति नामक नामकर्मके उदयसे [णिय णिय पज्जत्ति णिट्ठो होदि] अपनी अपनी पर्याप्ति बनाता है [जाव सरीरमपुण्ण] जबतक शरीरपर्याप्ति पूर्ण नहीं होती है [ताव णिव्वत्तियपुण्णो] तबतक निर्वृत्यपर्याप्तिक कहलाता है ।

भावार्थः—जो पर्याप्ति कर्मके उदय होनेसे लब्धि (शक्ति) की अपेक्षासे पर्याप्त है किन्तु निर्वृत्ति (शरीरपर्याप्ति बनने) की अपेक्षा पूर्ण नहीं है वह निर्वृत्यपर्याप्तिक कहलाता है ।

तिण्णसया छत्तीसा, छावट्ठीसहस्सगाणि सरणानि ।

अन्तोमुहुत्तकाले, तावदिया चेव खुद्भवा ॥२॥

अन्वयार्थः—[पञ्जत्ति गिह्त्तो] यह जीव पर्याप्तिको ग्रहण करता हुआ [जाव] जबतक [मणुपञ्जत्ति] मनपर्याप्तिको [समणोदि ण] पूर्ण नहीं करता है [ता णिव्वत्ति अपुण्णो] तबतक निर्वृत्यपर्याप्तक कहलाता है [मणपुण्णो पुण्णो भण्णदे] जब मनपर्याप्ति पूर्ण हो जाती है तब पर्याप्तिक कहलाता है ।

भावार्थः—यहा सैनी पचेन्द्रिय जीवकी अपेक्षा मनमे रख कर ऐसा कथन किया है । अन्य ग्रन्थोमे जबतक शरीर पर्याप्ति पूर्ण नहीं होती है तबतक निर्वृत्यपर्याप्तक है, ऐसा कथन सब जीवोका कहा है ।

अन्वयार्थः—[अंतोमुहुत्तकाले] लब्धपर्याप्तक जीवके एक अन्तर्मुहूर्तमे [तिण्णसया छत्तीसा छावट्ठीसहस्सगाणि मरणानि] ६६३३६ क्षुद्रमरण होते है [तावदिया चेव खुद्दभवा] और उतने ही क्षुद्र जन्म होते है ।

सीदीसट्ठातालं, वियले चउवास होति पंचक्खे ।

छावट्ठि च सहस्सा, सयं च वत्तीसमेयक्खे ॥ ३ ॥

अन्वयार्थः—[वियले सीदीसट्ठाताल] अन्तर्मुहूर्तकालमे द्वीन्द्रिय लब्धपर्याप्तक ८०, त्रीन्द्रिय लब्धपर्याप्तक ६० चतुरिन्द्रिय लब्धपर्याप्तक ४०, [पंचक्खे चउवास] पचेन्द्रिय लब्धपर्याप्तक २४ [एयक्खे छावट्ठि च सहस्सा सयं च वत्तीसं] और एकेन्द्रिय लब्धपर्याप्तक ६६१३२ [होति] जन्म मरण करते है ।

भावार्थः—एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय तथा पंचेन्द्रियके समस्त भवोंको मिलानेसे ६६३३६ क्षुद्रभव होते है ।

पुढविदगागणिमारुदसाहारणथूलसुहुमपत्तेया ।

एदेसु अपुण्णेषु य, एक्केक्के वारखं छक्क ॥ ४ ॥

अन्वयार्थः—[पुढविदगागणिमारुदसाहारणथूलसुहुमपत्तेया] पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु ये चारो ही वादर और सूक्ष्म इसप्रकार आठ भेद हुए तथा वादरसाधारण, सूक्ष्मसाधारण और प्रत्येक इसप्रकार तीन भेद वनस्पतिके हुए [एदेसु अपुण्णेषु य एक्केक्के वारखं छक्क] इन ग्यारह प्रकारके एकेन्द्रिय जीवोमे हर एक जीवके एक अन्तर्मुहूर्तमे ६०१२ जन्म मरण होते है । इसप्रकार सबका योग करनेसे एकेन्द्रिय जीवोके ६६१३२ भव होते है ।

अब लब्ध्यपर्याप्तिका स्वरूप कहते है—

उस्सासद्वारसमे, भागे जो मरदि ण य समाणेदि ।

एका वि य पज्जत्ती, लद्धि-अपुण्णो हवे सो दु ॥१३७॥

अन्वयार्थः—[जो उस्सासद्वारसमे भागे मरदि] जो जीव स्वासके अठारहवें भागमें मरता है [एका वि य पज्जत्ती ण य समाणेदि] एक भी पर्याप्तिको पूर्ण नहीं करता है [सो दु लद्धिअपुण्णो हवे] वह जीव लब्ध्यपर्याप्तिक कहलाता है ।

अब एकेन्द्रियादि जीवोके पर्याप्तियोंकी सख्या कहते है—

लद्धियपुण्णे पुण्णं, पज्जत्ती एयक्खवियलसणीणं ।

चदु पण छक्कं कमसो, पज्जत्तीए वियाणेह ॥१३८॥

अन्वयार्थः—[एयक्खवियलसणीणं] एकेन्द्रिय, विकलत्रय तथा संज्ञी जीवके [कमसो] क्रमसे [चदु पण छक्कं] चार, पाच, छह [पज्जत्तीए वियाणेह] पर्याप्तियां जानो [लद्धियपुण्णे पुण्णं] लब्ध्यपर्याप्तिक अपर्याप्तिक है इसके पर्याप्तिया नहीं होती ।

भावार्थः—एकेन्द्रियादिके क्रमसे पर्याप्तिया कही है । यहा असैनीका नाम लिया नहीं सो सैनीके छह, तो असैनीके पांच जानना चाहिये । निर्वृत्यपर्याप्तिक ग्रहण किये ही है पूर्ण होंगे ही, इसलिये जो सख्या कही है सो ही है । लब्ध्यपर्याप्तिक यद्यपि ग्रहण किया है तथापि पूर्ण हो सका नहीं इसलिये उसको अपूर्ण ही कहा ऐसा सूचित होता है । इस तरह पर्याप्तिका वर्णन किया ।

अब प्राणोका वर्णन करते है । पहिले प्राणोका स्वरूप वा सख्या कहते है—

मणवयणकायइं दियणिस्सासुस्सासआउ उदयाणं ।

जेसिं जोए जम्मदि, मरदि विओगम्मि ते वि दह पाणा ॥१३९॥

अन्वयार्थः—[मणवयणकायइंदियणिस्सासुस्सासआउ उदयाणं] जो मन, वचन काय, इन्द्रिय, स्वासोस्वास और आयु [जेसिं जोए जम्मदि] इनके सयोगसे उत्पन्न हो जीवे [विओगम्मि मरदि] वियोगसे मरे [ते पाणा दह] वे प्राण है और वे दस होते है ।

भावार्थः—जीवका अर्थ प्राण धारण करना है । व्यवहारनयसे दस प्राण होते हैं । उनमें यथायोग्य प्राणसहित जीवे उसकी जीवसंज्ञा है ।

अब एकेन्द्रियादि जीवोके प्राणोकी सख्या कहते हैं—

एयक्खे चदुपाणा, त्रित्तिचउरिंदिय असणिसणणीणं ।

छह सत्त अट्ट णवयं, दह पुणणाणं कमे पाणा ॥१४०॥

अन्वयार्थः—[एयक्खेचदुपाणा] एकेन्द्रियके चार प्राण है [त्रित्तिचउरिंदिय असणिसणणीणं पुणणाणं कमे छह सत्त अट्ट णवय दह पाणा] दोइन्द्रिय, तेन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, असैनी पचेन्द्रिय, सैनी पचेन्द्रियके, पर्याप्तोके अनुक्रमसे छह, सात, आठ, नौ, दस प्राण है । ये प्राण पर्याप्त अवस्थामे कहे गये हैं ।

अब इन ही जीवोके अपर्याप्त अवस्थामे कहते हैं—

दुविहाणमपुणणाणं, इगित्तिचउरक्ख अतिमदुगाणं ।

तिय चउ पण छह सत्त य, कमेण पाणा मुणेयव्वा ॥१४१॥

अन्वयार्थः—[दुविहाणमपुणणाण इगित्तिचउरक्ख अतिमदुगाणं] दो प्रकारके अपर्याप्त जो एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय असैनी तथा सैनी पचेन्द्रियोके [तिय चउ पण छह सत्त य कमेण पाणा मुणेयव्वा] तीन, चार, पाँच, छह, सात ऐसे अनुक्रमसे प्राण जानना चाहिये ।

भावार्थः—निवृत्त्यपर्याप्त लब्ध्यपर्याप्त एकेन्द्रियके तीन, द्वीन्द्रियके चार, तेइन्द्रियके पाँच, चतुरिन्द्रियके छह, असैनी सैनी पचेन्द्रियके सात प्राण जानना चाहिये ।

अब विकलत्रय जीवोका ठिकाना (स्थान) कहते हैं—

वित्तिचउरक्खा जीवा, हवन्ति णियमेण कम्मभूमीसु ।

चरमे दीवे अद्धे, चरमसमुद्दे वि सव्वेसु ॥१४२॥

अन्वयार्थः—[वित्तिचउरक्खा जीवा] द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय (विकलत्रय) जीव [णियमेण कम्मभूमीसु हवन्ति] नियमसे कर्मभूमिमे ही होते हैं [चरमे दीवे अद्धे] तथा अन्तके आधे द्वीपमे [चरमसमुद्दे वि सव्वेसु] और अन्तके सम्पूर्ण समुद्रमे होते हैं ।

भावार्थः—पाँच भरत, पाँच ऐरावत, पाँच विदेह ये कर्मभूमिके क्षेत्र है तथा अन्तके स्वयंप्रभ द्वीपके मध्य स्वयंप्रभ पर्वत है उससे आगे आधा द्वीप तथा अन्तका स्वयभूरमण पूरा समुद्र इन स्थानोमे विकलत्रय हैं और स्थानोंमें नहीं है ।

अब अढाई द्वीपके बाहर तिर्यच है उनकी व्यवस्था हैमवत क्षेत्रके समान है ऐसा कहते हैं—

माणुसखिरास्स बहिं, चरमे दीवस्स अद्ध्यं जाव ।

सव्वत्थे वि तिरिच्छा, हिमवदतिरिण्हिं सारिच्छा ॥१४३॥

अन्वयार्थः—[माणुसखिरास्स बहिं] मनुष्यक्षेत्रसे बाहर मानुषोत्तर पर्वतसे आगे [चरमे दीवस्स अद्ध्यं जाव] अन्तके स्वयंप्रभ द्वीपके आधे भाग तक [सव्वत्थे वि तिरिच्छा] बीचके सब द्वीप समुद्रोके तिर्यच [हिमवदतिरिण्हिं सारिच्छा] हैमवत क्षेत्रके तिर्यचोके समान है ।

भावार्थः—हैमवतक्षेत्रमें जघन्य भोगभूमि है । मानुषोत्तर पर्वतसे आगे असख्यात द्वीप समुद्र अर्थात् आधे स्वयंप्रभ नामक अन्तिम द्वीप तक सब स्थानोंमें जघन्य भोगभूमिकी रचना है वहाँके तिर्यचोकी आयु काय हैमवत क्षेत्रके तिर्यचोके समान है ।

अब जलचर जीवोके स्थान कहते हैं—

लवणोए कालोए, अंतिमजलहिम्मि जलयरा संति ।

सेससमुद्देषु पुणो, ए जलयरा संति णियमेण ॥१४४॥

अन्वयार्थः—[लवणोए कालोए] लवणोदधि समुद्रमें, कालोदधि समुद्रमें [अंतिमजलहिम्मि जलयरा संति] अन्तके स्वयभूरमण समुद्रमे जलचर जीव है [सेससमुद्देषु पुणो] और अवशेष बीचके समुद्रोमे [णियमेण जलयरा ण संति] नियमसे जलचर जीव नहीं है ।

अब देवोके स्थान कहेगे । पहिले भवनवासी व्यन्तरोके कहते हैं—

खरभायपंकभाए, भावणदेवाण होंति भवणाणि ।

वितरदेवाण लहा, दुक्कं पि य तिरिय-लोयम्मि ॥१४५॥

अन्वयार्थः—[खरभायपंकभाए] खरभाग पंकभागमे [भावणदेवाण] भवन-वासियोके [भवणाणि] भवन [तहा] तथा [वितरदेवाण] व्यन्तर देवोके निवास [होंति] है [दुह्लं पि य तिरियल्लोयम्मि] और इन दोनोके तिर्यग्लोकमे भी निवास है ।

भावार्थः—पहिली पृथ्वी रत्नप्रभा एक लाख अस्सी हजार योजन मोटी है । उसके तीन भाग है, उनमे खरभाग सोलह हजार योजनका है । उसमे असुरकुमार बिना नौ कुमार भवनवासियोंके भवन है तथा राक्षसकुल बिना सात कुल व्यन्तरोके निवास हैं । दूसरा पंकभाग चौरासी हजार योजनका है उसमे असुरकुमार भवनवासी तथा राक्षसकुल व्यन्तर रहते है । तिर्यग्लोक (मध्यलोक) के असख्याते द्वीप समुद्रोमे भवनवासियोंके भी भवन है और व्यन्तरोके भी निवास है ।

अब ज्योतिषी, कल्पवासी तथा नारकियोंके स्थान कहते है—

जोइसियाण विमाणा, रज्जूमित्ते वि तिरियलोए वि ।

कप्पसुरा उड्डह्वि य, अहलोए होंति गेरइया ॥१४६॥

अन्वयार्थः—[जोइसियाण विमाणा] ज्योतिषी देवोके विमान [रज्जूमित्ते वि तिरियलोए वि] एक राज्ज प्रमाण तिर्यग्लोक के असख्यात द्वीप समुद्रोके ऊपर है [कप्पसुरा उड्डह्वि य] कल्पवासी ऊर्ध्वलोकमे है [गेरइया अहलोए होंति] नारकी अधोलोकमें है ।

अब जीवोकी सख्या कहेंगे । पहिले तेजवातकायके जीवोकी संख्या कहते है—

वादरपज्जत्तिजुदा, घणआवलिया असंख-भागा दु ।

किंचूणल्लोयमित्ता, तेऊ वाऊ जहाकमसो ॥१४७॥

अन्वयार्थः—[तेऊ वाऊ] अग्निकाय, वातकायके [वादरपज्जत्तिजुदा] वादर-पर्याप्तसहित जीव [घणआवलिया असंखभागा दु] घन आवलीके असख्यातवे भाग [किंचूणल्लोयमित्ता] तथा कुछ कम लोकके प्रदेशप्रमाण [जहाकमसो] यथा अनुक्रम जानना चाहिये ।

भावार्थः—अग्निकायके जीव घनआवलीके असख्यातवे भाग, वातकायके कुछ कम लोकप्रदेशप्रमाण है ।

अब पृथ्वी आदिकी संख्या कहते हैं—

पुढ्वीतीयसरीरा, पत्तेया वि य पइट्टिया इयरा ।

होंति असंखा सेढी, पुण्णापुण्णा यत ह य तसा ॥१४८॥

अन्वयार्थः—[पुढ्वीतीयसरीरा] पृथ्वीकायिक, अप्कायिक [पत्तेया वि य पइट्टिया इयरा] प्रत्येक वनस्पतिकायिक सप्रतिष्ठित वा अप्रतिष्ठित [तह य तसा] तथा तस ये सब [पुण्णापुण्णा] पर्याप्त अपर्याप्त जीव है [असंखा सेढी होंति] वे जुदे जुदे असख्यात जगत्श्रेणीप्रमाण है ।

वादरलद्धि अपुण्णा, असंखलोया हवंति पत्तेया ।

तह य अपुण्णा सुहुमा, पुण्णा वि य संखगुणगणिया ॥१४९॥

अन्वयार्थः—[पत्तेया] प्रत्येक वनस्पति तथा [वादरलद्धिअपुण्णा] वादर लब्ध्यपर्याप्तक जीव [असंखलोया हवंति] असंख्यात लोकप्रमाण है [तह य अपुण्णा सुहुमा] इसी तहर सूक्ष्मअपर्याप्त असंख्यात लोकप्रमाण है [पुण्णा वि य संखगुणगणिया] और सूक्ष्मपर्याप्तक जीव संख्यातगुणे है ।

सिद्धा संति अणंता, सिद्धाहितो अणंतगुणगणिया ।

होंति णिगोदा जीवा, भाग अणंता अभव्वा य ॥१५०॥

अन्वयार्थः—[सिद्धा अणंता संति] सिद्ध जीव अनन्त है [सिद्धाहितो अणंतगुणगणिया णिगोदा जीवा होंति] सिद्धोसे अनन्तगुणे णिगोदिया जीव है [भाग अणता अभव्वा य] और सिद्धोके अनन्तवे भाग अभव्य जीव है ।

सम्मच्छिमा हु मणुया, सेट्टियसंखिज्ज भागमित्ता हु ।

गब्भजमणुया सव्वे, संखिज्जा होंति णियमेण ॥१५१॥

अन्वयार्थः—[सम्मुच्छिमा हु मणुया] सम्मूर्च्छन मनुष्य [सेट्टियसंखिज्ज भागमित्ता हु] जगत्श्रेणीके असख्यातवे भागमात्र है [गब्भजमणुया सव्वे] और सब गर्भज मनुष्य [णियमेण संखिज्जा होंति] नियमसे संख्यात ही है ।

अब सान्तर निरन्तरको कहते हैं—

देवा वि णारया वि य, लद्धियपुण्णा हु संतरा होंति ।

सम्मच्छिया वि मणुया, सेसा सव्वे णिरंतरया ॥१५२॥

अन्वयार्थः— [देवा वि णारया वि य लद्धियपुण्णा हु] देव, नारकी, लब्ध्य-पर्याप्तक [सम्मुच्छ्रिया वि मणुया] और सम्मूर्च्छन मनुष्य [संतरा होंति] ये तो सान्तर (अन्तर सहित) है [सेसा सव्वे णिरंतरया] अवशेष सब जीव निरन्तर है ।

भावार्थः—पर्यायसे अन्य पर्याय पावे, फिर उसी पर्यायको पावे, जबतक बीचमें अन्तर रहे उसको सान्तर कहते हैं । यहाँ नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर कहा है । जो देव, नारकी मनुष्य तथा लब्ध्यपर्याप्तक जीवकी उत्पत्ति किसी कालमें न होय सो अन्तर कहलाता है और अन्तर न पड़े सो निरन्तर कहलाता है । वह वैक्रियकमिश्रकाययोगी जो देव नारकी उनका तो बारह मुहूर्त्तका कहा है । कोई ही उत्पन्न न हो तो बारह मुहूर्त्त तक उत्पन्न नहीं होता है और सम्मूर्च्छन मनुष्य कोई ही न होय तो पल्यके असख्यातवे भाग काल तक न होय । ऐसा अन्य ग्रन्थोंमें कहा है । अवशेष सब जीव निरन्तर उत्पन्न होते हैं ।

अब जीवोंकी संख्या कर अल्प बहुत्व कहते हैं—

मणुयादो णोरइया, णोरइयादो असंखगुणगणिया ।
सव्वे हवंति देवा, पत्तेयवणप्फदी तत्तो ॥१५३॥

अन्वयार्थः— [मणुयादो णोरइया] मनुष्योंसे नारकी [असंखगुणगणिया हवति] असख्यात गुणे है [णोरइयादो सव्वे देवा] नारकियोंसे सब देव असख्यात गुणे है [तत्तो पत्तेयवणप्फदी] देवोंसे प्रत्येक वनस्पति जीव असख्यात गुणे है ।

पंचक्खा चउरक्खा, लद्धियपुण्णा तहेव तेयक्खा ।

वेयक्खा वि य कमसो, विसेससहिदा हु सव्व संखाए ॥१५४॥

अन्वयार्थः— [पंचक्खा चउरक्खा] पचेन्द्रिय, चौइन्द्रिय [तहेव तेयक्खा] तेइन्द्रिय [वेयक्खा वि य] द्वीन्द्रिय [सव्व लद्धियपुण्णा] ये सब लब्ध्यपर्याप्तक जीव [संखाए विसेससहिदा] संख्यामें विशेषाधिक है । कुछ अधिकको विशेषाधिक कहते हैं सो ये अनुक्रमसे बढ़ते बढ़ते हैं ।

चउरक्खा पंचक्खा, वेयक्खा, तह य जाण तेयक्खा ।

एदे पज्जत्तिजुदा, अहिया अहिया कमेणोव ॥१५५॥

अन्वयार्थः—[चउरक्खा पंचक्खा] चौइन्द्रिय, पचेन्द्रिय [वेयक्खा तह य जाण तेयक्खा] द्वीन्द्रिय, तेइन्द्रिय, [एदे पज्जत्तिजुदा] ये पर्याप्तिसहित जीव [कमेणेव] अनुक्रमसे [अहिया अहिया] अधिक अधिक जानो ।

परिवज्जिय सुहुमाणं, सेसतिरिक्खाण पुण्णदेहाणं ।

इक्को भागो होदि हु, संखातीदा अपुण्णाणं ॥१५६॥

अन्वार्थः—[सुहुमाणं परिवज्जिय] सूक्ष्म जीवोको छोड़कर [सेसतिरिक्खाण पुण्णदेहाण] अवशेष पर्याप्तितिर्यच है [इक्को भागो होदि हु] उनका एक भाग तो पर्याप्त है [संखातीदा अपुण्णाणं] और बहुभाग असख्याते अपर्याप्त है ।

भावार्थः—वादर जीवोमे पर्याप्त थोड़े है, अपर्याप्त बहुत है ।

सुहुमापज्जत्ताणं, इक्को भागो हवेइ णियमेण ।

संखिज्जा खलु भागा, तेसिं पज्जत्तिदेहाणं ॥१५७॥

अन्वयार्थः—[सुहुमापज्जत्ताणं] सूक्ष्म पर्याप्तक जीव [संखिज्जा खलु भागा] सख्यात भाग है [तेसिं पज्जत्तिदेहाणं] उनमे अपर्याप्तक जीव [णियमेण] नियमसे [इक्को भागो हवेइ] एक भाग है ।

भावार्थः—सूक्ष्म जीवोमें पर्याप्त बहुत है अपर्याप्त थोड़े है ।

संखिज्जगुणा देवा, अंतिमपटलादु आणदं जाव ।

तत्तो असंखगुणिदा, सोहम्मं जाव पडि-पडलं ॥१५८॥

अन्वयार्थः—[देवा अंतिमपटलादु आणदं जाव] देव अन्तिमपटल (अनुत्तर विमान) से लेकर नीचे आनत स्वर्गके पटलपर्यंत [संखिज्जगुणा] सख्यातगुणे है [तत्तो] उसके बाद नीचे [सोहम्मं जाव] सौधर्मपर्यंत [असंखगुणिदा] असख्यात-गुणे [पडिपडल] पटलपटलप्रति है ।

सत्तमणारयहितो, असंखगुणिदा हव्वांति गेरइया ।

जावय पडमं गारयं, बहुदुक्खा होंति हेट्ठिटा ॥१५९॥

अन्वयार्थः—[सत्तमणारयहिंतो] सातवे नरकसे लेकर ऊपर [जावय पदमं णरयं] पहिले नरक तक जीव [असंखगुणिदा हवंति] असख्यात २ गुणे है [शेरइया] पहिले नरकसे लेकर [हेड्डिडा] नीचे २ [बहुदुक्खा होंति] बहुत दुःख है ।

कप्पसुरा भावणया, वितरदेवा तहेव जोइसिया ।

वे होंति असंखगुणा, संखगुणा होंति जोइसिया ॥१६०॥

अन्वयार्थः—[कप्पसुरा भावणया वितरदेवा] कल्पवासी देवसे भवनवासी देव व्यन्तरदेव [वे असंखगुणा होंति] ये दो राशि तो असंख्यातगुणो है [जोइसिया संखगुणा होंति] और ज्योतिषी देव व्यन्तरोसे सख्यातगुणे है ।

अब एकेन्द्रियादिक जीवोकी आयु कहते है—

पत्तेयाणं आऊ, वाससहस्साणि दह हवे परमं ।

अन्तोमुहुत्तमाऊ, साहारणसव्वसुहुमाणं ॥१६१॥

अन्वयार्थः—[पत्तेयाणं] प्रत्येक वनस्पतिकी [परमं] उत्कृष्ट [आऊ] आयु [दह] दस [वाससहस्साणि] हजार वर्षकी [हवे] है [साहारणसव्वसुहुमाणं] साधारणनित्य, इतरनिगोद सूक्ष्म वादर तथा सब ही सूक्ष्म पृथ्वी, अप्, तेज, वातकायिक जीवोकी उत्कृष्ट [आऊ] आयु [अंतोमुहुत्तं] अतर्मुहूर्तकी है ।

अब बादर जीवोकी आयु कहते है—

बावीस सत्तसहसा, पुढवीतोयाण आउसं होदि ।

अग्गीणं तिण्णि दिणा, तिण्णि सहस्साणि वाऊणं ॥१६२॥

अन्वयार्थः—[पुढवीतोयाण आउसं] पृथ्वीकायिक और अप्कायिक जीवोकी उत्कृष्ट आयु क्रमसे [बावीस सत्तसहसा] बाईस हजार वर्ष और सात हजार वर्षकी [होदि] है [अग्गीणं तिण्णि दिणा] अग्निकायिक जीवोकी उत्कृष्ट आयु तीन दिनकी है [तिण्णि सहस्साणि वाऊणं] वायुकायिक जीवोकी उत्कृष्ट आयु तीन हजार वर्ष की है ।

अब द्वीन्द्रिय आदिककी उत्कृष्ट आयु कहते हैं—

वारसवास वियक्खे एगुणवण्णा दिणाणि तेयक्खे ।

चउरक्खे छम्मासा, पंचक्खे तिण्णि पल्लाणि ॥१६३॥

अन्वयार्थः—[वारमवास वियक्खे] द्वीन्द्रिय जीवोंकी उत्कृष्ट आयु बारह वर्ष की है [एगुणवण्णा दिणाणि तेयक्खे] त्रीन्द्रिय जीवोंकी उत्कृष्ट आयु उनचास (४६) दिनकी है [चउरक्खे छम्मासा] चतुरिन्द्रिय जीवो की उत्कृष्ट आयु छह मासकी है [पचक्खे तिण्णि पल्लाणि] पचेन्द्रिय जीवोकी उत्कृष्ट आयु भोगभूमिकी अपेक्षा तीन पल्यकी है ।

अब सब ही तिर्यच और मनुष्योंकी जघन्य आयु कहते हैं—

सव्वजहण्णां आऊ, लद्धिअपुण्णाण सव्वजीवाणं ।

मज्झिमहीणमुहुत्तं, पज्जत्तिजुदाण णिक्कट्टं ॥१६४॥

अन्वयार्थः—[लद्धिअपुण्णाण सव्वजीवाणं] लब्धपर्याप्तक सब जीवोंकी [सव्वजहण्णं आऊ] जघन्य आयु [मज्झिमहीणमुहुत्तं] मध्यमहीन मुहूर्त है (यह शुद्रभवमात्र जानना चाहिये एक उस्वासके अठारहवे भाग मात्र है) [पज्जत्तिजुदाण णिक्कट्टं] लब्धपर्याप्तक (कर्मभूमि के तिर्यच मनुष्य सबही पर्याप्त) जीवोकी जघन्य आयु भी मध्यमहीनमुहूर्त है (यह पहिलेसे बडा मध्यअन्तर्मुहूर्त है) ।

अब देवनारकियोकी आयु कहते हैं—

देवाण णारयाणं, सायरसंखा हवन्ति तेत्तीसा ।

उक्किट्टं च जहण्णां, वासाणं दस सहस्साणि ॥१६५॥

अन्वयार्थः—[देवाण णारयाण] देवोकी तथा नारकी जीवों की [उक्किट्टं] उत्कृष्ट आयु [तेत्तीसा] तेतीस [सायरसंखा हवन्ति] सागरकी है [जहण्णं वासाणं दस सहस्साणि] और जघन्य आयु दस हजार वर्ष की है ।

भावार्थः—यह सामान्य देवोकी अपेक्षा कथन है विशेष त्रिलोकसार आदि ग्रन्थोसे जानना चाहिये ।

अब एकेन्द्रिय आदि जीवोंकी शरीरकी अवगाहना उत्कृष्ट व जघन्य दस गाथाओमें कहते हैं—

अंगुलअसंखभागी, एयक्खचउक्कदेहपरिमाणं ।

जोयणसहस्समहियं, पउमं उक्कस्सयं जाण ॥१६६॥

अन्वयार्थः—[एयक्खचउक्कदेहपरिमाणं] एकेन्द्रिय चतुष्क (पृथ्वी, अप, तेज, वायुकायके) जीवोकी अवगाहना [उक्कसय] जघन्य तथा उत्कृष्ट [अंगुल-असंखभागो] घन अंगुलके असख्यातवे भाग [जाण] जानो (यहा सूक्ष्म तथा वादर पर्याप्तक अपर्याप्तकका शरीर छोटा बडा है तो भी घनागुलके असख्यातवे भाग ही सामान्यरूपसे कहा है । विशेष गोम्मटसारसे जानना चाहिये और अंगुल उत्सेधअगुल आठ यव प्रमाण लेना, प्रमाणागुल न लेना) [जोयणसहस्समहियं पउमं] प्रत्येक वनस्पति कायमे उत्कृष्ट अवगाहनायुक्त कमल है उसकी अवगाहना कुछ अधिक हजार योजन है ।

बायसजोयण संखो, कोसतियं गोब्भिया समुद्दिट्ठा ।

भमरो जोयणमेगं, सहस्स सम्मुच्छिमो मच्छो ॥१६७॥

अन्वयार्थः—[बायसजोयण संखो] द्वीन्द्रियोमे शख बडा है उसकी उत्कृष्ट अवगाहना बारह योजन लम्बी है [कोसतियं गोब्भिया समुद्दिट्ठा] त्रीन्द्रियोमे गोभिका (कानखिजूरा) बडा है उसकी उत्कृष्ट अवगाहना तीन कोस लम्बी है [भमरो जोयणमेगं] चतुरिन्द्रियोमे बडा भ्रमर है उसकी उत्कृष्ट अवगाहना एक योजन लम्बी है [सहस्स सम्मुच्छिमो मच्छो] पचेन्द्रियोमे बडा मच्छ है उसकी उत्कृष्ट अवगाहना हजार योजन लम्बी है (ये जीव अन्तके स्वयभूरमण द्वीप तथा समुद्रमे जानने) ।

अब नारकियोकी उत्कृष्ट अवगाहना कहते हैं:—

पंचसयाधगुल्लेहा, सत्तमणरण हवन्ति णारइया ।

तत्तो उस्सेहेण य, अद्धद्धा होंति उवरुवरि ॥१६८॥

अन्वयार्थः—[सत्तमणरण] सातवे नरकमे [णारइया] नारकी जीवोका शरीर [पंचसयाधगुल्लेहा] पाँचसौ धनुष ऊँचा [हवन्ति] है [तत्तो उस्सेहेण य उवरुवरि] अद्धद्धा होंति] उसके ऊपर शरीरकी ऊँचाई आधी आधी है (छठेमे दोसौ पचास धनुष, पाँचवेमे एकसौ पच्चीस धनुष, चौथेमे साढे बासठ धनुष, तीसरेमे सवा इकतीस धनुष, दूसरेमे पन्द्रह धनुष दस आना, पहिलेमे सात धनुष तेरह आना इस तरह जानना चाहिये । इनमे गुणचास पटल है उनमे न्यारी न्यारी (भिन्न भिन्न) विशेष अवगाहना त्रिलोकसारसे जानना चाहिये) ।

अब देवोंकी अवगाहना कहते है—

ससुराणं पणवीसं, सेसं णवभावणाय दहदंडं ।

वितरदेवाण तहा, जोइसिया सत्तधणुदेहा ॥१६६॥

अन्वयार्थः—[असुराणं पणवीसं] भवनवासियोमे असुरकुमारोंके शरीरकी ऊँचाई पच्चीस धनुष [सेसं णवभावणा य दहदंडं] बाकी नौ भवनवासियोकी दश धनुष [वितरदेवाण तहा] व्यन्तरोके शरीरकी ऊँचाई दस धनुष [जोइसिया सत्तधणुदेहा] और ज्योतिषी देवोंके शरीरकी ऊँचाई सात धनुष है—

अब स्वर्गके देवों की कहते है—

दुगदुगचदुचदुदुगदुगकप्पसुराणं सरीरपरिमाणं ।

सत्तछहपंचहत्था, चउरो अद्धद्ध हीणा य ॥१७०॥

हिट्टिममज्झिमउवरिमगेवज्जे तह विमाणचउदसए ।

अद्धजुदा वे हत्था, हीणं अद्धद्धयं उवरिं ॥१७१॥

अन्वयार्थः—[दुगदुगचदुचदुदुगदुगकप्पसुराणं सरीरपरिमाण] दो (सौधर्म, ईशान) दो (सानत्कुमार, माहेन्द्र) चार (ब्रह्म, ब्रह्मोत्तर, लात्तव, कापिष्ठ) चार (शुक्र, महाशुक्र, सतार, सहस्रार) दो (आनत, प्राणत) दो (आरण, अच्युत) युगलोके देवोंका शरीर क्रमसे [सत्तछहपंचहत्था चउरो अद्धद्ध हीणा य] सात हाथ, छह हाथ, पाँच हाथ, चार हाथ, साढ़े तीन हाथ, तीन हाथ ऊँचा है [हिट्टिम-मज्झिमउवरिमगेवज्जे तह विमाणचउदसए] अधोग्रैवेयकमें, मध्यमग्रैवेयकमें, ऊपरके ग्रैवेयकमें, नव (९) अनुदिश तथा पाँच अनुत्तरमे क्रमसे [अद्धजुदा वे हत्था हीणं अद्धद्धयं उवरिं] आधा आधा हाथ हीन अर्थात् ढाई हाथ, दो हाथ, डेढ हाथ और एक हाथ देवोंके शरीर की ऊँचाई है ।

अब भरत ऐरावत क्षेत्रमें कालकी अपेक्षासे मनुष्योंके शरीरकी ऊँचाई कहते है—

अवसप्पिणिए पढमे, काले मणुया तिकोसउच्छेहो ।

छट्टस्स वि अवसाणे, हत्थपमाणा विवत्था य ॥१७२॥

अन्वयार्थः—[अवमपिणिए पढमे काले मणुया तिकोसउच्छेहा] अवसर्पिणीके प्रथम कालकी आदिमे मनुष्योका शरीर तीन कोस ऊँचा होता है [छट्टुस्स वि अवसाणे हत्थपमाणा विवत्था य] छठे कालके अन्तमे मनुष्योंका शरीर एक हाथ ऊँचा होता है और छठे कालके जीव वस्त्रादि रहित होते है ।

अब एकेन्द्रिय जीवोका जघन्य शरीर कहते है—

सव्वजहरणो देहो, लद्धिअपुण्णाण सव्वजीवाणं ।

अंगुलअसंखभागो, अणोयभेओ हवे सो वि ॥१७३॥

अन्वयार्थः—[लद्धिअपुण्णाण सव्वजीवाण] लब्ध्यपर्याप्तक सब जीवोका [देहो] शरीर [अंगुलअसंखभागो] घनअगुलके असख्यातवे भाग है [सव्वजहरणो] यह सब जघन्य है अणोयभेओ हवे सो वि] इसमे भी अनेक भेद है ।

भावार्थः—एकेन्द्रिय जीवोका जघन्य शरीर भी छोटा बडा है सो घनागुलके असख्यातवे भागमे भी अनेक भेद है । इन अवगाहनाके चौसठ भेदोका वर्णन गोम्मट-सारमे है वहाँसे जानना चाहिये ।

अब द्वीन्द्रिय आदिकी जघन्य अवगाहना कहते है—

वि ति चउपंचक्खाणं, जहरणदेहो हवेइ पुण्णाणं ।

अंगुलअसंखभागो, संखगुणो सो वि उवरुवरिं ॥१७४॥

अन्वयार्थः—[वि ति चउपंचक्खाणं] द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, पचेन्द्रिय [पुण्णाणं] पर्याप्त जीवोका [जहरणदेहो] जघन्य शरीर [अंगुलअसंखभागो] घन अगुलके असख्यातवे भाग है [सो वि उवरुवरिं] वह भी ऊपर ऊपर [संखगुणो] संख्यातगुणा है ।

भावार्थः—द्वीन्द्रियके, शरीरसे सख्यातगुणा त्रीन्द्रियका शरीर है । त्रीन्द्रियसे संख्यातगुणा चतुरिन्द्रियका शरीर है । उससे सख्यातगुणा पचेन्द्रियका है ।

अब जघन्य अवगाहनाके धारक द्वीन्द्रिय आदि जीव कौन कौन है सो कहते

है—

आणुधरीयं कुन्थो, मच्छीकाणा य सालिसित्थो य ।

पज्जत्ताण तसाणं, जहरणदेहो विणिहिट्ठो ॥१७५॥

अन्वयार्थः—[आणुधरीयं कुन्थं] द्वीन्द्रियोंमें अणुधरी जीव, त्रीन्द्रियोंमें/कुन्थु जीव [मच्छीकाणा य सालिसित्थो य] चतुरिन्द्रियोंमें काणमक्षिका, पंचेन्द्रियोंमें शालिसिक्थक नामक मच्छ इत [तसाणं] त्रस [पज्जत्ताण] पर्याप्त जीवोके [जहण्णदेहो विणिद्धो] जघन्य शरीर कहा गया है ।

अब जीवके लोकप्रमाण और देहप्रमाणपना कहते हैं—

लोयपमाणो जीवो, देहपमाणो वि अत्थिदे खेत्ते ।

ओगाहणसत्तोदो, संहरणविसप्पधम्मादो ॥१७६॥

अन्वयार्थः—[जीवो] जीव [संहारणविसप्पधम्मादो] संकोच, विस्तार, धर्म तथा [ओगाहणसत्तोदो] अवगाहनाकी शक्ति होनेसे [लोयपमाणो] लोकप्रमाण है [देहपमाणो वि अत्थिदे खेत्ते] और देह प्रमाण भी है ।

भावार्थः—लोकाकाशके असंख्यात प्रदेश है इसलिये जीवके भी इतने ही प्रदेश है । केवल समुद्रघात करता है उस समय लोकपूरण होता है । जीवमें संकोच-विस्तारशक्ति है इसलिये जैसा शरीर पाता है उसीके प्रमाण रहता है और समुद्रघात करता है तब शरीरके बाहर भी प्रदेश निकलते हैं ।

अब कोई अन्यमती, जीवको सर्वथा सर्वगत ही कहते हैं उनका निषेध करते हैं—

सव्वगओ जदि जीवो. सव्वत्थ वि दुक्खसुक्खसंपत्ती ।

जाइज्ज ण सा दिट्ठी, णियतणुमाणो तदो जीवो ॥१७७॥

अन्वयार्थः—[जदि जीवो सव्वगओ] यदि जीव सर्वगत ही होवे तो [सव्वत्थ वि दुक्खसुक्खसंपत्ती] सब क्षेत्रसम्बन्धी सुखदुःखकी प्राप्ति इसको [जाइज्ज] होवे [सा ण दिट्ठी] परन्तु ऐसा तो दिखाई देता नहीं है [तदो जीवो] इसलिये जीव [णियतणु-माणो] अपने शरीर प्रमाण ही है ।

जीवो णाणसहावो, जह अग्गी उल्लओ सहावेण ।

अत्थंतरभूदेण हि, णाणेण ण सो हवे णाणी ॥१७८॥

अन्वयार्थः—[जह अग्गी] जैसे अग्नि [सहावेण] स्वभावसे [उल्लओ] उष्ण है [जीवो णाणसहावो] वैसे ही जीव ज्ञानस्वभाव है [अत्थतरभूदेण हि] इसलिये

अर्थान्तरभूत (अपनेसे प्रदेशरूप जुदा) [णाणेण ण सो हवै णाणी] ज्ञानसे ज्ञानी ही है ।

भावार्थः—नैयायिक आदि, जीव और ज्ञानको प्रदेशभेद मानकर कहते हैं कि आत्मासे ज्ञान भिन्न है परन्तु समवाय तथा ससर्गसे एक हो गया है इसलिये ज्ञानी कहलाता है जैसे कि घनसे घनी कहलाता है । ऐसा मानना असत्य है । जैसे अग्नि और उष्णताके अभेदभाव है वैसे ही आत्मा और ज्ञानके तादात्म्यभाव है ।

अब भिन्न माननेमें दूषण दिखाते हैं—

जदि जीवादो भिण्णं, सव्वपयारेण हवदि तं णाणं ।

गुणगुणिभावो य तदा, दूरेण प्पणस्सदे दुण्हं ॥१७६॥

अन्वयार्थः—[जदि जीवादो भिण्णं सव्वपयारेण हवदि तं णाणं] यदि जीवसे ज्ञान सर्वथा भिन्न ही माना जाय तो [गुणगुणिभावो य तदा दूरेण प्पणस्सदे दुण्हं] उन दोनोंके गुणगुणिभाव दूरसे ही नष्ट हो जावे ।

भावार्थः—यह जीव द्रव्य है, यह इसका ज्ञान गुण है ऐसा भाव नहीं रहे ।

अब कोई पूछे कि गुण और गुणीके भेद बिना दो नाम कैसे कहे जाते हैं उसका समाधान करते हैं—

जीवस्स वि णाणस्स वि, गुणगुणिभावेण कीरण भेओ ।

जं जाणदि तं णाणं, एवं भेओ क्हं होदि ॥१८०॥

अन्वयार्थः—[जीवस्स वि णाणस्स वि] जीव और ज्ञानके [गुणगुणिभावेण] गुणगुणिभावसे [भेओ] कथंचित् भेद [कीरण] किया जाता है [ज जाणदि णाण] 'जो जानता है वह ही आत्माका ज्ञान है' [एवं भेओ क्हं होदि] ऐसा भेद कैसे होता है ।

भावार्थः—सर्वथा भेद होवे तो 'जो जानता है वह ज्ञान है' ऐसा अभेद कैसे कहा जाता है इसलिये कथंचित् गुणगुणीभावसे भेद कहा जाता है, प्रदेशभेद नहीं है ।

इस तरह कई अन्यमती गुणगुणीमें सर्वथा भेद मानकर जीव और ज्ञानके सर्वथा अर्थान्तर भेद मानते हैं उनके मतका निषेध किया ।

अब चार्वाकमती ज्ञानको पृथ्वी आदिका विकार मानते है उसका निषेध करते है—

णाणं भूयवियारं, जो मरणदि सो वि भूदगहिदव्वो ।

जीवेण विणा णाणं, किं केण वि दीसए कत्थ ॥१८१॥

अन्वयार्थः—[जो] जो चार्वाकमती [णाणं भूयवियारं मरणदि] ज्ञानको पृथ्वी आदि पञ्च भूतोंका विकार मानता है [सो वि भूदगहिदव्वो] वह चार्वाक, भूत (पिशाच) द्वारा ग्रहण किया हुआ है [जीवेण विणा णाणं] क्योंकि बिना ज्ञानके जीव [किं केण वि कत्थ दीसए] क्या किसीसे कही देखा जाता है ? अर्थात् कही भी ऐसा दिखाई नहीं देता है ।

अब इसको दूषण (दोष) बताते है—

सच्चयेण पच्चक्खं, जो जीवं शेय मरणदे मूढो ।

सो जीवं ण मुणंतो, जीवाभावं कहं कुणदि ॥१८२॥

अन्वयार्थः—[सच्चयेण पच्चक्खं] यह जीव सत्त्वरूप और चैतन्यस्वरूप स्वसवेदन प्रत्यक्ष प्रमाणमे प्रसिद्ध है [जो जीवं शेय मरणदे] जो चार्वाक जीवको ऐसा नहीं मानता है [सो मूढो] वह मूर्ख है [जो जीवं ण मुणंतो] और जो जीवको नहीं जानता है नहीं मानता है तो वह [जीवाभाव कह कुणदि] जीवका अभाव कैसे करता है ।

भावार्थः—जो जीवको जानता ही नहीं है वह उसका अभाव भी नहीं कह सकता है । अभावका कहनेवाला भी तो जीव ही है क्योंकि सद्भाव बिना अभाव कहा नहीं जा सकता ।

अब इसी मतवालेको युक्तिसे जीवका सद्भाव दिखाते है—

जदि ण य हवेदि जीओ, ता को वेदेदि सुक्खदुक्खाणि ।

इन्द्रियविसया सव्वे, को वा जाणदि विसेसेण ॥१८३॥

अन्वयार्थः—[जदि जीओ ण य हवेदि] यदि जीव नहीं होवे तो [सुक्खदुक्खाणि] अपने सुखदुःखको [को वेदेदि] कौन जानता है और [इन्द्रियविसया सव्वे]

इन्द्रियोंके स्पर्श आदि सब विषयोंको [विसेसेण] विशेषरूपसे [को वा जाणदि] कौन जानता है ।

भावार्थः—चार्वाक प्रत्यक्षप्रमाण मानता है वह अपने सुखदुःखको तथा इन्द्रियोंके विषयोंको जानता है सो प्रत्यक्ष है । जीवके बिना प्रत्यक्षप्रमाण किसके होता है ? इसलिये जीवका सद्भाव अवश्य सिद्ध होता है ।

अब आत्माका सद्भाव जैसे बनता है वैसे कहते हैं—

संकल्पमञ्चो जीवो, सुहदुक्खमयं हवेइ संकप्पो ।

तं चिय वेददि जीवो, देहे मिलिदो वि सव्वत्थ ॥१८४॥

अन्वयार्थः—[जीवो संकल्पमञ्चो] जीव संकल्पमयी है [संकप्पो सुहदुक्खमयं हवेइ] संकल्प सुखदुःखमय है [तं चिय वेददि जीवो] उस सुखदुःखमयी संकल्पको जानता है वह जीव है [देहे मिलिदो वि सव्वत्थ] वह देहमें सब जगह मिल रहा है तो भी जाननेवाला जीव है ।

अब जीव देहमें मिला हुआ सब कार्योंको करता है यह कहते हैं—

देहमिलिदो वि जीवो, सव्वकम्माणि कुव्वदे जम्हा ।

तम्हा पयट्टमाणो, एयत्तं बुज्झदे दोरहं ॥१८५॥

अन्वयार्थः—[जम्हा] क्योंकि [जीवो] जीव [देहमिलिदो वि] देहसे मिला हुआ ही [सव्वकम्माणि कुव्वदे] (कर्म नोकर्मरूप) सब कार्योंको करता है [तम्हा पयट्टमाणो] इसलिए उन कार्योंमें प्रवृत्ति करते हुए लोगोको [दोरहं एयत्तं बुज्झदे] दोनो (देह और जीव) के एकत्व दिखाई देता है ।

भावार्थः—लोगोको देह और जीव न्यारे (जुदे) तो दिखाई देते नहीं हैं दोनो मिले हुए दिखाई देते हैं । सयोगसे ही कार्योंकी प्रवृत्ति दिखाई देती है इसलिये दोनोको एक ही मानते हैं ।

अब जीवको देहसे भिन्न जाननेके लिये लक्षण दिखाते हैं—

देहमिलिद वि पिच्छदि, देहमिलिदो वि गिसुण्णदे सहं ।

देहमिलिदो वि भुज्जदि, देहमिलिदो वि गच्छेदि ॥१८६॥

अन्वयार्थः—[देहमिलिदो वि पिच्छदि] जीव देहसे मिला हुआ ही आँखोंसे पदार्थोंको देखता है [देहमिलिदो वि णिसुण्णदे सद्दं] देहसे मिला हुआ ही कानोंसे शब्दोंको सुनता है [देहमिलिदो वि भुजदि] देहसे मिला हुआ ही मुखसे खाता है जीभसे स्वाद लेता है [देहमिलिदो वि गच्छेदि] देहसे मिला हुआ ही पैरोंसे गमन करता है ।

भावार्थः—देहमें जीव न होय तो जड़रूप केवल देह ही के देखना, स्वाद लेना, सुनना, गमन करना ये क्रियायें नहीं होवे इसलिये जाना जाता है कि देहसे न्यारा जीव है और वह ही इन क्रियाओंको करता है ।

अब इस तरह जीवको मिला हुआ मानने वाले लोग भेदको नहीं जानते हैं ऐसा कहते हैं—

राओ हं भिच्चो हं, सिट्ठी हं चेव दुव्वलो बलिओ ।
इदि एयत्ताविट्ठो दोण्हं भेयं ण बुज्जेदि ॥१८७॥

अन्वयार्थः—[एयत्ताविट्ठो] देह और जीवके एकत्वकी मान्यता वाले लोग ऐसा मानते हैं कि [राओ हं] मैं राजा हूँ [भिच्चो हं] मैं भृत्य (नौकर) हूँ [सिट्ठी हं] मैं सेठ (धनी) हूँ [चेव दुव्वलो] मैं दुर्बल हूँ, मैं दरिद्र हूँ, मैं निर्बल हूँ [बलिओ] मैं बलवान हूँ [इदि] इसप्रकारसे [दोण्हं भेयं ण बुज्जेदि] देह और जीवके (दोनोंके) भेदको नहीं जानते हैं ।

अब जीवके कर्तृत्व आदिको चार गाथाओंसे कहते हैं—

जीवो हवेइ कत्ता, सव्वं कम्माणि कुव्वदे जम्हा ।
कालाइलद्धिजुत्तो, संसारं कुणइ मोक्खं च ॥१८८॥

अन्वयार्थः—[जम्हा] क्योंकि [जीवो] यह जीव [सव्वं कम्माणि कुव्वदे] सब कर्म नोकर्मोंको करता हुआ अपना कर्त्तव्य मानता है इसलिये [कत्ता हवेइ] कर्त्ता

भी है [संसारं कुण्ड] सो अपने ससारको करता है [कालाङ्गलद्विजुत्तो] और *काल आदि लब्धिसे युक्त होता हुआ [मोक्षं च] अपने मोक्षको भी आप ही करता है ।

भावार्थः—कोई जानते हैं कि इस जीवके सुखदुःख आदि कार्योंको ईश्वर आदि कोई अन्य करता है परन्तु ऐसा नहीं है, आप ही कर्त्ता है । सब कार्योंको स्वय ही करता है, संसारको भी आप ही करता है, कालादि लब्धिसे युक्त होता हुआ मोक्षको भी आप ही करता है । सब कार्योंके प्रति द्रव्य क्षेत्र काल भावरूप सामग्री निमित्त है ही ।

जीवो वि हवइ भुत्ता, कम्मफलं सो वि भुज्जदे जम्हा ।

कम्मविवायं विविहं, सो वि य भुज्जेदि संसारे ॥१८६॥

ॐजहाँ २ काललब्धि शब्द आवे वहाँ मोक्षमार्गप्रकाश अ० ६ पत्र ४६२ के अनुसार ऐसा अर्थ लगाना चाहिये—

प्रश्न—मोक्षका उपाय काललब्धि आने पर भवितव्यतानुसार बनता है या मोहादिकका उपशमादि होने पर बनता है अथवा अपने पुरुषार्थसे उद्यम करने पर बनता है ? यदि पहिले दो कारण मिलने पर बनता है तो हमको उपदेश क्यों दिया जाता है ? यदि पुरुषार्थसे बनता है तो उपदेश सब ही सुनते है तो उनमे कोई तो उपाय कर सकता है, कोई नहीं कर सकता है सो क्या कारण है ? इसका समाधान—

एक कार्य होनेमे अनेक कारण मिलते है इसलिये जहाँ मोक्षका उपाय बनता है वहाँ तो पूर्वोक्त तीनों ही कारण मिलते है और नहीं बनता है वहाँ तीनोंही कारण नहीं मिलते है । पूर्वोक्त तीनों कारणोमे काललब्धि या होनहार तो कुछ वस्तु नहीं है । जिस कालमे कार्य बनता है वह ही काललब्धि और जो कार्य हुआ सो ही होनहार । कर्मके उपशमादि पुद्गलकी शक्ति है उसका कर्त्ता हर्त्ता आत्मा नहीं है । पुरुषार्थसे उद्यम करते है यह आत्माका कार्य है, इसलिये आत्माको पुरुषार्थसे उद्यम करनेका उपदेश दिया जाता है । जब यह आत्मा, जिस कारणसे कार्यसिद्धि अवश्य हो उस कारणरूप उद्यम करता है तो अन्य कारण मिलते ही मिलते हैं और कार्यकी भी सिद्धि होत्रे ही होवे । जिस कारणसे कार्यसिद्धि हो अथवा नहीं भी हो, उस कारणरूप उद्यम करे, वहाँ अन्य कारण मिले तो कार्यसिद्धि हो जाती है, नहीं मिले तो सिद्धि नहीं होती है । इसलिये जिनमतमे जो मोक्षका उपाय कहा गया है उससे मोक्ष होवे ही होवे । अत जो जीव पुरुषार्थपूर्वक जिनेश्वर के उपदेश अनुसार मोक्षका उपाय करता है उसके काललब्धि या होनहार भी हुआ और कर्मका उपशमादि भी हुआ है तो यह ऐसा उपाय करता है इसलिये जो पुरुषार्थसे मोक्षका उपाय करता है उसको सब कारण मिलते है ऐसा निश्चय करना और उसको अवश्य मोक्षकी प्राप्ति होती है ।

अन्वयार्थः—[जम्हा] क्योकि [जीवो वि कम्मफलं भुंजदे] जीव कर्मफलको संसारमें भोगता है [सो वि भुत्ता हवइ] इसलिये भोक्ता भी यही है और [सो वि य संसारे] वह ही संसारमें [विविहं कम्मविवायं भुंजेदि] सुखदुःखरूप अनेक प्रकारके कर्मके विपाकको भोगता है ।

जीवो वि हवइ पावं, अइतिव्वकषायपरिणदो णिच्चं ।

जीवो वि हवेइ पुण्णं, उवसमभावेण संजुत्तो ॥१६०॥

अन्वयार्थः—[जीवो वि अइतिव्वकषायपरिणदो णिच्चं पावं हवइ] जब यह जीव अति तीव्र कषाय सहित होता है तब यह ही जीव पाप होता है और [उवसम-भावेण संजुत्तो] उपशम भाव (मन्द कषाय) सहित होता है तब [जीवो वि पुण्ण हवेइ] यह ही जीव पुण्य होता है ।

भावार्थः— क्रोध मान माया लोभकी अति तीव्रतासे तो पाप परिणाम होते हैं और इनकी मन्दतासे पुण्य परिणाम होते हैं । इन परिणामों सहित पुण्यजीव पापजीव कहलाते हैं ।

एक ही जीव, दोनों प्रकारके परिणामों सहितको पुण्यजीव पापजीव कहते हैं । सो सिद्धान्तकी अपेक्षा इसप्रकार है, सम्यक्त्व सहित जीव होवे उसकेतो तीव्रकषायोंकी जड़ कट जानेसे पुण्यजीव कहलाता है और मिथ्यादृष्टि जीवके भेदज्ञान बिना कषायोंकी जड़ कटती नहीं है इसलिये बाह्यमे कदाचित् उपशम परिणाम भी दिखाई दे तो भी उसको पापजीव ही कहते हैं*ऐसा जानना चाहिये ।

* इस बारेमे श्री गोस्मटसारमे भी कहा है किः—

जीवदुगं उत्तुं जीवा पुण्णा हु सम्मगुणसहिदा ।

यदसहिदावि य पावा तव्विरिया हवंतित्ति ॥६२२॥

मिच्छाइही पावा, णंताणंता य सासणगुणावि ।

पल्लासखेज्जदिमा अणश्रण्णदरुदयमिच्छगुणा ॥६२३॥

अर्थ—जीव और अजीव पदार्थ तो पूर्व जीवसमास अधिकारमे अथवा यहाँ छह द्रव्याधिकारमें कहे हैं । फिर जो सम्यक्त्व गुण सहित होवे तथा जो व्रत सहित हो उसका पुण्यजीव कहते हैं, इनसे

रयणत्तयसंजुत्तो, जीवो वि हवेइ उत्तमं तित्थं ।

संसारं तरइ जदो रयणत्तयदिव्वणावाए ॥१६१॥

अन्वयार्थः—[.जदो] जब यह जीव [रयणत्तयदिव्वणावाए] रत्नत्रयरूप सुन्दर नावके द्वारा [संसारं तरइ] संसारसे तिरता है पार होता है तब [जीवो वि] यह ही जीव [रयणत्तयसंजुत्तो] रत्नत्रय सहित होता हुवा [उत्तमं तित्थं हवेइ] उत्तम तीर्थ है ।

भावार्थः—जो तैरता है तथा जिससे तैरा जाता है उसको तीर्थ कहते हैं । यह जीव सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र अर्थात् रत्नत्रयरूपी नावके द्वारा तैरता है तथा दूसरोके तैरनेको निमित्त है इसलिये यह जीव ही तीर्थ है ।

अब अन्य प्रकार जीवके भेद कहते हैं—

जीवा हवंति तिविहा, बहिरप्पा तह य अन्तरप्पा य ।

परमप्पा वि य दुविहा, अरहंता तह य सिद्धा य ॥१६२॥

अन्वयार्थः—[जीवा बहिरप्पा तहय अन्तरप्पा य परमप्पा तिविहा हवंति] जीव बहिरात्मा, अन्तरात्मा तथा परमात्मा इस तरह तीन प्रकारके होते हैं [परमप्पा वि य दुविहा अरहता तह य सिद्धा य] और परमात्मा भी अरहन्त तथा सिद्ध इस तरह दो प्रकारके होते हैं ।

अब इनका स्वरूप कहेगे । पहिले बहिरात्मा कैसा है सो कहते हैं—

मिच्छत्तपरिणदप्पा, तिव्वकसाएण सुट्ठु आविट्ठो ।

जीवं देहं एक्कं, मयणंतो होदि बहिरप्पा ॥१६३॥

जो विपरीत है अर्थात् सम्यक्त्व रहित, व्रतरहित जीव नियमसे पाप जीव जानना, वे अनन्तानन्त है । सब संसार राशिमेसे अन्य गुणस्थान वालोका प्रमाण कम करने पर मिथ्यादृष्टिओका प्रमाण आता है, सासादन गुणस्थान वाले जीव भी पापजीव है कारण कि अनन्तानुबन्धी चार कषायोमेसे किसी एक कषायका इसके उदय हो रहा है अत यह भी मिथ्यात्व गुणको प्राप्त होता है । और वह पत्यके असख्यभाग प्रमाण है ।

अन्वयार्थः—[मिच्छत्तपरिणदप्पा] जो जीव मिथ्यात्वरूप परिणमा हो [तिव्वक्कसाएण सुट्टु आविट्ठो] और तीत्र कषाय (अनन्तानुबन्धी) से अतिशय आविष्ट अर्थात् युक्त हो इस निमित्तसे [जीवं देह एकं मण्णंतो] जीव और देहको एक मानता हो वह जीव [बहिरप्पा होदि] बहिरात्मा है ।

भावार्थः—जो बाह्य परद्रव्यको आत्मा मानता है वह बहिरात्मा है । ऐसी मान्यता मिथ्यात्व अनन्तानुबन्धी कषायके^१ होती है इसलिये वह भेदज्ञानसे रहित होता हुआ देह आदि समस्त परद्रव्योमे अहंकार ममकार युक्त होता हुआ बहिरात्मा कहलाता है ।

अब अन्तरात्माका स्वरूप तीन गाथाओमें कहते हैं—

जे जिणवयणे कुसलो, भेयं जाणंति जीवदेहाणं ।

णिज्जियदुट्टुमया, अन्तरअप्पा य ते तिविहा ॥१६४॥

अन्वयार्थः—[जे जिणवयणे कुसलो] जो जीव जिनवचनमे प्रवीण है [जीवदेहाणं भेयं जाणति] जीव और देहके भेदको जानते है [णिज्जियदुट्टुमया] और जिन्होंने आठमदोको जीत लिये है [अतरअप्पा य ते तिविहा] वे अन्तरात्मा है और उत्कृष्ट (उत्तम) मध्यम जघन्यके भेदसे तीन प्रकारके है ।

भावार्थः—जो जीव^२ जिनवाणीका भले प्रकारसे अभ्यास करके जीव और देहके स्वरूपका भिन्न भिन्न जानते है वे अतरात्मा है । उनके जाति, लाभ, कुल, रूप, तप, बल, विद्या और ऐश्वर्य ये आठ मदके कारण है इनमें अहंकार ममकार उत्पन्न नहीं होता है क्योंकि ये परद्रव्यके सयोगजनित है^३ इनमें गर्व नहीं करते है, वे (अन्तरात्मा) तीन प्रकारके हैं ।

अब इन तीनोंमे उत्कृष्टको कहते हैं—

पंचमहव्वयजुत्ता, धम्मे सुक्के वि संठिदा णिच्चं ।

णिज्जियसयलपमाया, उक्किट्ठा अन्तरा होंति ॥१६५॥

१ [अनुसरण करे तो] ।

२ [स्वाश्रयके वन सहित] ।

३ [अतः प्रैकालिक ज्ञान हू ऐसी दृढता होनेसे] ।

अन्वयार्थः—[पंचमहव्ययजुत्ता] जो जीव पांच महाव्रतोंसे युक्त हों [णिच्चं धम्मं सुक्के वि संठिदा] नित्य ही धर्मध्यान शुक्लध्यानमे स्थित रहते हों [णिञ्जिय-सयलपमाया] और जिन्होंने निद्रा आदि सब प्रमादोको जीत लिया हो [उक्किट्ठा अंतरा होंति] वे उत्कृष्ट अन्तरात्मा होते हैं ।

अब मध्यम अन्तरात्माको कहते हैं—

सावयगुणेहिं जुत्ता, पमत्तविरदा य मज्झिमा होंति ।

जिणवयणे अणुरत्ता, उवसमसीला महासत्ता ॥१६६॥

अन्वयार्थः—[जिणवयणे अणुरत्ता] जो जिनवचनोमे अनुरक्त हो [उवसम-सीला] उपशमभाव (मन्द कषाय) रूप जिनका स्वभाव हो [महासत्ता] महा पराक्रमी हो, परीषहादिकके सहन करनेमे दृढ हो, उपसर्ग आने पर प्रतिज्ञासे चलायमान नहीं होते हो ऐसे [सावयगुणेहिं जुत्ता] श्रावकके व्रत सहित तथा [पमत्तविरदा य मज्झिमा होंति] प्रमत्तागुणस्थानवर्ती मुनि मध्यम अन्तरात्मा होते हैं ।

अब जघन्य अन्तरात्मको कहते हैं—

अविरयसम्महिट्ठी, होंति जहण्णा जिणंदपयभत्ता ।

अप्पाणं णिदता, गुणगहणे सुट्ठुअणुरत्ता ॥१६७॥

अन्वयार्थः—[जिणंदपयभत्ता] जो जीव जिनेन्द्र भगवानके चरणोके भक्त है । (जिनेन्द्र, उनकी वाणी तथा उसके अनुसार वर्तनवाले निर्ग्रन्थ गुरु, उनकी भक्तिमे तत्पर हैं) [अप्पाणं णिदता] अपने आत्माकी निन्दा करते रहते हैं (चारित्रमोहसे व्रत धारण नहीं किये जाते लेकिन उनकी भावना निरन्तर बनी ही रहती है इसलिये अपने विभाव परिणामोकी निन्दा करते ही रहते हैं) [गुणगहणे सुट्ठुअणुरत्ता] और गुणोके ग्रहण करनेमें भलेप्रकार अनुरागी है (जिनमे सम्यग्दर्शन आदि गुण देखते हैं उनसे अत्यन्त अनुरागरूप प्रवृत्ति करते हैं गुणोसे अपना और परका हित जाना है इसलिये गुणोसे अनुराग ही होता है) ऐसे [अविरयसम्महिट्ठी] अविरतसम्यग्दृष्टिजीव (सम्यग्दर्शन तो जिनके पाया जाता है परन्तु चारित्रमोहकी युक्ततासे व्रत धारण नहीं कर सकते हैं) [जहण्णा होंति] जघन्य अन्तरात्मा है । इसप्रकार तीन प्रकारके अन्तरात्मा कहे सो गुणस्थानोकी अपेक्षासे जानना चाहिये ।

भावार्थः—चौथे गुणस्थानवर्ती तो जघन्य अन्तरात्मा, पाँचवें छठे गुणस्थानवर्ती मध्यम अन्तरात्मा और सातवें गुणस्थानसे बारहवे गुणस्थान तक उत्कृष्ट अन्तरात्मा जानना चाहिये ।

अब परमात्माका स्वरूप कहते हैं—

स-सरीरा अरहंता, केवलणाणेण मुणियसयलत्था ।

णाणसरीरा सिद्धा, सव्वुत्तम सुक्खसंपत्ता ॥१६८॥

अन्वयार्थः—[केवलणाणेण मुणियसयलत्था] केवलज्ञानसे जान लिये है सकल पदार्थ जिन्होंने ऐसे [ससरीरा अरहंता] शरीरसहित अरहन्त परमात्मा है [सव्वुत्तम सुक्खसंपत्ता] सर्वोत्तम सुखकी प्राप्ति जिनको हो गई है तथा [णाणसरीरा सिद्धा] ज्ञान ही है शरीर जिनके ऐसे शरीररहित सिद्ध परमात्मा है ।

भावार्थः—तेरहवे चौदहवे गुणस्थानवर्ती अरहन्त शरीर सहित परमात्मा है और सिद्ध परमेष्ठी शरीर रहित परमात्मा है ।

अब परा शब्दके अर्थको कहते हैं—

णिस्सेसकम्मणासे, अप्पसहावेण जा समुप्पत्ती ।

कम्मजभावखए वि य, सा वि य पत्ती परा होदि ॥१६९॥

अन्वयार्थः—[जो णिस्सेसकम्मणासे] जो समस्त कर्मोंके नाश होने पर [अप्पसहावेण समुप्पत्ती] अपने स्वभावसे उत्पन्न हो और [कम्मजभावखए वि य] जो कर्मोंसे उत्पन्न हुए औदयिक आदि भावोंका नाश होने पर उत्पन्न हो [सा वि य पत्ती परा होदि] वह भी परा कहलाती है ।

भावार्थः—परा कहिये उत्कृष्ट और मा कहिये लक्ष्मी जिसके हो ऐसे आत्माको परमात्मा कहते हैं । समस्त कर्मोंके नाशसे स्वभावरूप लक्ष्मीको प्राप्त हुए वे सिद्ध परमात्मा हैं और घातियाकर्मोंके नाशसे अनन्तचतुष्टयरूप लक्ष्मीको प्राप्त हुए वे अरहंत भी परमात्मा हैं तथा वे ही औदयिक आदि भावोंके नाशसे भी परमात्मा हुए कहलाते हैं ।

अब कोई, जीवोंको सर्वथा शुद्ध ही कहते है उनके मतका निषेध करते हैं—

जइ पुण सुद्धसहावा, सव्वेजीवा अणाइकाले वि ।

तो तवचरणविहाणं, सव्वेसिं णिप्फलं होदि ॥२००॥

अन्वयार्थः—[जइ] यदि [सव्वे जीवा अणाइकाले वि] सब जीव अनादिकालसे [सुद्धसहावा] शुद्धस्वभाव है [तो सव्वेसिं] तो सबहीको [तवचरणविहाणं] तपश्चरण विधान [णिप्फलं होदि] निष्फल होता है ।

ता किह गिण्हदि देहं, णाणाकम्माणि ता कहं कुणदि ।

सुहिदा वि य दुहिदा वि य, णाणारूवा कहं होंति ॥२०१॥

अन्वयार्थः—जो जीव सर्वथा शुद्ध है [ता किह गिण्हदि देहं] तो देहको कैसे ग्रहण करता है ? [णाणाकम्माणि ता कह कुणदि] नाना प्रकारके कर्मोंको कैसे करता है ? [सुहिदा वि य दुविहा वि य] कोई सुखी है कोई दुःखी है [णाणारूवा कहं होंति] ऐसे नानारूप कैसे होते है ? इसलिये सर्वथा शुद्ध नहीं है ।

अब अशुद्धताका कारण कहते है—

सव्वे कम्म-णिबद्धा, संसरमाणा अणाइ-कालमिह ।

पच्छा तोडिय बंधं, सुद्धा सिद्धा धुवं होंति ॥२०२॥

अन्वयार्थः—[सव्वे] सब ससारी जीव [अणाइकालमिह] अनादिकालसे [कम्माणबद्धा] कर्मोंसे बंधे हुए है [संसरमाणा] इसलिये ससारमे भ्रमण करते है [पच्छा तोडिय बंध सिद्धा] फिर कर्मोंके बन्धनको तोडकर सिद्ध होते है [सुद्धा धुवं होंति] तब शुद्ध और निश्चल होते है ।

अब जिस बंधसे जीव बंधते है उस बंधका स्वरूप कहते हैं—

जो अण्णोण्णपवेसो, जीवपएसाण कम्मखधाणं ।

सठवबंधाण वि लअ्रो, सो बंधो होदि जीवस्स ॥२०३॥

अन्वयार्थः—[जो] जो [जीवपएमाण कम्मखधाणं] जीवके प्रदेशोका और कर्मोंके स्कन्धका [अण्णोण्णपवेसो] परस्पर प्रवेश होना (एक क्षेत्ररूप सम्बन्ध होना)

और [सव्वबंधाण वि लओ] प्रकृति स्थिति अनुभाग सब बन्धोंका लय (एकरूप होना) [सो] सो [जीवस्स] जीवके [बंधो होदि] प्रदेशबध होता

अब सब द्रव्योमें जीवद्रव्य ही उत्तम परमतत्त्व है ऐसा कहते है—

उत्तमगुणाण धामं, सव्वदव्वाण उत्तमं दव्वं ।

तच्चाण परमतच्चं, जीवं जाणेह णिच्छयदो ॥२०४॥

अन्वयार्थः—[उत्तमगुणाण धामं] जीवद्रव्य उत्तम गुणोका धाम (स्थान) है, ज्ञान आदि उत्तमगुण इसीमे है [सव्वदव्वाण उत्तमं दव्व] सब द्रव्योमें यह ही द्रव्य प्रधान है, सब द्रव्योको जीव ही प्रकाशित करता है [तच्चाण परमतच्चं जीवं] सब तत्त्वोमे परमतत्त्व जीव ही है, अनन्तज्ञान सुख आदिका भोक्ता यह ही है [णिच्छयदो जाणेह] इस तरहसे हे भव्य ! तू निश्चयसे जान ।

अब जीव ही के उत्तम तत्त्वपना कैसे है सो कहते है—

अंतरतच्चं जीवो, बाहिरतच्चं हवति सेसाणि ।

णाणविहीणं दव्वं, हियाहियं शेय जाणेदि ॥२०५॥

अन्वयार्थः—[जीवो अंतरतच्चं] जीव अंतरतत्त्व है [सेसाणि बाहिरतच्चं हवति] बाकीके सब द्रव्य बाह्यतत्त्व है [णाणविहीणं दव्व] वे द्रव्य जानरहित है [हियाहिय शेय जाणेदि] और हेय—उपादेयरूप वस्तुको नहीं जानते हे ।

भावार्थः—जीवतत्त्वके बिना सब शून्य है इसलिये सबका जाननेवाला तथा हेय—उपादेयका जाननेवाला जीव ही परम तत्त्व है ।

अब पुद्गल द्रव्यका स्वरूप कहते है—

सव्वो लोयायासो, पुग्गलदव्वेहिं सव्वदो भरिदो ।

सुहमेहिं बायरेहिं य, णाणाविहसत्तिजुत्तेहिं ॥२०६॥

अन्वयार्थः—[सव्वो लोयायासो] सब लोकाकाश [णाणाविहसत्तिजुत्तेहिं] नाना प्रकारकी शक्तिवाले [सुहमेहिं बायरेहिं य] सूक्ष्म और बादर [पुग्गलदव्वेहिं सव्वदो भरिदो] पुद्गलद्रव्योसे सब जगह भरा हुआ है ।

भावार्थः—शरीर आदि अनेकप्रकारकी परिणमन शक्ति युक्त सूक्ष्म बादर पुद्गलो से सब लोकाकाश भरा हुआ है ।

जे इन्दिएहिं गिज्झं, रूवरसगंधफासपरिणामं ।

तं चिय पुग्गलद्ववं, अणंतगुणं जीवरासीदो ॥२०७॥

अन्वयार्थः—[जे] जो [रूवरसगंधफासपरिणाम] रूप, रस, गंध, स्पर्श परिणाम स्वरूपसे [इन्दिएहिं गिज्झं] इन्द्रियोके ग्रहण करने योग्य है [तं चिय पुग्गलद्ववं] वे सब पुद्गलद्रव्य हैं [अणंतगुणं जीवरासीदो] वे सख्यामे जीवराशिसे अनन्तगुणे द्रव्य है ।

अब पुद्गलद्रव्यके जीवके उपकारीपनेको कहते हैं—

जीवस्स बहुपयारं, उवयारं कुणदि पुग्गलं द्ववं ।

देहं च इन्दियाणि य, वाणी उस्सासणिस्सासं ॥२०८॥

अन्वयार्थः—[पुग्गलं द्ववं] पुद्गल द्रव्य [जीवस्स] जीवके [देह च इन्दियाणि य] देह, इन्द्रिय [वाणी उस्सासणिस्सासं] वचन उस्वास, निस्वास [बहुपयारं उवयारं कुणदि] बहुत प्रकार उपकार करता है ।

भावार्थः—ससारी जीवके देहादिक पुद्गल द्रव्यसे रचे गये हैं इनसे जीवका जीवितव्य है यह उपकार है ।*

अणणं पि एवमाई, उवयारं कुणदि जाव संसारं ।

मोह अणाणमयं पि य, परिणामं कुणदि जीवस्स ॥२०९॥

अन्वयार्थः—[जीवस्स] पुद्गल द्रव्य जीवके [अणणं पि एवमाई] पूर्वोक्तको आदि लेकर अन्य भी [उवयारं कुणदि] उपकार करता है [जाव संसारं] जब तक इस जीवको ससार है तब तक [मोह अणाणमयं पि य परिणामं कुणदि] मोह परिणाम (पर द्रव्योसे ममत्त्व परिणाम) अज्ञानमयी परिणाम ऐसे सुख दुःख, जीवन, मरण आदि अनेक प्रकार करता है । यहा उपकार शब्दका अर्थ जब उपादान कार्य करै तब सयोगको निमित्त कारणपनेका आरोप है ऐसा सर्वत्र समझना चाहिये ।—

* [अर्थात् निमित्तमात्र है] ।

— [सयोगदृष्टि उपचरित कथनका प्रयोजन अनुपचार-उपादानका व्यजक बताने वाला ही है]

अब उसी प्रकार जीव भी जीवका उपकार करता है ऐसा कहते हैं—

जीवा वि दु जीवाणं, उवयारं कुणदि सव्वपच्चक्खं ।
तत्थ वि पहाणहेऊ, पुण्णं पावं च णियमेण ॥२१०॥

अन्वयार्थः—[जीवा वि दु जीवाणं उवयारं कुणदि] जीव भी जीवोके परस्पर उपकार करते है [सव्व पच्चक्खं] यह सबके प्रत्यक्ष ही है । स्वामी सेवकका, सेवक स्वामीका; आचार्य शिष्यका, शिष्य आचार्यका; पितामाता पुत्रका, पुत्र पितामाताका; मित्र मित्रका, स्त्री पतिका इत्यादि प्रत्यक्ष माने जाते है । [तत्थ वि] उस परस्पर उपकारमे भी [पुण्णं पावं च णियमेण] पुण्यपापकर्म नियमसे [पहाणहेऊ] प्रधान कारण है ।

अब पुद्गलके बड़ी शक्ति है ऐसा कहते हैं—

का वि अपुव्वा दीसदि, पुग्गलदव्वस्स एरिसी सत्ती ।
केवलणाणसहाओ, विणासिदो जाइ जीवस्स ॥२११॥

अन्वयार्थः—[पुग्गलदव्वस्स] पुद्गल द्रव्यकी [का वि] कोई [एरिसी] ऐसी [अपुव्वा] अपूर्व [सत्ती] शक्ति [दीसदि] दिखाई देती है [जाइ जीवस्स] जिससे जीवका [केवलणाणसहाओ विणासिदो] केवलज्ञान स्वभाव नष्ट हो रहा है ।—

भावार्थः—जीवमें अनन्त शक्ति है । उसमे केवलज्ञानशक्ति ऐसी है कि जिसके प्रगट होने पर यह जीव सब पदार्थोंको एक समयमे जान लेता है । ऐसे प्रकाशको पुद्गल नष्ट कर रहा है, नही होने देता है सो यह अपूर्व शक्ति है । ऐसे पुद्गल द्रव्यका वर्णन किया ।+

—[निश्चय-उपादानकी बातको गौण करके निमित्तकी ओरका यह कथन है, आवरणका अर्थ आच्छादन है-जीवमे जो शक्ति है उसे जीव स्वय व्यक्त नही करता वहाँ तक निमित्तकी ओर भुकावका कथन है] ।

+ [यदि जडकर्म जीवके ज्ञानादिकका घात निमित्तकी ओरसे करता हो, तो प्रश्न-केवलज्ञान आपके पास कब प्रगट था ? जो उसका कर्मोने घात किया ?] ।

अब धर्मद्रव्य और अधर्मद्रव्यका स्वरूप कहते हैं—

धम्ममधम्मं दव्वं, गमणट्ठाणाण कारणं कमसो ।

जीवाण पुग्गलाणं, विणिण वि लोगप्पमाणाणि ॥२१२॥

अन्वयार्थः—[जीवाण पुग्गलाणं] जीव और पुद्गल इन दोनो द्रव्योको [गमणट्ठाणाण कारणं कमसो] गमन और अवस्थान (ठहरना) में सहकारी अनुक्रमसे कारण [धम्ममधम्मं दव्व] धर्म और अधर्मद्रव्य है [विणिण वि लोगप्पमाणाणि] ये दोनो ही लोकाकाश परिमाण प्रदेशोको धारण करते है ।

भावार्थः—जीव पुद्गलको गमन सहकारी कारण तो धर्मद्रव्य है और स्थिति सहकारी कारण अधर्मद्रव्य है । ये दोनो लोकाकाशप्रमाण है ।

अब आकाशद्रव्यका स्वरूप कहते है—

सयलाणं दव्वाणं, जं दादुं सक्कदे हि अवगासं ।

तं आयासं, दुविहं, लोयालोयाण भेयेण ॥२१३॥

अन्वयार्थः—[जं] जो [सयलाणं दव्वाणं] सब द्रव्योको [अवगासं] अवकाश [दादुं सक्कदे] देनेको समर्थ है [तं आयासं] उसको आकाश द्रव्य कहते है [लोयालोयाण भेयेण दुविहं] वह लोक अलोकके भेदसे दो प्रकारका है ।

भावार्थः—जिसमे सब द्रव्य रहते है ऐसे अवगाहन गुणको धारण करता है वह आकाशद्रव्य है । जिसमे पांच द्रव्य पाये जाते है सो तो लोकाकाश है और जिसमे अन्य द्रव्य नही पाये जाते सो अलोकाकाश है ऐसे दो भेद है ।

अब आकाशमे सब द्रव्योको अवगाहन देनेकी शक्ति है वैसी अवकाश देनेकी शक्ति सब ही द्रव्योमे है ऐसा कहते है—

सव्वाणं दव्वाणं, अवगाहणसत्ति अत्थि परमत्थं ।

जह भसमपाणियाणं, जीवपएसाण जाण बहुयाणं ॥२१४॥

अन्वयार्थः—[सव्वाणं दव्वाण] सब ही द्रव्योके परस्पर [परमत्थं] परमार्थसे (निश्चयसे) [अवगाहणसत्ति अत्थि] अवगाहना देनेकी शक्ति है [जह भसमपाणियाणं] जैसे भस्म और जलके अवगाहन शक्ति है [जीवपएसाण जाण बहुयाण] वैसे ही जीवके असंख्यात प्रदेशोके जानना चाहिये ।

भावार्थः—जैस जलको पात्रमें भरकर उसमें भस्म डालते हैं सो समा जाती है, उसमें मिश्री डालते हैं तो वह भी समा जाती है और उसमें सूई घुसाई जाती है तो वह भी समा जाती है वैसे अवगाहन शक्तिको जानना चाहिये ।

यहां कोई प्रश्न करता है कि सब ही द्रव्योमें अवगाहनशक्ति है तो आकाशका असाधारण गुण कैसे है ? उसका उत्तर—

जो परस्पर तो अवगाह सब ही देते है तथापि आकाशद्रव्य सबसे बड़ा है । इसलिये इसमें सब ही समाते है यह असाधारणता है ।

जदि ण हवदि सा सत्ती, सहावभूदा हि सव्वदव्वाणं ।

एक्केकास पएसे, कह ता सव्वाणि वट्टंति ॥२१५॥

अन्वयार्थः—[जदि] यदि [सव्वदव्वाणं] सब द्रव्योंके [सहावभूदा] स्वभावभूत [सा सत्ती] वह अवगाहनशक्ति [ण हवदि] न होवे तो [एक्केकासपएसे] एक एक आकाशके प्रदेशमें [कह ता सव्वाणि वट्टंति] सब द्रव्य कैसे रहते है ।

भावार्थः—एक आकाशके प्रदेशमें अनन्त पुद्गलके परमाणु द्रव्य रहते है । एक जीवका प्रदेश, एक धर्मद्रव्यका प्रदेश, एक अधर्मद्रव्यका प्रदेश, एक कालाणुद्रव्य ऐसे सब रहते हैं, वह आकाशका प्रदेश एक पुद्गलके परमाणु बराबर है, यदि अवगाहनशक्ति न होवे तो कैसे रहे ?*

*[तीनो कालके समयोसे अलोकाकाशके प्रदेश अनन्तानन्त गुणे है, सब दिशाओमे चारो ओर अमर्यादित अनन्तप्रदेशी आकाशको सर्वज्ञ भगवान भी अनन्तप्रदेशी ही जानता है । वृद्ध विद्वानोसे सुना है कि 'सुदर्शन मेरुके बराबर एक लाख योजन लम्बा, चौडा, लोहेका गोला वह प्रत्येक समयमे एक राजूकी गति अनुसार यदि पतन करे तो भी पूर्ण भविष्य कालके अनन्तानन्त समयोमे भी अलोकाकाशके तल तक नही पहुँच पायगा । इस दृष्टान्तको सुनकर अब निर्णीत दृष्टान्तको यो समझियेकि जम्बूद्वीपके बराबर गढ लिया गया लोहेका गोला प्रतिसमय यदि अनन्त राजू भी पतन करे अथव एक समयमे अनन्त राजू चलकर दूसरे समयमे उस अनन्तसे अनन्तगुणे अनन्तानन्त राजू गमन करे, यो तीसरे आदि समयोमे पूर्व पूर्वसे अनन्तगुणा चलता जाय फिर भी भविष्यकालके अनन्तानन्त समयोमे अलोकाकाशकी सडक (एक श्रेणीको भी) पूरा नही कर सकेगा, कारणकि "तिविह जहण्णाणत पगासला दलद्विबदी सगादि पद । जीवो पोग्गलकाला सेढी आगास तप्पदरम् "नि० सारकी इस गाथा अनुसार कालके समय राशिसे तो अनन्त स्थान ऊपर जाकर आकाश श्रेणिके अर्धच्छेद निकलते हैं । उनसे अनन्त स्थान ऊपर

अब कालद्रव्यका स्वरूप कहते हैं—

सव्वाणं दव्वाणं, परिणामं जो करेदि सो कालो ।

एक्केकासपएसे, सो वट्टदि एक्किको चेव ॥२१६॥

अन्वयार्थः—[जो] जो [सव्वाणं दव्वाण परिणाम] सब द्रव्योके परिणाम (परिणमन—बदलाव) [करेदि सो कालो] करता है सो कालद्रव्य है [सो] वह [एक्केकासपएसे] एक एक आकाशके प्रदेश पर [एक्किको चेव वट्टदि] एक एक कालाणुद्रव्य वर्तता है ।

भावार्थः—सब द्रव्योको पर्याये प्रतिसमय उत्पन्न व नष्ट होती रहती है इसप्रकारके परिणमनमे निमित्त कालद्रव्य है । लोकाकाशके एक एक प्रदेश पर एक २ कालाणु रत्नोंकी राशिवत् रहता है, यह निश्चय काल है ।

अब कहते है कि परिणमनेकी शक्ति स्वभावभूत सब द्रव्योमे है, अन्यद्रव्य निमित्तमात्र है—

णियणियपरिणामाणं, णियणियदव्वं पि कारणं होदि ।

अणणं बाहिरदव्वं, णिमित्तमित्तं वियाणेह ॥२१७॥

अन्वयार्थः—[णियणियपरिणामाणं णियणियदव्व पि कारणं होदि] सब द्रव्य अपने अपने परिणमनके उपादान कारण है [अणणं बाहिरदव्व] अन्य बाह्य द्रव्य है वे अन्यके [णिमित्तमित्तं वियाणेह] निमित्तमात्र जानो ।

श्रेणी आकाशकी सख्या आती है (जो मध्यम अनन्तकी उत्कृष्टताके समीप है) जो श्रेणी आकाशके घनप्रमाण सम्पूर्ण आकाश प्रदेश है । तीनों कालके समयोसे भी आकाशप्रदेश अनन्तानन्त गुणे है इसप्रकार श्री केवलज्ञानी भगवान श्री महावीरने प्रतिपादन किया है । “व्यय—सद्भावे सत्यपि नवीन वृद्धे रभाववत्व चेत् । यस्य क्षयो न नियतः सोऽनतो जिनमते भणितः” यह है एक समयमे-प्रत्येक समयमे अखिल विश्वका अत्यन्त स्पष्ट पूर्ण ज्ञाता सर्वज्ञकी वास्तविकता और महिमा इसलिये ही जैनधर्म मे धर्मका मूल सर्वज्ञ और (जाति अपेक्षा छह ही है) छहो द्रव्योकी सर्वदा सर्व प्रकार स्वतन्त्रता रवयमेव प्रकाशमान है] ।

[तत्वार्थ श्लोकवार्तिक पु० नं० ६ पृष्ठ १४३ से उद्धृत]

भावार्थः—* जैसे घड़े आदिमें मिट्टी उपादान कारण है और चाक दण्डादि निमित्तकारण है। वैसे ही सब द्रव्य अपनी पर्यायोंको उपादान कारण है। तब कालद्रव्य तो निमित्तमात्र कारण है।

अब कहते हैं कि सब ही द्रव्योंके परस्पर उपकार है सो सहकारी निमित्तमात्र कारणभावसे है—

सव्वाणं दव्वाणं, जो उवयारो हवेइ अण्णोणं ।

सो चिय कारणभावो, हवदि हु सहयारिभावेण ॥२१८॥

अन्वयार्थः—[सव्वाणं दव्वाणं जो] सब ही द्रव्योंके जो [अण्णोणं] परस्पर [उवयारो हवेइ] उपकार है [सो चिय] वह [सहयारिभावेण] सहकारीभावसे [कारणभावो हवदि हु] कारणभाव होता है, यह प्रगट है।

अब द्रव्योंके स्वभावभूत अनेक शक्तियाँ हैं उनका निषेध कौन कर सकता है ऐसा कहते हैं—

कालाइलद्धिजुत्ता, णाणासत्तीहि संजुदा अत्था ।

परिणममाणा हि सयं, ण सक्कदे को वि वारेदुं ॥२१९॥

अन्वयार्थः—[अत्था] सब ही पदार्थ [कालाइलद्धिजुत्ता] काल- आदि लब्धि सहित [णाणासत्तीहि संजुदा] अनेक प्रकारकी शक्ति सहित है [हि सयं परिणममाणा] स्वयं परिणमन करते हैं [को वि वारेदुं ण सक्कदे] उनको परिणमन करते हुए कोई निवारण करनेमे समर्थ नहीं है।

भावार्थः—सब द्रव्य अपने अपने परिणामरूप द्रव्य, क्षेत्र, काल सामग्रीको पाकर आप ही भावरूप परिणमन करते हैं। उनका कोई निवारण नहीं कर सकता है।

* [जो स्वयं कार्य रूप परिणमन करे वह उपादान कारण है] ।

— काल आदि लब्धि=काल लब्धिका अर्थ 'स्वकाल' की प्राप्ति होना है यही आचार्य्यश्रीने यहाँ स्पष्ट किया है।

अब व्यवहारकालका निरूपण करते हैं—

जीवाण पुग्गलाणं, जे सुहुमा वादरा य पज्जाया ।

तीदाणागदभूदा, सो ववहारो हवे कालो ॥२२०॥

अन्वयार्थः—[जीवाण पुग्गलाणं,] जीव द्रव्य और पुद्गल द्रव्यके [सुहुमा वादरा य पज्जाया] सूक्ष्म तथा वादर पर्याय है [जे] वे [तीदाणागदभूदा] अतीत हो चुके हैं, अनागत आगामी होयेंगे, भूत वर्तमान है [सो ववहारो कालो हवे] सो ऐसा व्यवहार काल होता है ।

भावार्थः—जो जीव पुद्गलके स्थूल सूक्ष्म पर्याय हैं वे जो हो चुके अतीत कहलाए, जो आगामी होयेंगे उनको अनागत कहते हैं, जो वर्त रहे हैं सो वर्तमान कहलाते हैं । इनको जितना काल लगता है उसही को व्यवहारकाल नामसे कहते हैं सो जघन्य तो पर्यायकी स्थिति एक समयमात्र है और मध्यम, उत्कृष्ट अनेक प्रकार है ।

आकाशके एक प्रदेशसे दूसरे प्रदेश तक पुद्गलका परमाणु मन्दगतिसे जाता है उतने कालको समय कहते हैं, ऐसे जघन्ययुक्ताऽऽख्यात समयकी एक आवली होती है । संख्यात आवलीके समूहको एक उस्वास कहते हैं सात उस्वासका एक स्तोक होता है । सात स्तोकका एक लव होता है । साढे अडतीस लवकी एक घड़ी होती है । दो घडीका एक मुहूर्त्त होता है । तीस मुहूर्त्तका रातदिन होता है । पन्द्रह रातदिनका पक्ष होता है । दो पक्षका मास होता है । दो मासकी ऋतु होती है । तीन ऋतुका अयन होता है । दो अयनका वर्ष होता है इत्यादि पत्य, सागर, कल्प आदि व्यवहार काल अनेक प्रकार है ।

अब अतीत, अनागत, वर्तमान पर्यायोंकी संख्या कहते हैं—

तेसु अतीदा णंता, अणंतगुणिदा य भाविपज्जाया ।

एक्को वि वट्टमाणो, एत्तियमित्तो वि सो कालो ॥२२१॥

अन्वयार्थः—[तेसु अतीदा णंता] उन द्रव्योंकी पर्यायोमे अतीतपर्याय अनन्त है [य भाविपज्जाया अणंतगुणिदा] और अनागत पर्याये उनसे अनन्तगुणी हैं [एक्को वि

वृद्धमाणो] वर्त्तमान पर्याय एक ही है—[एत्तियमित्तो वि सो कालो] सो जितनी पर्यायें हैं उतना ही व्यवहारकाल है । इस तरह द्रव्योंका वर्णन किया ।+

अब द्रव्योंके कार्यकारणभावका निरूपण करते हैं—

पुव्वपरिणामजुत्तं, कारणभावेण वट्टदे दव्वं ।

उत्तरपरिणामजुदं, तं चिय कज्जं हवे णियमा ॥२२२॥

अन्वयार्थः—[पुव्वपरिणामजुत्तं] पूर्व परिणाम युक्त [दव्वं] द्रव्य [कारण-भावेण वट्टदे] कारणरूप है [उत्तरपरिणामजुदं तं चिय] और उत्तरपरिणामयुक्त द्रव्य [णियमा] नियमसे [कज्जं हवे] कार्यरूप है ।

अब वस्तुके तीनों कालोंमें ही कार्यकारणभाव निश्चय करते हैं—

कारणकज्जविसेसा, तिस्सु वि कालेसु होंति वत्थूणं ।

एक्केक्कम्मि य समए, पुव्वुत्तरभावमासिज्ज ॥२२३॥

अन्वयार्थः—[वत्थूणं] वस्तुओके [पुव्वुत्तरभावमासिज्ज] पूर्व और उत्तर परिणामको पाकर [तिस्सु वि कालेसु] तीनों ही कालोंमें [एक्केक्कम्मि य समए] एक एक समयमें [कारणकज्जविसेसा] कारण कार्यके विशेष [होंति] होते हैं ।

भावार्थः—वर्त्तमान समयमें जो पर्याय है सो पूर्वसमय सहित वस्तुका कार्य है । ऐसे ही सब पर्याये जानना चाहिये । ऐसे समय २ कार्यकारणभावरूप है ।

अब वस्तु है सो अनन्त धर्मस्वरूप है ऐसा निर्णय करते हैं—

संति अणंताणंता, तीसु वि कालेसु सव्वदव्वाणि ।

सव्वं पि अण्यंतं, तत्तो भण्णिदं जिणेंदेहि ॥२२४॥

अन्वयार्थः—[सव्वदव्वाणि] सब द्रव्य [तीसु वि कालेसु] तीनों ही कालोंमें [अणंताणंता] अनन्तानन्त [संति] है, अनन्त पर्यायों सहित है [तत्तो] इसलिये

÷ [देखो गाथा ३०२ की टीका] ।

+ [भावार्थः—संसार पर्यायका अन्त किसी जीवको आताही है किन्तु संसार-पर्यायोसे मोक्षकी पर्याये अनन्तगुणी है और भाविपर्यायोका काल भूतपर्यायोसे अनन्तगुना है । कभी भी भविष्यकालका अन्त नहीं होगा (श्वे० मतमें विरुद्ध कथन है)] ।

[जिणेंदेहिं] जिनेन्द्रदेवने [सव्वं पि अणोयत] सब ही वस्तुओंको अनेकान्त (अनन्त धर्मस्वरूप [भणिदं] कहा है ।

अब कहते हैं कि जो अनेकान्तात्मक वस्तु है सो अर्थक्रियाकारी है—

जं वत्थु अणोयंतं, तं चिय कज्जं करेदि णियमेण ।

बहुधम्मजुदं अत्थं, कज्जकरं दीसदे लोए ॥२२५॥

अन्वयार्थः—[जं वत्थु अणोयंतं] जो वस्तु अनेकान्त है—अनेक धर्मस्वरूप है [तं चिय] सो हो [णियमेण] नियमसे [कज्जं करेदि] कार्य करती है [लोए] लोकमें [बहुधम्मजुद अत्थं] बहुत धर्मोंसे युक्त पदार्थ ही [कज्जकरं दीसदे] कार्य करनेवाले देखे जाते हैं ।

भावार्थः—लोकमें नित्य, अनित्य, एक, अनेक भेद इत्यादि अनेक धर्मयुक्त वस्तुएँ है सो कार्यकारिणी दिखाई देती है जैसे मिट्टी के घड़े आदि अनेक कार्य बनते हैं सो सर्वथा मिट्टी एकरूप, नित्यरूप तथा अनेक अनित्य रूप ही होवे तो घड़े आदि कार्य बनते नहीं हैं, ऐसे ही सब वस्तुओंको जानना चाहिये ।

अब सर्वथा एकान्त वस्तुके कार्यकारीपना नहीं है ऐसा कहते हैं—

एयंतं पुणु दव्वं, कज्जं ण करदि लैसमेत्तं पि ।

ज पुणु ण करदि कज्जं, तं बुच्चदि केरिसं दव्वं ॥२२६॥

अन्वयार्थः—[एयंतं पुणु दव्वं] एकान्तस्वरूप द्रव्य [लैसमेत्तं पि] लेशमात्र भी [कज्जं ण करदि] कार्यको नहीं करता है [जं पुणु ण करदि कज्जं] और जो कार्य ही नहीं करता है [तं बुच्चदि केरिसं दव्वं] वह कैसा द्रव्य है, वह करता है तो शून्यरूपसा है ।

भावार्थः—जो अर्थक्रियास्वरूप होवे सो ही परमार्थरूप वस्तु कही है और जो अर्थक्रियारूप नहीं है सो आकाशके फूलके समान शून्यरूप है ।

अब सर्वथा नित्य एकान्तमे अर्थक्रियाकारीपनेका अभाव दिखाते हैं—

परिणामेण विहीणं, णिच्चं दव्वं विणस्सदे णोव ।

णो उप्पज्जेदि सया, एवं कज्जं कहं कुणदि ॥२२७॥

अन्वयार्थः—[परिणामेण विहीणं] परिणाम रहित [णिच्चं दब्बं गोव विणस्सदे] नित्य द्रव्य नष्ट नहीं होता है [णो उप्पज्जदि य] और उत्पन्न भी नहीं होता है [कज्ज क्कहं कुणदि] तब कार्य कैसे करता है [एवं सया] और यदि उत्पन्न व नष्ट होवे तो नित्यपना नहीं ठहरे । इस तरह जो कार्य नहीं करता है वह द्रव्य नहीं है ।

अब फिर क्षणस्थायीके कार्यका अभाव दिखाते हैं—

पज्जयमित्तं तच्चं, विणस्सरं खणे खणे वि अणणणां ।

अणणइदब्बविहीणां, ण य कज्जं किं पि साहेदि ॥२२८॥

अन्वयार्थः—[विणस्सर] जो क्षणस्थायी [पज्जयमित्तं तच्चं] पर्यायमात्र तत्त्व [खणे खणे वि अणणणा] क्षण क्षणमे अन्य अन्य होवे ऐसे विनश्वर माने तो [अणणइदब्बविहीणं] अन्वयीद्रव्यसे रहित होता हुआ [किं पि कज्ज ण य साहेदि] कुछ भी कार्यको सिद्ध नहीं करता है । क्षणस्थायी विनश्वरके कैसा कार्य ?

अब अनेकान्तवस्तुके ही कार्यकारणभाव बनता है सो दिखाते हैं—

णवणवकज्जविसेसा, तीसु वि कालेसु होंति वत्थूणां ।

एक्केक्कम्मि य समये, पुव्वुत्तरभावमासिज्ज ॥२२९॥

अन्वयार्थः—[वत्थूणं] जीवादिक वस्तुओके [तीसु वि कालेसु] तीनों ही कालोमे [एक्केक्कम्मि य समये] एक एक समयमे [पुव्वुत्तरभावमासिज्ज] पूर्वउत्तर-परिणामके आश्रय करके [णवणवकज्जविसेसा] नवीन नवीन कार्य विशेष [होंति] होते हैं, नवीन नवीन पर्याये उत्पन्न होती है ।

अब पूर्वोत्तरभावके कारणकार्यभावको दृढ़ करते हैं—

पुव्वपरिणामजुत्तं, कारणभावेण वट्ठे दब्बं ।

उत्तरपरिणामजुदं, तं चिय कज्जं हवे णियमा ॥२०३॥

अन्वयार्थः—[पुव्वपरिणामजुत्तं] पूर्वपरिणामयुक्त [दब्बं] द्रव्य [कारणभावेण वट्ठे] कारणभावसे वर्तता है [तं चिय] और वह ही द्रव्य [उत्तरपरिणामजुदं] उत्तरपरिणामयुक्त होवे तब [कज्ज हवे] कार्य होता है [णियमा] ऐसा नियम है ।

भावार्थः—जैसे मिट्टीका पिड तो कारण है और उसका घट बना सो कार्य है । ऐसे ही पहिले पर्यायके स्वरूपको कहकर अब जीव पिछली पर्याय सहित हुवा तब वह ही कार्यरूप हुआ, ऐसे नियम है । इस तरह वस्तुका स्वरूप कहा जाता है ।

अब जीव द्रव्यके भी वैसे ही अनादिनिधन कार्यकारणभाव सिद्ध करते हैं—

जीवो अणाइणिहणो, परिणयमाणो हु णवणवं भावं ।

सामग्गीसु पवट्टुदि, कज्जाणि समासदे पच्छा ॥२३१॥

अन्वयार्थः—[जीवो अणाइणिहणो] जीव द्रव्य अनादिनिधन है [णवणवं भाव परिणयमाणो हु] वह नवीन नवीन पर्यायरूप प्रगट परिणमता है [[सामग्गीसु पवट्टुदि] वह ही पहिले द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावकी सामग्रीमे प्रवृत्त होता है [पच्छा कज्जाणि समासदे] और बादमे कार्योको—पर्यायोको प्राप्त होता है ।

भावार्थः—जैसे कोई जीव पहिले शुभ परिणामरूप प्रवृत्ति करे तब स्वर्ग पावे और पहिले अशुभ परिणामरूप प्रवृत्ति करे तब नरक आदि पर्याय पावे ऐसे जानना चाहिये ।

अब जीवद्रव्य अपने द्रव्यक्षेत्रकालभावमें रहता हुआ ही (अपनेमें ही) नवीन पर्यायरूप कार्यको करता है ऐसा कहते हैं—

ससरूवत्थो जीवो, कज्जं साहेदि वट्टमाणं पि ।

खित्ते एकम्मि ठिदो, णियदव्वे संठिदो चेव ॥२३२॥

अन्वयार्थः—[जीवो] जीवद्रव्य [ससरूवत्थो वट्टमाणं पि] अपने चैतन्यस्वरूपमे स्थित होता हुआ [खित्ते एकम्मि ठिदो] अपने ही क्षेत्रमे स्थित रहकर [णियदव्वे संठिदो चेव] अपने ही द्रव्योमे रहता हुआ [कज्जं साहेदि] अपने परिणमनरूप समयमें अपने पर्यायस्वरूप कार्यको सिद्ध करता है ।

भावार्थः—* परमार्थसे विचार करे तो अपने द्रव्य क्षेत्र काल भाव स्वरूप होता हुआ जीव पर्यायस्वरूप—कार्यरूप परिणमन करता है, पर द्रव्य क्षेत्रकाल भाव है सो तो निमित्तमात्र है ।

अब यदि अन्यस्वरूप होकर कार्य करे तो उसमें दोष दिखाते हैं—

ससरूपवत्थो जीवो, अण्णसरूपम्मि गच्छदे जदि हि ।

अण्णोण्णमेलणादो, एक्क-सरूपं हवे सव्वं ॥२३३॥

अन्वयार्थः—[जदि हि] यदि [जीवो] जीव [ससरूपवत्थो] अपने स्वरूपमें रहता हुआ [अण्णसरूपम्मि गच्छदे] पर स्वरूपमें जाय तो— [अण्णोण्णमेलणादो] परस्पर मिलनेसे—एकत्व हो जानेसे [सव्वं] सब द्रव्य [एक्कसरूपं हवे] एक स्वरूप हो जाय । तब तो बड़ा दोष आवे परन्तु एकस्वरूप कभी भी नहीं होता है यह प्रगट है ।

अब सर्वथा एकस्वरूप माननेमें दोष दिखाते हैं—

अहवा बंभसरूपं, एक्कं सव्वं पि मण्णदे जदि हि ।

चंडालबंभणाणं, तो ण विसेसो हवे को वि ॥२३४॥

अन्वयार्थः—[जदि हि अहवा बंभसरूपं एक्कं सव्वं पि मण्णदे] यदि सर्वथा एक ही वस्तु मानकर ब्रह्मका स्वरूप रूप सर्व माना जाय तो [चंडालबंभणाणं तो ण विसेसो हवे कोई] ब्राह्मण और चंडालमें कुछ भी विशेषता (भेद) न ठहरे ।

भावार्थः—एक ब्रह्मस्वरूप सब जगत्को माना जाय तो अनेकरूप न ठहरे । यदि अविद्यासे अनेकरूप दिखाई देता हुआ माना जाय तो अविद्या उत्पन्न किससे हुई । यदि ब्रह्मसे हुई तो उससे भिन्न हुई या अभिन्न हुई, अथवा सत् रूप है या असत् रूप है, एकरूप है या अनेकरूप है इस तरह विचार करने पर कही भी अन्त नहीं आता है इसलिये वस्तुका स्वरूप अनेकान्त ही सिद्ध होता है और वह ही सत्यार्थ है । †

अब अणुमात्र तत्त्वको माननेमें दोष दिखाते हैं—

अणुपरिमाणं तच्चं, असविहीणं च मण्णदे जदि हि ।

तो संबंभाभावो, तत्तो वि ण कज्जसंसिद्धि ॥२३५॥

÷ [अर्थात् परका कुछ कर सकता है ऐसा माना जाये तो] ।

+ [प्रत्येक वस्तुका स्वरूप अपने ही द्रव्य-क्षेत्र काल और भावस्वरूपसे है-परस्वरूपसे कभी भी नहीं है ऐसा सम्यक् अनेकान्त ही प्रत्येक वस्तुको वनाये रखता है] ।

अन्वयार्थः—[यदि हि अंसविहीणं अणुपरिमाणं तच्चं मण्णदे] यदि एक वस्तु सर्वगत व्यापक न मानी जाय और अशरहित अणुपरिमाण तत्त्व माना जाय [तो संबंधाभावो ततो वि ण कज्जसंसिद्धि] तो दो अशके तथा पूर्वोत्तर अशके सम्बन्धके अभावसे अणुमात्र वस्तुसे कार्यकी सिद्धी नहीं होती है ।

भावार्थः—निरश क्षणिक निरन्वयी वस्तुके अर्थक्रिया नहीं होती है, इसलिये सांश नित्य अन्वयी वस्तु कथञ्चित् मानना योग्य है ।

अब द्रव्यके एकत्वपनेका निश्चय करते हैं—

सव्वाणं दव्वाणं, दव्वसरूवेण होदि एयत्तं ।

णियणियगुणभेएण हि, सव्वाणि वि होंति भिण्णाणि ॥२३६॥

अन्वयार्थः—[सव्वाणं दव्वाणं दव्वसरूवेण एयत्तं होदि] सब ही द्रव्योके द्रव्यस्वरूपसे तो एकत्व होता है [नियणियगुणभेएण हि सव्वाणि वि भिण्णाणि होंति] और अपने अपने गुणके भेदसे सब द्रव्य भिन्न भिन्न है ।

भावार्थः—द्रव्यका लक्षण उत्पाद व्यय ध्रुव्यस्वरूप सत् है इस स्वरूपसे तो सबके एकत्व है और अपने अपने गुण चेतनत्व जडत्व आदि भेदरूप है इसलिये गुणोके भेदसे सब द्रव्य भिन्न भिन्न है तथा एक द्रव्यकी त्रिकालवर्ती अनन्त पर्याये है सो सब पर्यायोमे द्रव्य स्वरूपसे तो एकता ही है जैसे चेतनकी पर्याये सब ही चेतन स्वरूप है, पर्याये अपने अपने स्वरूपसे भिन्न भी है, भिन्न कालवर्ती भी है, इसलिये भिन्न भिन्न भी कहते हैं । किन्तु उनके प्रदेश-भेद तो कभी भी नहीं है इसलिये एक ही द्रव्यकी अनेक पर्याये होती है इसमे विरोध नहीं आता ।

अब द्रव्यके गुणपर्यायस्वभावपना दिखाते हैं—

जो अत्थो पडिसमयं, उप्पादव्वयधुवत्तसव्भावो ।

गुणपज्जयपरिणामो, सो सत्तो भएण्णदे समये ॥२३७॥

अन्वयार्थः—[जो अत्थो पडिसमय उप्पादव्वयधुवत्तसव्भावो] जो अर्थ (वस्तु) समय समय उत्पाद व्यय ध्रुवत्वके स्वभावरूप है [सो गुणपज्जयपरिणामो सत्तो समये भण्णदे] सो गुणपर्यायपरिणामस्वरूप सत्त्व सिद्धान्तमे कहते हैं ।

भावार्थः—जो जीव आदि वस्तुएँ है वे उत्पन्न होना, नष्ट होना और स्थिर रहना इन तीनों भावमयी है और जो वस्तु गुणपर्याय परिणामस्वरूप है सो ही सत् है जैसे जीव द्रव्यका चेतना गुण है उसका स्वभाव विभावरूप परिणमन है इसी तरह समय समय परिणमे (बदले) सो पर्याय है । ऐसे ही पुद्गलके स्पर्श रस गंध वर्ण गुण हैं वे स्वभाव—विभावरूप समय समय परिणमते है सो पर्याये हैं । इस तरहसे सब द्रव्य, गुणपर्यायपरिणामस्वरूप प्रगट हैं ।

अब द्रव्योके व्यय उत्पाद क्या हैं सो कहते है—

पडिसमयं परिणामो, पुव्वो णस्सेदि जायदे अरणो ।

वत्थुविणासो पढमो, उववादो भण्णदे विदिओ ॥२३८॥

अन्वयार्थः—[परिणामो] जो वस्तुका परिणाम [पडिसमयं] समयसमयप्रति [पुव्वो णस्सेदि अण्णो जायदे] पहिला तो नष्ट होता है और दूसरा उत्पन्न होता है [पढमो वत्थुविणासो] सो पहिले परिणामरूप वस्तुका तो नाश (व्यय) है [विदिओ उववादो भण्णदे] और दूसरा परिणाम जो उत्पन्न हुआ उसको उत्पाद कहते हैं । इस तरह व्यय और उत्पाद होते है ।

अब द्रव्यके ध्रुवत्वका निश्चय कहते है—

णो उप्पज्जदि जीवो, दव्वसरूवेण णेय णस्सेदि ।

तं चेव दव्वमित्तं, णिच्चत्तं जाण जीवस्स ॥२३९॥

अन्वयार्थः—[जीवो दव्वसरूवेण णेय णस्सेदि णो उप्पज्जदि] जीवद्रव्य द्रव्यस्वरूपसे न नष्ट होता है ओर न उत्पन्न होता है [तं चेव दव्वमित्तं जीवस्स णिच्चत्तं जाण] अतः द्रव्यमात्रसे जीवके नित्यत्व जानना चाहिये ।

भावार्थः—जीव सत्ता और चेतनतासे उत्पन्न व नष्ट नहीं होता है, न तो नवीन जीव कोई उत्पन्न ही होता है और न नष्ट ही होता है यह ही ध्रुवत्व कहलाता है ।

अब द्रव्यपर्यायिका स्वरूप कहते है—

अरणइरूवं दव्वं, विसेसरूवो हवेइ पज्जाओ ।

दव्वं पि विसेसेण हि, उप्पज्जदि णस्सदे सद्दं ॥२४०॥

अन्वयार्थः—[अण्णइरूवं दव्व] जीवादिक वस्तु अन्वयरूपसे द्रव्य है [विसैसरूवो पज्जाओ हवेइ] वह ही विशेषरूपसे पर्याय है [विसैसेण हि दव्व पि सदद उप्पज्जदि णस्सदे] और विशेषरूपसे द्रव्य भी निरन्तर उत्पन्न व नष्ट होता है ।

भावार्थः—अन्वयरूप पर्यायोमे नित्य सामान्य भावको द्रव्य कहते है और जो अनित्य विशेष भाव हैं वे पर्याये है । सो विशेषरूपसे द्रव्य भी उत्पादव्ययस्वरूप कहा जाता है । किन्तु ऐसा नहीं कि पर्याय द्रव्यसे भिन्न ही उत्पन्न व नष्ट होती है किन्तु अभेदविवक्षासे द्रव्य ही उत्पन्न व नष्ट होता है । भेदविवक्षासे भिन्न भी कहा जाता है ।

अब गुणका स्वरूप कहते है—

सरिसो जो परिणामो, अणाइणिहणो हवे गुणो सो हि ।

सो सामण्णसरूवो, उप्पज्जदि णस्सदे शेय ॥२४१॥

अन्वयार्थः—[जो परिणामो सरिसो अणाइणिहणो सो हि गुणो हवे] जो द्रव्यका परिणाम सदृश (पूर्व उत्तर सब पर्यायोमें समान) होता है अनादिनिधन होता है वह ही गुण है [सो सामण्णसरूवो उप्पज्जदि णस्सदे शेय] वह सामान्यस्वरूपसे उत्पन्न व नष्ट भी नहीं होता है ।

भावार्थः—जैसे जीवद्रव्यका चैतन्य गुण सब पर्यायोमें विद्यमान है, अनादिनिधन है, वह सामान्यस्वरूपसे उत्पन्न व नष्ट नहीं होता है, विशेषरूपसे पर्यायोमे व्यक्तरूप होता ही है, ऐसा गुण है । ऐसा ही अपने अपने साधारण असाधारण गुण सब द्रव्योमे जानना चाहिये ।

अब कहते है कि गुणाभास विशेषस्वरूपसे उत्पन्न व नष्ट होता है, गुणपर्यायोका एकत्व है सो ही द्रव्य है—

सो वि विणस्सदि जायदि, विसैसरूवेण सव्वदव्वेसु ।

दव्वगुणपज्जयाणं, एयत्तं वत्थु परमत्थं ॥२४२॥

अन्वयार्थः—[सो वि सव्वदव्वेसु विसैसरूवेण विणस्सदि जायदि] गुण भी द्रव्योमें विशेषरूपसे उत्पन्न व नष्ट होता है [दव्वगुणपज्जयाणं एयत्तं] इस तरहसे द्रव्यगुणपर्यायोका एकत्व है [परमत्थं वत्थु] वह ही परमार्थभूत वस्तु है ।

भावार्थः—गुणका स्वरूप वस्तुसे भिन्न ही नहीं है, नित्य रूप सदा रहता है, गुण गुणीके कथंचित् अभेदपना है इसलिये जो पर्यायें उत्पन्न व नष्ट होती हैं वे गुणगुणीके विकार है इसलिये गुण उत्पन्न होते हैं व नष्ट होते हैं ऐसा भी कहा जाता है । इस तरह ही नित्यानित्यात्मक वस्तुका स्वरूप है, ऐसे द्रव्यपर्यायोंकी एकता ही परमार्थरूप वस्तु है ।

अब आशंका उत्पन्न होती है कि द्रव्योंमें पर्याये विद्यमान उत्पन्न होती है या अविद्यमान उत्पन्न होती है ? ऐसी आशंकाको दूर करते हैं—

जदि द्रव्वे पञ्जाया, वि विज्जमाणा तिरोहिदा संति ।
ता उत्पत्ती विहला, पडिपिहिदे देवदत्तेव्व ॥२४३॥

अन्वयार्थः—[जदि द्रव्वे पञ्जाया] जो द्रव्योंमें पर्याये है वे [वि विज्जमाणा तिरोहिदा संति] विद्यमान और तिरोहित ढकी हुई है ऐसा माना जाय [ता उत्पत्ती विहला] तो उत्पत्ति कहना विफल है [पडिपिहिदे देवदत्तेव्व] जैसे देवदत्त कपड़ेसे ढका हुआ था, कपड़ेको हटा देने पर यह कहा जाय कि यह उत्पन्न हुआ इस तरहसे उत्पत्ति कहना परमार्थ (सत्य) नहीं, विफल है । इसी तरह ढकी हुई द्रव्यपर्यायके प्रगट होने पर उसकी उत्पत्ति कहना परमार्थ नहीं है इसलिये अविद्यमान पर्यायकी ही उत्पत्ति कही जाती है ।

सव्वाण पञ्जयाणं, अविज्जमाणाण होदि उत्पत्ती ।
कालाईलद्धीए, अणाइणिहणम्मि दव्वम्मि ॥२४४॥

अन्वयार्थः—[अणाइणिहणम्मि दव्वम्मि] अनादिनिधन द्रव्योंमें [कालाई-लद्धीए] कालादि लब्धिसे [सव्वाण] सब [अविज्जमाणाण] अविद्यमान [पञ्जयाणं] पर्यायोंकी [उत्पत्ती] उत्पत्ति [होदि] होती है ।

भावार्थः—अनादिनिधन द्रव्यमें काल आदि लब्धिसे पर्याये अविद्यमान उत्पन्न होती है, ऐसा नहीं है कि सब पर्यायें एक ही समयमें विद्यमान हो और वे ढकती जाती हैं, समय समय क्रमसे नवीन नवीन ही उत्पन्न होती है । द्रव्य त्रिकालवर्ती सब पर्यायोंका समुदाय है, कालभेदसे क्रमसे पर्याये होती है ।

अब द्रव्य पर्यायोके कथंचित् भेद कथंचित् अभेद दिखाते हैं—

द्ववाणपञ्जयाणं, धम्मविवक्खाइ कीरण भेओ ।

वत्थुसरूवेण पुणो, ण हि भेओ सककदे काउं ॥२४५॥

अन्वयार्थः—[द्ववाणपञ्जयाणं] द्रव्य और पर्यायोके [धम्मविवक्खाइ] धर्म धर्मीकी विवक्षासे [भेओ कीरण] भेद किया जाता है [वत्थुसरूवेण पुणो] वस्तुस्वरूपसे [भेओ काउं ण हि सककदे] भेद करनेको समर्थ नहीं है ।

भावार्थः—द्रव्य पर्यायके धर्म धर्मीकी विवक्षासे भेद किया जाता है । द्रव्य धर्मी है, पर्याय धर्म है और वस्तुसे अभेद ही है । केई नैयायिकादि धर्म धर्मीके सर्वथा भेद मानते है उनका मत प्रमाण बाधित है ।

अब द्रव्य पर्यायके सर्वथा भेद मानते है उनको दोष दिखाते हैं—

जदि वत्थुदो विभेदो, पञ्जयद्ववाण मरणसे मूढ ।

तो णिरवेक्खा सिद्धी, दोणहं पि य पावदे णियमा ॥२४६॥

अन्वयार्थः—द्रव्य पर्यायके भेद मानता है उसको कहते है कि [मूढ] हे मूढ ! [जदि] यदि तू [पञ्जयद्ववाण] द्रव्य और पर्यायके [वत्थुदो विभेदो] वस्तुसे भी भेद [मरणसे] मानता है [तो] तो [दोणहं पि य] द्रव्य और पर्याय दोनोके [णिरवेक्खा सिद्धी] निरपेक्षा सिद्धी [णियमा] नियमसे [पावदे] प्राप्त होती है ।

भावार्थः—द्रव्यपर्याय भिन्न भिन्न वस्तुएँ सिद्ध होती है । धर्म धर्मीपणा सिद्ध नहीं होता है ।

अब जो विज्ञानको ही अद्वैत कहते है और बाह्य पदार्थको नहीं मानते है उनको दोष बताते है—

जदि सव्वमेव णाणं, णाणारूवेहि संठिदं एक्कं ।

तो ण वि किं पि विणेयं, णेयेण विणा कहां णाणं ॥२४७॥

अन्वयार्थः—[जदि सव्वमेव एक्क णाणं] जो सब वस्तुएँ एक ज्ञान ही है [णाणारूवेहि संठिदं] वह ही अनेक रूपोमे स्थित है [तो ण वि किं पि विणेयं] यदि ऐसा माना जाय तो जेय कुछ भी सिद्ध नहीं होता है [णेयेण विणा कहां णाण] और जेयके बिना ज्ञान कैसे सिद्ध होवे ।

भावार्थः—विज्ञानाद्वैतवादी बौद्धमती कहते हैं कि ज्ञानमात्र ही तत्त्व है वह ही अनेकरूप स्थित है, उसको कहते है कि यदि ज्ञानमात्र ही है तो ज्ञेय कुछ भी नहीं है और ज्ञेय नहीं है तब ज्ञान कैसे कहा जावे ? ज्ञेयको जानता है वह ज्ञान कहलाता है । ज्ञेयके बिना ज्ञान नहीं होता है ।

घटपटजडद्ववाणि हि, शेषसरूवाणि सुप्सिद्धाणि ।
णाणं जाणेदि जदो, अप्पादो भिण्णरूवाणि ॥२४८॥

अन्वयार्थः—[घटपटजडद्ववाणि हि] घट पट आदि समस्त जडद्रव्य [शेषसरूवाणि सुप्सिद्धाणि] ज्ञेयस्वरूप से भलेप्रकार प्रसिद्ध है [जदो णाणं जाणेदि] क्योंकि ज्ञान उसको जानता है [अप्पादो भिण्णरूवाणि] इसलिये वे आत्मासे—ज्ञानसे भिन्नरूप रहते है ।

भावार्थः—ज्ञेयपदार्थ, जडद्रव्य भिन्न भिन्न, आत्मासे भिन्नरूप प्रसिद्ध है उनका लोप कैसे किया जावे ? यदि न माने तो ज्ञान भी सिद्ध नहीं होवे, जाने बिना ज्ञान किसका ?

जं सव्वल्लोयसिद्धं, देहं गेहादिबाहिरं अत्थं ।

जो तं पि णाण मण्णदि, ण मुण्णदि सो णाण्णामं पि ॥२४९॥

अन्वयार्थः—[जं] जा [देहं गेहादिबाहिरं अत्थं] देह गेह आदि बाह्य पदार्थ [सव्वल्लोयसिद्ध] सर्व लोकप्रसिद्ध है उनको भी ज्ञान ही माने तो [सो णाण्णामंपि] वह वादी ज्ञानका नाम भी [ण मुण्णदि] नहीं जानता है ।

भावार्थः—बाह्य पदार्थको भी ज्ञान ही माननेवाला, ज्ञानके स्वरूपको नहीं जानता है सो तो दूर ही रहो, ज्ञानका नाम भी नहीं जानता है ।

अब नास्तित्ववादीके प्रति कहते है—

अच्छीहिं पिच्छमाणो, जीवाजीवादि बहुविहं अत्थं ।

जो भण्णदि णत्थि किंचि वि, सो भुट्ठाणं महाभुट्ठो ॥२५०॥

अन्वयार्थः—[जीवाजीवादि बहुविहं अत्थं] जो नास्तिकवादी जीव अजीव आदि बहुत प्रकारके पदार्थोंको [अच्छीहिं पिच्छमाणो] प्रत्यक्ष नेत्रोंसे देखता हुआ भी

जो भणदि] जो कहता है कि [किंचि वि णत्थि] कुछ भी नहीं है [सो बुद्धाणं महासुद्धो] वह असत्यवादियोमे महा असत्यवादी है ।

भावार्थः—दीखती हुई वस्तुको भी नहीं बताता है वह महाभूठा है ।

जं सव्वं पि य संतं, ता सो वि असंतओ कहं होदि ।

णत्थित्ति किंचि तत्तो, अहवा सुण्णं कहं मुणदि ॥२५१॥

अन्वयार्थः—[ज सव्वं पि य संतं] जो सब वस्तुएँ सत् रूप है—विद्यमान है [तासो वि असंतओ कहं होदि] वे वस्तुएँ असत् रूप—अविद्यमान कैसे हो सकती हैं [णत्थित्ति किंचि तत्तो अहवा सुण्णं कहं मुणदि] अथवा कुछ भी नहीं है ऐसा तो शून्य है ऐसा भी किसप्रकार मान सकते हैं ।

भावार्थः—विद्यमान वस्तु अविद्यमान कैसे हो सकती है तथा कुछ भी नहीं है (यदि ऐसा कहा जाय) तो ऐसा कहनेवाला जाननेवाला भी सिद्ध नहीं होता है तब शून्य है ऐसा भी कौन जाने ।

अब इस ही गाथाका पाठान्तर है वह इसप्रकार है—

जदि सव्वं पि असंतं, ता सो वि य संतओ कहं भणदि ।

णत्थित्ति किं पि तच्चं अहवा सुण्णं कहं मुणदि ॥२५१॥

अन्वयार्थः—[जं सव्वं पि असंतं ता सो वि य संतओ कहं भणदि] जो सब ही वस्तुएँ असत् हैं तो वह ऐसा कहनेवाला नास्तिकवादी भी असत् रूप सिद्ध हुआ [णत्थित्ति किं पि तच्चं अहवा सुण्णं कहं मुणदि] तब कुछ भी तत्त्व नहीं है इसप्रकार कैसे कहता है, अथवा नहीं भी कहता वह शून्य है ऐसा कैसे जानता है ।

भावार्थः—आप उपस्थित है और कहता है कि कुछ भी नहीं है सो यह कहना तो बड़ा अज्ञानयुक्त है तथा शून्यतत्त्व कहना तो प्रलाप ही है, कहनेवाला ही नहीं तब कहे कौन ? अतः नास्तित्ववादी प्रलापी है ।

किं बहुणा उत्तेण य, जेत्तियमेत्ताणि संति णामाणि ।

तित्तियमेत्ता अत्था, संति हि णियमेण परमत्था ॥२५२॥

अन्वयार्थः—[किं बहुणा उत्तेण य] बहुत कहनेसे क्या ? [जेतियमेत्ताणि णामाणि संति] जितने नाम है [तित्तियमेत्ता] उतने [हि] ही [णियमेण] नियमसे [अत्था] पदार्थ [परमत्था] परमार्थ रूप [संति] है ।

भावार्थः— जितने नाम है उतने ही सत्यार्थ पदार्थ है, बहुत कहने से क्या । ऐसे पदाथोके स्वरूपका वर्णन किया ।

अब उन पदार्थोको जाननेवाला ज्ञान है उसका स्वरूप कहते हैं—

णाणाधम्मेहिं जुदं, अप्पाणं तह परं पि णिच्छयदो ।

जं जाणेदि सजोगं, तं णाणं भण्णदे समये ॥२५३॥

अन्वयार्थः—[जं] जो [णाणाधम्मेहिं जुदं अप्पाणं तह परं पि] अनेक धर्मयुक्त आत्मा तथा परद्रव्योको [सजोगं जाणेदि] अपने योग्यको जानता है [तं] उसको [णिच्छयदो] निश्चयसे [समये] सिद्धान्तमे [णाणं भण्णदे] ज्ञान कहते हैं ।

भावार्थः—जो आपको तथा परको अपने आवरणके क्षयोपशम तथा क्षयके अनुसार जानने योग्य पदार्थको जानता है वह ज्ञान है । यह सामान्य ज्ञानका स्वरूप कहा गया है ।

अब सकलप्रत्यक्ष केवलज्ञानका स्वरूप कहते हैं—

जं सव्वं पि पयासदि, दव्वपज्जायसंजुदं लोयं ।

तह य अलोयं सव्वं, तं णाणं सव्वपच्चक्खं ॥२५४॥

अन्वयार्थः—[जं] जो ज्ञान [दव्वपज्जायसंजुदं] द्रव्यपर्यायसयुक्त [सव्वं पि] सब ही [लोय] लोकको [तह य सव्वं अलोयं] तथा सब अलोकको [पयासदि] प्रकाशित करता है (जानता है) [त सव्वपच्चक्खं णाणं] वह सर्वप्रत्यक्ष केलवज्ञान है ।

अब ज्ञानको सर्वगत कहते हैं—

सव्वं जाणादि जम्हा, सव्वगयं तं पि वुच्चदे तम्हा ।

ए य पुण विसरदि णाणं, जीवं चइऊण अण्णत्थ ॥२५५॥

अन्वयार्थः—[जम्हा सव्वं जाणदि] क्योंकि ज्ञान सब लोकालोकको जानता है [तम्हा तं पि सव्वगयं वुच्चदे] इसलिये ज्ञानको सर्वगत भी कहते हैं [पुण] और [णाणं जीवं चइरण अण्णत्थ] ज्ञान जीवको छोड़कर अन्य ज्ञेय पदार्थोंमें [ण य विसरदि] नहीं जाता है ।

भावार्थः—ज्ञान सब लोकालोकको जानता है इस अपेक्षा ज्ञान सर्वगत तथा सर्वव्यापक कहलाता है परन्तु ज्ञान तो जीवद्रव्यका गुण है इसलिये जीवको छोड़कर अन्य पदार्थोंमें नहीं जाता है ।

अब ज्ञान जीवके प्रदेशोमें रहता हुआ ही सबको जानता है ऐसा कहते हैं—

णाणं ण जादि णेयं, णेयं पि ण जादि णाणदेसम्मि ।
णियणियदेसठियाणं, ववहारो णाणणेयाणं ॥२५६॥

अन्वयार्थः—[णाणं णेयं ण जादि] ज्ञान ज्ञेयमें नहीं जाता है [णेयं पि णाणदेसम्मि ण जादि] और ज्ञेयभी ज्ञानके प्रदेशोमें नहीं जाता है [नियणियदेसठियाणं] अपने अपने प्रदेशोमें रहते हैं तो भी ज्ञान और ज्ञेयके ज्ञेयज्ञायक व्यवहार है ।

भावार्थः—जैसे दर्पण अपने स्थान पर है, घटादिक वस्तुएँ अपने स्थान पर हैं । तो भी दर्पणकी स्वच्छता ऐसी है मोनो कि दर्पणमें घट आकर ही बैठा है ऐसे ही ज्ञानज्ञेयका व्यवहार जानना चाहिये ।

अब मन पर्यय अवधिज्ञान और मति श्रुतज्ञानकी सामर्थ्य कहते हैं—

मणपज्जयविण्णाणां, ओहीणाणां च देसपच्चक्खं ।
मइसुयणाणां कमसो, विसदपरोक्खं परोक्खंच ॥२५७॥

अन्वयार्थः—[मणपज्जयविण्णाणं ओहीणाणं च देसपच्चक्खं] मनःपर्ययज्ञान और अवधिज्ञान ये दोनों तो देशप्रत्यक्ष हैं [मइसुयणाणं कमसो विसदपरोक्खं परोक्खंच] मतिज्ञान और श्रुतज्ञान क्रमसे प्रत्यक्षपरोक्ष और परोक्ष हैं ।

भावार्थः—मन पर्ययज्ञान, अवधिज्ञान एकदेशप्रत्यक्ष है क्योंकि जितना इनका विषय है उतना विशद (स्पष्ट) जानते हैं, सबको नहीं जानते हैं, इसलिये एकदेश कहलाते हैं । मतिज्ञान इन्द्रिय व मनसे उत्पन्न होता है इसलिये व्यवहारसे (इन्द्रियोंके

सम्बन्धसे) विशद भी कहा जाता है इस कारणसे प्रत्यक्ष भी है, परमार्थसे (निश्चयसे) परोक्ष ही है । श्रुतज्ञान परोक्ष ही है क्योंकि यह विशद (स्पष्ट) नहीं जानता है ।

अब इन्द्रियज्ञान, योग्य विषयको जानता है ऐसा कहते हैं—

इन्द्रियजं मदिणाणां, जोग्गं जाणेदि पुग्गलं दव्वं ।

माणसणाणां च पुणो, सुयविसयं अक्खविसयं च ॥२५८॥

अन्वयार्थः—[इन्द्रियजं मदिणाणं] इन्द्रियोसे उत्पन्न हुआ मतिज्ञान [जोग्गं पुग्गलं दव्वं जाणेदि] अपना योग्य विषय जो पुद्गल द्रव्य उसको जानता है । जिस इन्द्रियका जैसा विषय है वैसा ही जानता है । [माणसणाण च पुणो] और मनसम्बन्धी ज्ञान [सुयविसयंअक्खविसयं च] श्रुतविषय (शास्त्रका वचन सुनकर उसके अर्थको जानता है) और इन्द्रियोसे जानने योग्य विषयको भी जानता है ।

अब इन्द्रियज्ञानके उपयोगकी प्रवृत्ति अनुक्रमसे है ऐसा कहते हैं—

पंचेदियणाणां, मज्जे एगं च होदि उवजुत्तं ।

मणणाणे उवजुत्ते, इंदियणाणां ण जाणेदि ॥२५९॥

अन्वयार्थः—[पंचेदियणाणां मज्जे एगं च उवजुत्तं होदि] पाँचो ही इन्द्रियोसे ज्ञान होता है लेकिन एक काल एकेन्द्रियद्वारसे ज्ञान उपयुक्त होता है । पाँचो ही एक काल उपयुक्त नहीं होते हैं । [मणणाणे उवजुत्ते] और जब मन ज्ञानसे उपयुक्त हो [इंदियणाणां ण जाणेदि] तब इन्द्रियज्ञान उत्पन्न नहीं होता है ।

भावार्थः—इन्द्रियमनसम्बन्धी ज्ञानी प्रवृत्ति युगपत् (एक साथ) नहीं होती है, एकसमयमे एक ही से ज्ञान उपयुक्त होता है । जब यह जीव घटको जानता है उससमय पट (वस्त्र) को नहीं जानता है, इस तरह ज्ञान क्रमपूर्वक है ।

उपर इन्द्रियमनसम्बन्धी ज्ञानकी क्रमसे प्रवृत्ति कही है, यहाँ आशका उत्पन्न होती है कि इन्द्रियोका ज्ञान एककाल है या नहीं ? इस आशंकाको दूर करनेको कहते हैं—

एक्के काले एगं, णाणां जीवस्स होदि उवजुत्तं ।

णाणाणाणाणि पुणो, लद्धि-सहावेणा वुच्चंति ॥२६०॥

अन्वयार्थः—[जीवस्स एकके काले एगं णाणं उवजुसं होदि] जीवके एक कालमें एक ही ज्ञान उपयुक्त (उपयोगकी प्रवृत्ति) होता है [पुणो लब्धिसहावेण णाणाणाणि वुच्चंति] और लब्धिस्वभावसे एककालमें अनेक ज्ञान कहे गये हैं ।

भावार्थः—भाव इन्द्रिय दो प्रकारकी कही गई है, १ लब्धिरूप, २ उपयोग-रूप । ज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशमसे आत्माके जाननेकी शक्ति होती है सो लब्धि कहलाती है वह तो पाँच इन्द्रिय और मन द्वारा जाननेकी शक्ति एककाल ही रहती है और उनकी व्यक्तिरूप उपयोगकी प्रवृत्ति ज्ञेयसे उपयुक्त होती है तब एक काल एकहीसे होती है ऐसी ही क्षयोपशमकी योग्यता है ।

अब वस्तुके अनेकात्मता है तो भी अपेक्षासे एकात्मता भी है ऐसा दिखाते हैं—

जं वत्थु अण्यंतं, एयंतं तं पि होदि सविपेक्खं ।

सुयणाणेण णयेहि य, गिरवेक्खं दीसदे शेव ॥२६१॥

अन्वयार्थः—[ज वत्थु अण्यंतं] जो वस्तु अनेकान्त है [तं सविपेक्खं एयंतं पि होदि] वह अपेक्षासहित एकान्त भी है [सुयणाणेण णयेहि य गिरवेक्खं दीसदे शेव] श्रुतज्ञान प्रमाणसे सिद्ध किया जाय तो अनेकान्त ही है और श्रुतज्ञान प्रमाणके अश-नयोसे सिद्ध किया जाय तब एकान्त भी है, वह अपेक्षारहित नहीं है क्योंकि निरपेक्ष नय मिथ्या है, निरपेक्षासे वस्तुका रूप नहीं देखा जाता है ।

भावार्थः—प्रमाण तो वस्तुके सब धर्मोंको एक काल सिद्ध करता है और नय एक एक धर्म ही को ग्रहण करते हैं इसलिये एकनयके दूसरे नयकी सापेक्षा होय तो वस्तु सिद्ध होवे और अपेक्षा रहित नय वस्तुको सिद्ध नहीं करता है इसलिये अपेक्षासे वस्तु अनेकान्त भी है ऐसा जानना ही सम्यग्ज्ञान है ।

अब श्रुतज्ञान परोक्षरूपसे सबको प्रकाशित करता है यह कहते हैं—

सव्वं पि अण्यंतं, परोक्खरूवेण जं पयासेदि ।

तं सुयणाणं भरणदि, संसयपहुदीहि परिचत्तं ॥२६२॥

अन्वयार्थः—[जं सव्वं पि अण्यंतं परोक्खरूवेण पयासेदि] जो ज्ञान सब वस्तुओंको अनेकान्त, परोक्षरूपसे प्रकाशित करता है—जानता है—कहता है और जो

[संसयपहुदीहि परिचरं] संशय विपर्यय अनध्यवसायसे रहित है [तं सुयणाणं भण्णदि] उसको श्रुतज्ञान कहते है । ऐसा सिद्धान्तमे कथन है ।

भावार्थः—जो सब वस्तुओंको परोक्षरूपसे 'अनेकान्त' प्रकाशित करता है वह श्रुतज्ञान है । शास्त्रके वचनको सुनकर अर्थको जानता है वह परोक्ष ही जानता है और शास्त्रमे सब ही वस्तुओका स्वरूप अनेकान्तात्मकरूप कहा गया है सो सब ही वस्तुओंको जानता है । तथा गुरुओंके उपदेशपूर्वक जानता है तब संशयादिक भी नहीं रहते है ।

अब श्रुतज्ञानके विकल्प (भेद) के नय है, उनका स्वरूप कहते है—

लोयाणं व्यवहारं, धम्मविवक्खाइ जो पसाहेदि ।

सुयणाणस्स वियप्पो, सो वि णओ लिंगसंभूदो ॥२६३॥

अन्वयार्थः—[जो लोयाणं व्यवहारं] जो लोकव्यवहारको [धम्मविवक्खाइ पसाहेदि] वस्तुके एक धर्मकी विवक्षासे सिद्ध करता है [सुयणाणस्स वियप्पो] श्रुतज्ञानका विकल्प (भेद) है [लिंगसंभूदो] लिंगसे उत्पन्न हुआ है [सो वि णओ] वह नय है ।

भावार्थः—वस्तुके एक धर्मकी विवक्षा लेकर लोकव्यवहारको साधता है वह श्रुतज्ञानका अर्थ नय है । वह साध्य धर्मको हेतुसे सिद्ध करता है जैसे वस्तुके सत् धर्मको ग्रहण कर इसको हेतुसे सिद्ध करता है कि 'अपने द्रव्यक्षेत्र काल भावसे वस्तु सत्वरूप है' ऐसे नय, हेतुसे उत्पन्न होता है ।

अब एक धर्मको नय कैसे ग्रहण करता है सो कहते है—

णाणाधम्मजुदं पि य, एयं धम्मं पि वुच्चदे अत्थं ।

तरसेयविवक्खादो, णत्थि विवक्खा हु सेसाणं ॥२६४॥

अन्वयार्थः—[णाणाधम्मजुदं पि य एयं धम्मं पि वुच्चदे अत्थं] अनेक धर्मोंसे युक्त पदार्थ हैं तो भी एक धर्मरूप पदार्थको कहता है [तरसेयविवक्खादो हु सेसाणं विवक्खा णत्थि] क्योंकि जहाँ एक धर्मकी विवक्षा करते है वहाँ उस ही धर्मको कहते है अवशेष (बाकी) सब धर्मोंकी विवक्षा नहीं करते है ।

भावार्थः—जैसे जीव वस्तुमे अस्तित्व, नास्तित्व, नित्यत्व, अनित्यत्व, एकत्व, अनेकत्व, चेतनत्व, अमूर्त्तत्व आदि अनेक धर्म है उनमें एक धर्मकी विवक्षासे कहता है

कि जीव चेतन स्वरूप ही है इत्यादि, वहाँ अन्य धर्मकी विवक्षा नहीं करता है इसलिये ऐसा नहीं जानना कि अन्यधर्मोंका अभाव है किन्तु प्रयोजनके आश्रयसे एक धर्मको मुख्यकरके कहता है, अतः विवक्षितको मुख्य कहा है । अन्यकी विवक्षा नहीं है ।

अब वस्तुके धर्मको, उसके वाचक शब्दको और उसके ज्ञानको, नय कहते हैं—

सो चिय इक्को धम्मो, वाचयस विद्दो तस्स धम्मस्स ।

तं जाणदि तं णाणं, ते तिण्णिण वि णयविसेसा य ॥२६५॥

अन्वयार्थः—[सो चिय इक्को धम्मो] जो वस्तुका एक धर्म [तस्स धम्मस्स वाचयसद्दो वि] उस धर्मका वाचक शब्द [तं जाणदि तं णाणं] और उस धर्मको जाननेवाला ज्ञान [ते तिण्णिण वि णयविसेसा य] ये तीनों ही नयके विशेष हैं ।

भावार्थः—वस्तुका ग्राहक ज्ञान, उसका वाचक शब्द और वस्तु इनको जैसे प्रमाणस्वरूप कहते हैं वैसे ही नय भी कहते हैं ।

अब पूछते हैं कि वस्तुका एक धर्म ही ग्रहण करता है ऐसा जो एक नय उसको मिथ्यात्व कैसे कहा है, उसका उत्तर कहते हैं—

ते सावेक्खा सुणया, णिरवेक्खा ते वि दुण्णया होंति ।

सयलववहारसिद्धी, सुणयादो होदि णियमेण ॥२६६॥

अन्वयार्थः—[ते सावेक्खा सुणया] वे पहिले कहे हुए तीन प्रकारके नय परस्परमे अपेक्षासहित होते हैं तब तो सुनय है [णिरवेक्खा ते वि दुण्णया होंति] और वे ही जब अपेक्षारहित सर्वथा एक एक ग्रहण किये जाते हैं तब दुर्नय है [सुणयादो सयलववहारसिद्धी णियमेण होदि] और सुनयोसे सर्व व्यवहार वस्तुके स्वरूपकी सिद्धि नियमसे होती है ।

भावार्थः—नय सब ही, सापेक्ष तो सुनय है और निरपेक्ष कुनय है । सापेक्षसे सर्व वस्तु व्यवहारकी सिद्धी है, सम्यग्ज्ञानस्वरूप है और कुनयोसे सर्व लोक व्यवहारका लोप होता है, मिथ्याज्ञानरूप है ।

अब परोक्षज्ञानमें अनुमान प्रमाण भी है उसका उदाहरण पूर्वक स्वरूप कहते हैं—

जं जाणिञ्जइ जीवो, इन्द्रियवावारकायचिट्ठाहिं ।

तं अणुमाणं भण्णदि, तं पि णयं बहुविहं जाण ॥२६७॥

अन्वयार्थः—[जं इन्द्रियवावारकायचिट्ठाहिं जीवो जाणिञ्जइ] जो इन्द्रियोंके व्यापार और कायकी चेष्टाओंसे शरीरमें जीवको जानते है [तं अणुमाणं भण्णदि] उसको अनुमान प्रमाण कहते है [तं पि णयं बहुविहं जाण] वह अनुमान ज्ञान भी नय है और अनेक प्रकारका है ।

भावार्थः—पहिले श्रुतज्ञानके विकल्प नय कहे थे, यहाँ अनुमानका स्वरूप कहा कि शरीरमें रहता हुआ जीव प्रत्यक्ष ग्रहणमे नही आता है इसलिये इन्द्रियोंका व्यापार-स्पर्श करन, स्वाद लेना, बोलना, सूंघना, मुनना, देखना चेष्टा तथा गमन आदिक चिह्नोंसे जाना जाता है कि शरीरमें जीव है सो यह अनुमान है क्योंकि साधनसे साध्यका ज्ञान होता है वह अनुमान कहलाता है । यह भी नय ही है । परोक्षप्रमाणके भेदोमे कहा है सो परमार्थसे नय ही है । वह स्वार्थ तथा परार्थके भेदसे और हेतु तथा चिह्नोंके भेदसे अनेक प्रकारका कहा गया है ।

अब नयके भेदोको कहते हैं—

सो संगहेण एक्को, दुविहो वि य दव्वपज्जएहिंतो ।

तेसिं च विसेसादो, णइगमपहुदी हवे णाणं ॥२६८॥

अन्वयार्थः—[सो संगहेण एक्को] वह नय सग्रह करके कहिये तो (सामान्यतया) एक है [य दव्वपज्जएहिंतो दुविहो वि] और द्रव्यार्थिक पर्यायार्थिकके भेदसे दो प्रकारका है [तेसिं च विसेसादो णइगमपहुदी णाणं हवे] और विशेषकर उन दोनोंकी विशेषतासे नैगमनयको आदि देकर है सो नय है और वे ज्ञान ही है ।

अब द्रव्यार्थिकनयका स्वरूप कहते हैं—

जो साहदि सामणं, अविणाभूदं विसेसरूवेहिं ।

णाणाजुत्तिबलादो, दव्वत्थो सो णओ होदि ॥२६९॥

अन्वयार्थः—[जो] जो नय वस्तुको [विसेसरूवेहिं] विशेषरूपसे [अविणाभूद] अविनाभूत [सामण्णं] सामान्य स्वरूपको [णाणाजुत्तिवलादो] अनेक प्रकारकी युक्तिके बलसे [साहेदि] सिद्ध करता है [सो दव्वत्थो णओ होदि] वह द्रव्यार्थिक नय है ।

अब पर्यायार्थिक नयको कहते हैं ।

जो साहेदि विसेसे, बहुविह-सामण्ण संजुदे सव्वे ।

साहणलिंगवसादो, पज्जयविसयो णओ होदि ॥२७०॥

अन्वयार्थः—[जो] जो नय [बहुविहसामण्ण संजुदे सव्वे विसेसे] अनेक प्रकार सामान्य सहित सर्व विशेषको [साहणलिंगवसादो साहेदि] उनके साधनके लिंगके वशसे सिद्ध करता है [पज्जयविसयो णओ होदि] वह पर्यायार्थिक नय है ।

भावार्थः—सामान्य सहित विशेषको हेतुसे सिद्ध करता है वह पर्यायार्थिक नय है जैसे सत् सामान्यसहित चेतन अचेतनत्व विशेष है, चित् सामान्यसे संसारी सिद्ध जीवत्व विशेष है, संसारीत्व सामान्यसहित त्रस स्थावर जीवत्व विशेष है, इत्यादि । अचेतन सामान्यसहित पुद्गल आदि पाँच द्रव्यविशेष है । पुद्गल सामान्य सहित अणु स्कन्ध घट पट आदि विशेष है इत्यादि पर्यायार्थिक नय हेतुसे सिद्ध करता है ।

अब द्रव्यार्थिक नयके भेदको कहेगे । पहिले नैगमनयको कहते हैं—

जो साहेदि अदीदं, वियप्परूवं भविस्समट्टं च ।

संपडिकालाविट्ठं सो हु णओ णेगमो णेयो ॥२७१॥

अन्वयार्थः—[जो] जो नय [अदीदं] अतीत [भविस्समट्टं च] भविष्यत [संपडिकालाविट्ठ] तथा वर्तमानको [वियप्परूवं साहेदि] सकल्पमात्र सिद्ध करता है [सो हु णओ णेगमो णेयो] वह नैगम नय है ।

भावार्थः—द्रव्य तीनकालकी पर्यायोसे अन्वयरूप है उसको अपना विषयकर अतीतकाल पर्यायको वर्तमानवत् सकल्पमे ले, आगामी पर्यायको भी वर्तमानवत् सकल्पमे ले, वर्तमानमे निष्पन्नको तथा अनिष्पन्नको निष्पन्नरूप संकल्पमे ले, ऐसे ज्ञानको तथा वचनको नैगम नय कहते हैं । इसके भेद अनेक हैं । सब नयोंके विषयको

मुख्य गौण कर अपना संकल्परूप विषय करता है । उदाहरण—जैसे, इस मनुष्य नामक जीवद्रव्यके संसार पर्याय है, सिद्ध पर्याय है, और यह मनुष्य पर्याय है ऐसा कहें तो ससार अतीत, अनागत, वर्त्तमान तीन काल सम्बन्धी भी है, सिद्धत्व अनागत ही है, मनुष्यत्व वर्त्तमान ही है परन्तु इस नयके वचनसे अभिप्रायमें विद्यमान सकल्प करके परोक्ष अनुभवमें लेकर कहते हैं कि इस द्रव्यमें मेरे ज्ञानमें अभी यह पर्याय भासती है ऐसे सकल्पको नैगमनयका विषय कहते हैं । इनमेंसे मुख्य गौण किसीको कहते हैं ।

अब संग्रहनयको कहते हैं—

जो संगहेदि सव्वं, देसं वा विविहदव्वपज्जायं ।

अणुगमलिंगविसिट्ठं, सो वि णयो संगहो होदि ॥२७२॥

अन्वयार्थः—[जो] जो नय [सव्वं] सब वस्तुओंको [वा] तथा [देशं] देश अर्थात् एक वस्तुके भेदोंको [विविहदव्वपज्जायं] अनेक प्रकार द्रव्यपर्यायसहित [अणुगमलिंगविसिट्ठं] अवन्य लिगसे विशिष्ट [संगहेदि] संग्रह करता है—एक स्वरूप कहता है [सो वि णयो संगहो होदि] वह संग्रह नय है ।

भावार्थः—सब वस्तुएँ, उत्पादव्ययध्रौव्यलक्षण सत्के द्वारा द्रव्यपर्यायोसे अन्वयरूप एक सत्मात्र है, सामान्य सत्स्वरूप द्रव्य मात्र है, विशेष सत्स्वरूप पर्यायमात्र है, जीव वस्तु (द्रव्य) चित् सामान्यसे एक है, सिद्धत्व सामान्यसे सब सिद्ध एक है, ससारित्व सामान्यसे सब ससारी जीव एक है इत्यादि । अजीव सामान्यसे पुद्गलादि पाँच द्रव्य एक अजीव द्रव्य हैं, पुद्गलत्व सामान्यसे अणु स्कन्ध घटपटादि एक द्रव्य है इत्यादि संग्रहरूप कहता है सो संग्रह नय है ।

अब व्यवहारनयको कहते हैं—

जो संगहेण गहिदं, विसेसरहिदं पि भेददे सददं ।

परमाणूपज्जंतं, ववहारणओ हवे सो हु ॥२७३॥

अन्वयार्थः—[जो] जिस नयने [संगहेण] संग्रह नयसे [विसेसरहिदं पि] विशेषरहित वस्तुको [गहिदं] ग्रहण किया था उसको [परमाणूपज्जंतं] परमाणु पर्यन्त [सददं] निरन्तर [भेददे] भेदता है [सो हु ववहारणओ हवे] वह व्यवहार नय है ।

भावार्थः—संग्रहनय सर्वं सत् सबको कहा, उसमें व्यवहार भेद करता है सी सत्द्रव्यपर्याय है । संग्रहनय द्रव्य सामान्यको ग्रहण करे उसमें व्यवहार नय भेद करता है । द्रव्य जीव अजीव दो भेदरूप है । संग्रहनय जीव सामान्यको ग्रहण करता है उसमें व्यवहार भेद करता है । जीव संसारी सिद्ध दो भेदरूप है इत्यदि । संग्रह पर्याय-सामान्यको संग्रहण करता है । उसमें व्यवहार भेद करता है । पर्याय-अर्थपर्याय व्यजन-पर्याय दो भेदरूप है, ऐसे ही संग्रह अजीव सामान्यको ग्रहण करे उसमें व्यवहारनय भेद करके अजीव पुद्गलादि पाँच द्रव्य भेद रूप है । संग्रह पुद्गल सामान्यको ग्रहण करता है उसमें व्यवहारनय अणु स्कन्ध घट पट आदि भेद रूप कहता है । इस तरह जिसको संग्रह ग्रहण करे उसमें जहाँ तक भेद हो सके करता चला जाय वहाँ तक संग्रह व्यवहारका विषय है । इस तरह तीन द्रव्याधिक नयके भेदोका वर्णन किया ।

अब पर्यायार्थिकके भेद कहेंगे । पहिले ही ऋजुसूत्रनयको कहते हैं—

जो वद्वमाणकाले, अत्थपञ्जायपरिणदं अत्थं ।

संतं साहदि सव्वं, तं वि णयं रिज्जुणयं जाण ॥२७४॥

अभ्यर्थः—[जो वद्वमाणकाले] जो नय वर्त्मान कालमें [अत्थपञ्जायपरिणदं अत्थं] अर्थ पर्यायरूप परिणत पदार्थको [सव्वं संतं साहदि] सबको सत् रूप सिद्ध करता है [तं वि णयं रिज्जुणयं जाण] वह ऋजुसूत्र नय है ।

भावार्थः—वस्तु समय समय परिणमन करती है । अतः एक समयकी वर्त्मान पर्यायको अर्थपर्याय कहते हैं, यह इस ऋजुसूत्रनयका विषय है, यह नय इतनी मात्र ही वस्तुको कहता है । घडी मुहूर्त्ता आदि कालको भी व्यवहारमें वर्त्मान कहते हैं वह उस वर्त्मान कालस्थायी पर्यायको भी सिद्ध करता है इसलिये स्थूल ऋजुसूत्र सज्ञा है । इस तरह तीन तो पूर्वोक्त द्रव्याधिक और एक ऋजुसूत्र नय ये चार नय तो अर्थनय कहलाते हैं ।

अब तीन शब्दनय कहेंगे । पहिले शब्दनयको कहते हैं—

सव्वैसिं वत्थूणां, संखालिंगादि बहुपरारेहिं ।

जो साहदि णाणत्तं, सद्दणयं तं वियाणैह ॥२७५॥

अन्वयार्थः—[जो सव्वेसिं वत्थूण] जो नय सब वस्तुओंके [संखालिगादि-बहुपयारेहिं] संख्या लिग आदि अनेक प्रकारसे [णाणत्तां] अनेकत्वको [साहदि] सिद्ध करता है [तं सद्दणयं वियाणेह] उसको शब्दनय जानना चाहिये ।

भावार्थः—संख्या—एकवचन द्विवचन बहुवचन, लिग—स्त्री पुरुष नपुंसक आदि शब्दसे काल, कारक, पुरुष, उपसर्ग लेने चाहिये । इनके द्वारा व्याकरणके प्रयोग पदार्थको भेदरूपसे कहते हैं वह शब्दनय है । जैसे—पुष्य, तारकानक्षत्र—एक ज्योतिषी विमानके तीनों लिग कहे लेकिन व्यवहारमें विरोध दिखाई देता है क्योंकि वह ही पुरुष लिग और वह ही स्त्री नपुंसकलिग किस प्रकार होता है । तथापि शब्द नयका यह ही विषय है जो जैसे शब्द कहता है वैसे ही अर्थको भेदरूप मानना ।

अब समभिरूढनयको कहते हैं—

जो एगेगं अत्थं, परिणदिभेदेण साहदे णाणं ।

मुखत्थं वा भासदि, अहिरूढं तं णयं जाण ॥२७६॥

अन्वयार्थः—[जो अत्थ] जो नय वस्तुको [परिणदिभेदेण एगेगं साहदे] परिणामके भेदसे एक एक भिन्न भिन्न भेद रूप सिद्ध करता है [वा मुखत्थं भासदि] अथवा उनमें मुख्य अर्थ ग्रहण कर सिद्ध करता है [तं अहिरूढं णय जाण] उसको समभिरूढ नय जानना चाहिये ।

भावार्थः—शब्दनय वस्तुके पर्याय नामसे भेद नहीं करता है और यह समभिरूढ नय—एक वस्तुके पर्याय नाम हैं उनके भेदरूप भिन्न भिन्न पदार्थ ग्रहण करता है, जिसको मुख्यकर ग्रहण करता है उसको सदा वैसे ही कहता है जैसे—गौ शब्दके अनेक अर्थ हैं तथा गौ पदार्थके अनेक नाम हैं उन सबको यह नय भिन्न भिन्न पदार्थ मानता है, उनमेंसे मुख्यकर गौ को ग्रहण करता है, उसको चलते, बैठते, और सोते समय गौ ही कहा करता है, ऐसा समभिरूढ नय है ।

अब एवभूत नयको कहते हैं—

जेण सहावेण जदा, परिणदरूवम्मि तम्मयत्तादो ।

तप्परिणामं साहदि, जो वि णओ सो हु परमत्थो ॥२७७॥

अन्वयार्थः—[जदा जेण सहावेण] वस्तु जिससमय जिस स्वभावसे [परिणदरूवम्मि तम्मयत्तादो] परिणमनरूप होती है उस समय उस परिणामसे तन्मय होती है [तप्परिणामं साहदि] इसलिये उस ही परिणामरूप सिद्ध करती है—कहती है [जो वि णओ] वह एवभूत नय है [सो हु परमत्थो] यह नय परमार्थरूप है ।

भावार्थः—वस्तुका जिस धर्मकी मुख्यतासे नाम होता है उसही अर्थके परिणमनरूप जिससमय परिणमन करती है उसको उस नामसे कहना वह एवभूत नय है, इसको निश्चय भी कहते हैं जैसे—गौको चलते समय गौ कहना और समय कुछ नहीं कहना ।

अब नयोके कथनका संकोच करते हैं—

एवं विविहणएहिं, जो वत्थू ववहरेदि लोयम्मि ।

दंसणणाणचरित्तं, सो साहदि सग्गमोक्खं च ॥२७८॥

अन्वयार्थः—[जो] जो पुरुष [लोयम्मि] लोकमें [एवं विविहणएहिं] इस तरह अनेक नयोसे [वत्थू ववहरेदि] वस्तुको व्यवहाररूप कहता है, सिद्ध करता है और प्रवृत्ति कराता है [सो] वह पुरुष [दंसणणाणचरित्तं] दर्शन ज्ञान चारित्रकी [च] और [सग्गमोक्खं] स्वर्ग मोक्षको [साहदि] सिद्ध करता है—प्राप्त करता है ।

भावार्थः—प्रमाण और नयोसे वस्तुका स्वरूप यथार्थ सिद्ध होता है । जो पुरुष प्रमाण और नयोका स्वरूप जानकर वस्तुको यथार्थ व्यवहाररूप प्रवृत्ति कराता है उसके सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रकी और उसके फल स्वर्ग मोक्षकी सिद्धी होती है ।

अब कहते हैं कि तत्त्वार्थको सुनने, जानने, धारण और भावना करनेवाले विरले हैं—

विरला णिसुणहि तच्चं, विरला जाणंति तच्चदो तच्चं ।

विरला भावहिं तच्चं, विरलाणं धारण होदि ॥२७९॥

अन्वयार्थः—[विरला तच्चं णिसुणहि] संसारमें विरले पुरुष तत्त्वको सुनते हैं [तच्चं तच्चदो विरला जाणति] सुनकर भी तत्त्वको यथार्थ विरले ही जानते हैं [विरला तच्चं भावहिं] जानकर भी विरले ही तत्त्वकी भावना (बारम्बार अभ्यास) करते हैं [विरलाण धारणा होदि] अभ्यास करने पर भी तत्त्वकी धारणा विरलोके ही होती है ।

भावार्थः— तत्त्वार्थका यथार्थ स्वरूप सुनना, जानना, भावना करना और धारणा करना उत्तरोत्तर दुर्लभ है। इस पचमकालमें तत्त्वके यथार्थ कहनेवाले दुर्लभ हैं और धारण करनेवाले भी दुर्लभ हैं।

अब कहते हैं कि जो कहे हुए तत्त्वको सुनकर निश्चल भावोंसे भाता है वह तत्त्वको जानता है।

तच्चं कहिञ्जमाणं, णिच्चलभावेण गिण्हदे जो हि ।

तं चिय भावेदि सया, सो वि य तच्चं वियाणेइ ॥२८०॥

अन्वयार्थः—[जो] जो पुरुष [कहिञ्जमाणं तच्चं] गुरुओके द्वारा कहे हुए तत्त्वोंके स्वरूपको [णिच्चलभावेण गिण्हदे] निश्चलभावसे ग्रहण करता है [तं चिय भावेदि सया] अन्य भावनाओको छोड़कर उसीकी निरन्तर भावना करता है [सो वि य तच्चं वियाणे] वह ही पुरुष तत्त्वको जानता है।

अब कहते हैं कि जो तत्त्वकी भावना नहीं करता है, वह स्त्री आदिके वशमें कौन नहीं है ? अर्थात् सब लोक है—

को ण सो इत्थिजणे, कस्स ण मयणेण खंडियं माणं ।

को इन्दिएहिं ण जिओ, को ण कसाएहिं संततो ॥२८१॥

अन्वयार्थः—[इत्थिजणे वसो को ण] इस लोकमें स्त्रीजनके वश कौन नहीं है ? [कस्स ण मयणेण खंडियं माणं] कामसे जिसका मन खण्डित न हुआ हो ऐसा कौन है ? [को इन्दिएहिं ण जिओ] जो इन्द्रियोसे न जीता गया हो ऐसा कौन है ? [को ण कसाएहिं संततो] और कषायोसे तप्तमान हो ऐसा कौन है ?

भावार्थः—विषय कषायोके वशमें सब लोक है और तत्त्वोंकी भावना करनेवाले विरले ही हैं।

अब कहते हैं कि जो तत्त्वज्ञानी सब परिग्रहका त्यागी होता है वह स्त्री आदिके वश नहीं होता है—

सो ण वसो इत्थिजणे, सो ण जिओ इन्दिएहिं मोहेण ।

जो ण य गिण्हदि गंथं, अब्भंतर बाहिरं सव्वं ॥२८२॥

अन्वयार्थः—[जो] जो पुरुष तत्त्वका स्वरूप जानकर [अब्धंतर बाहिरं सर्वं गंधं ण य गिण्हदि] बाह्य और अभ्यन्तर सब परिग्रहको ग्रहण नहीं करता है [सो ण वसो इत्थिजणे] वह पुरुष स्त्रीजनके वशमे नहीं होता है [सो ण जिओ इंदिएहि मोहेण] वह ही पुरुष इन्द्रियोसे और मोह (मिथ्यात्व) कर्मसे पराजित नहीं होता है ।

भावार्थः—ससारका बन्धन परिग्रह है । इसलिये जो सब परिग्रहको छोड़ता है वह ही स्त्री इन्द्रिय कषायादिकके वशीभूत नहीं होता है । सर्वत्यागी होकर शरीरका ममत्व नहीं रखता है तब निजस्वरूपमे ही लीन होता है ।

अब लोकानुप्रेक्षाके चितवनका माहात्म्य प्रगट करते है—

एवं लोयसहावं, जो भायदि उवसमेक्कसब्भाओ ।

सो खविय कम्मपुंजं, तस्सेव सिहामणी होदि ॥२८३॥

अन्वयार्थः—[जो] जो पुरुष [एवं लोयसहावं] इसप्रकारं लोकके स्वरूपको [उवसमेक्कसब्भावो] उपशमसे एक स्वभावरूप होता हुआ [भायदि] ध्याता है— चितवन करता है [सो कम्मपुंजं खविय] वह पुरुष कर्मसमूहका नाश करके [तस्सेव सिहामणी होदि] उस ही लोकका शिखामणि होता है ।

भावार्थः—इस तरह जो पुरुष साम्यभावसे लोकानुप्रेक्षाका चितवन करता है वह पुरुष कर्मोका नाश करके लोकशिखर पर जा विराजमाक हो जाता है । वहाँ अनन्त, अनुपम, बाधारहित, स्वाधीन, ज्ञानानन्दस्वरूप सुखको भोगता है । यहाँ लोकभावनाका कथन विस्तारसे करनेका आशय यह है कि जो अन्यमतवाले लोकका स्वरूप, जीवका स्वरूप तथा हिताहितका स्वरूप अनेक प्रकारसे अन्यथा असत्यार्थ प्रमाणविरुद्ध कहते है सो कोई जीव तो सुनकर विपरीत श्रद्धा करते है, कोई संशयरूप होते हैं और कोई अनध्यवसायरूप होते हैं उनके विपरीतश्रद्धासे चित्त स्थिरताको नहीं पाता है और चित्त स्थिर (निश्चित) हुए बिना यथार्थ ध्यानकी सिद्धि नहीं होती है । ध्यानके बिना कर्मोका नाश नहीं होता है इसलिये विपरीत श्रद्धानको दूर करनेके लिए यथार्थ लोकका तथा जीवादि पदार्थोका स्वरूप जाननेके लिए विस्तारसे कथन किया है, उसको जानकर, जीवादिकका स्वरूप पहचानकर, अपने स्वरूपमें निश्चल चित्त कर, कर्मकलंकका नाश कर भव्यजीव मोक्षको प्राप्त होओ, ऐसा श्री गुरुओका उपदेश है ।

कुण्डलिया ।

लोकालोक विचारिकैं, सिद्धस्वरूपचितारि ।
 रागविरोध विडारिकैं, आतमरूपसंवारि ॥
 आतमरूपसंवारि, मोक्षपुर बसो सदा ही ।
 आधिग्याधिजरमरन, आदि दुख हूँ न कदाही ॥
 श्रीगुरु शिक्षा धारि, टारि, अभिमान कुशोका ।
 मनथिरकारन, यह विचारि निजरूप सुलोका ॥१०॥

इति लोकानुप्रेक्षा समाप्ता ॥१०॥



बोधिदुर्लभानुप्रेक्षा

जीवो अणंतकालं, वसइ णिगोणसु आइपरिहीणो ।
 तत्तो णीस्सरिऊणं, पुढवीकायादिओ होदि ॥१८४॥

अन्वयार्थः—[जीवो आइपरिहीणो अणंतकालं णिगोणसु वसइ] यह जीव अनादिकालसे लेकर ससारमें अनन्तकाल तक तो निगोदमे रहता है [तत्तो णीस्सरिऊणं पुढवीकायादिओ होदि] वहाँसे निकलकर पृथ्वीकायादिक पर्यायको धारण करता है ।

भावार्थः—अनादिसे अनन्तकालपर्यन्त तो नित्यनिगोदमें जीवका निवास है । वहाँ एक शरीरमें अनन्तानन्त जीवोंका आहार, स्वासोच्छ्वास, जीवन, मरण संमान है । स्वासके अठारहवे भाग वायु है । वहाँसे निकलकर कदाचित् पृथिवी, अप, तेज, वायुकाय पर्याय पाता है सो यह पाना दुर्लभ है ।

अब कहते हैं कि इससे निकलकर त्रसपर्याय पाना दुर्लभ है—

तत्थ वि असंखकालं, वायरसुहमेसु कुणइ परियत्तं ।
 चिंतामणि व्व दुल्लहं, तसत्तणं लहदि कट्टेण ॥१८५॥

अन्वयार्थः—[तत्थ वि बायरसुहमेसु अमंखकालं परियत्तं कुणइ] वहाँ पृथिवीकाय आदिमें सूक्ष्म तथा बादरोमें असख्यात काल तक भ्रमण करता है [तमत्तण चिंतामणि व्व कट्टेण दुलहं लहदि] वहासे निकलकर त्रसपर्याय पाना चिंतामणि रत्नके समान बड़े कष्टसे दुर्लभ है ।

भावार्थः—पृथिवी आदि स्थावरकायसे निकलकर चिन्तामणि रत्नके समान त्रसपर्याय पाना दुर्लभ है ।

अब कहते हैं कि त्रसोमें भी पचेन्द्रियपना दुर्लभ है—

वियलिंदिएसु जायदि, तत्थ वि अच्चेदि पुव्वकोडीओ ।

तत्तो णीसरिदूणं, कहमवि पंचिदिओ होदि ॥२८६॥

अन्वयार्थः—[वियलिंदिएसु जायदि] स्थावरसे निकल कर त्रस होय तब वेइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौइन्द्रिय शरीर पाता है [तत्थ वि पुव्वोकोडिओ अच्चेदि] वहाँ भी कोटिपूर्व समय तक रहता है [तत्तो णीसरिदूणं कहमवि पंचिदिओ होदि] वहाँसे भी निकल कर पचेन्द्रिय शरीर पाना बड़े कष्टसे दुर्लभ है ।

भावार्थः—विकलत्रयसे पचेन्द्रियपना पाना दुर्लभ है । यदि विकलत्रयसे फिर स्थावर कायमें जा उत्पन्न हो तो फिर बहुत काल बिताता है, इसलिये पचेन्द्रियपना पाना अत्यन्त दुर्लभ है ।

सो वि मणेण विहीणो, ए य अप्पाणं परं पि जाणेदि ।

अह मणसहिदो होदि हु, तह वि तिरिक्खो हवे रुदो ॥२८७॥

अन्वयार्थः—[सो वि मणेण विहीणो] विकलत्रयसे निकलकर पचेन्द्रिय भी होवे तो असैनी (मन रहित) होता है [अप्पाण पर पि ण य जाणेदि] आप और परका भेद नहीं जानता है [अह मणसहिदो होदि हु] यदि मनसहित (सैनी) भी होवे तो [तह वि तिरिक्खो हवे] तिर्यच होता है [रुदो] रौद्र क्रूर परिणामी बिलाव, घूघू (उल्लू) सर्प, सिंह, मच्छ आदि होता है ।

भावार्थ—कदाचित् पचेन्द्रिय भी होवे तो असैनी होता है, सैनी होना दुर्लभ है । यदि सैनी भी हो जाय तो क्रूर तिर्यच होवे जिसके परिणाम निरन्तर पापरूप ही रहते हैं ।

अब कहते है कि ऐसे क्रूर परिणामी जीव नरकमें जाते हैं—

सो तिच्चअसुहलेसो, णरये णिवडेइ दुक्खदे भीमे ।

तत्थ वि दुक्खं भुञ्जदि, सारीरं माणसं पउरं ॥२८८॥

अन्वयार्थः—[सो तिच्चअसुहलेसो दुक्खदे भीमे णरये णिवडेइ] वह क्रूर तिर्यच तीव्र अशुभ परिणाम और अशुभ लेश्या सहित मरकर दुःखदायक भयानक नरकमें गिरता है [तत्थ वि सारीरं माणसं पउरं दुक्खं भुञ्जदि] वहाँ शरीरसम्बन्धी तथा मनसम्बन्धी प्रचुर दुःख भोगता है ।

अब कहते हैं कि उस नरकसे निकल तिर्यच होकर दुःख सहता है—

तत्तो णीसरिदूणं, पुणरवि तिरिणसु जायदे पावो ।

तत्थ वि दुक्खमणंतं, विसहदि जीवो अणोयविहं ॥२८९॥

अन्वयार्थः—[तत्तो णीसरिदूणं पुणरवि तिरिणसु जायदे] उस नरकसे निकलकर फिर भी तिर्यचगतिमें उत्पन्न होता है [तत्थ वि पावो जीवो अणोयविहं अणंतं दुक्खं विसहदि] वहाँ भी पापरूप जैसे हो वैसे यह जीव अनेकप्रकारका अनन्त दुःख विशेषरूपसे सहता है ।

अब कहते है कि मनुष्यपना पाना दुर्लभ है सो भी मिथ्यात्वी होकर पाप उत्पन्न करता है—

रयणं चउप्पहे पिव, मणुअत्तं सुट्ठु दुल्लहं लहिय ।

मिच्छो हवेइ जीवो, तत्थ वि पावं समज्जेदि ॥२९०॥

अन्वयार्थः—[रयणं चउप्पहे पिव मणुअत्तं सुट्ठु दुल्लहं लहिय] जैसे चीराहेमें पड़ा हुआ रत्न बड़े भाग्यसे हाथ लगता है वैसे ही तिर्यचसे निकलकर मनुष्यगति पाना अत्यन्त दुर्लभ है [तत्थ वि जीवो मिच्छो हवेइ पावं समज्जेदि] ऐसा दुर्लभ मनुष्यशरीर पाकर भी मिथ्यादृष्टि हो पाप ही करता है ।

भावार्थः—मनुष्य भी होकर, म्लेच्छखड आदिमें तथा मिथ्यादृष्टियोंकी सगतिमें उत्पन्न होकर पाप ही करता है ।

अब कहते हैं कि मनुष्य भी होवे और आर्यखण्डमें भी उत्पन्न हो तो भी उत्तम कुल आदिका पाना अत्यन्त दुर्लभ है—

अह लहदि अज्जवंतं, तह ण वि पावेइ उत्तमं गोत्तं ।

उत्तम कुले वि पत्ते, धणहीणो जायदे जीवो ॥२६१॥

अन्वयार्थः—[अह लहदि अज्जवंतं] मनुष्यपर्याय पाकर यदि आर्यखण्डमें भी जन्म पावे तो [तह वि उत्तमं गोत्तं ण पावेइ] उत्तम गोत्र (ऊँच कुल) नहीं पाता है [उत्तम कुले वि पत्ते] यदि ऊँच कुल भी प्राप्त हो जाय तो [जीवो धणहीणो जायदे] यह जीव धनहीन दरिद्री हो जाता है उससे कुछ सुकृत नहीं बनता है, पापही में लीन रहता है ।

अह धन सहिओ होदि हु, इंदियपरिपुण्णदा तदो दुलहा ।

अह इंदिय संपुण्णो, तह वि सरोओ हवे देहो ॥२६२॥

अन्वयार्थः—[अह धनसहिओ होदि हु] यदि धन सहित भी होवे [तदो इन्दियपरिपुण्णदा दुलहा] तो इन्द्रियोकी परिपूर्णता पाना अत्यन्तके दुर्लभ है [अह इन्दिय संपुण्णो] यदि इन्द्रियोकी सम्पूर्णता भी पावे [तह वि देहो सरोओ हवे] तो देह रोगसहित पाता है, निरोग होना दुर्लभ है ।

अह णीरोओ होदि हु, तह वि ण पावेइ जीवियं सुइरं ।

अह चिरकालं जीवदि, तो सीलं णेव पावेइ ॥२६३॥

अन्वयार्थः—[अह णीरोओ होदि हु] यदि निरोग भी हो जाय [तह वि सुइरं जीवियं ण पावेइ] तो दीर्घ जीवन (आयु) नहीं पाता है, इसका पाना दुर्लभ है [अह चिरकालं जीवदि] यदि चिरकाल तक जीता है [तो सीलं णेव पावेइ] तो शील (उत्तम प्रकृति—भद्र परिणाम) नहीं पाता है क्योंकि उत्तम स्वभाव पाना दुर्लभ है ।

अह होदि सीलजुत्तो, तह वि ण पावेइ साहुसंसग्गं ।

अह तं पि कह वि पावदि, सम्मत्तं तह वि अइदुलहं ॥२६४॥

अन्वयार्थः—[अह सीलजुत्तो होदि] यदि शील (उत्तम) स्वभाव सहित भी हो जाता है [तह वि साहुसंसग्गं ण पावेइ] तो साधु पुरुषोका ससर्ग (संगति) नहीं पाता है [अह तं पि कह वि पावदि] यदि वह भी पा जाता है [तह वि सम्मत्तं अइदुलहं] तो सम्यक्त्व पाना (श्रद्धान होना) अत्यन्त दुर्लभ है ।

सम्मत्ते वि य लद्धे, चारित्तं शेव गिण्हदे जीवो ।

अह कह वि तं पि गिण्हदि, तो पालेदुं ण सक्केदि ॥२६५॥

अन्वयार्थः—[सम्मत्ते वि य लद्धे] यदि सम्यक्त्व भी प्राप्त हो जाय तो [जीवो चारित्तं शेव गिण्हदे] यह जीव चारित्र ग्रहण नहीं करता है [अह कह वि तं पि गिण्हदि] यदि चारित्र भी ग्रहण करले [तो पालेदुं ण सक्केदि] तो उसको पाल नहीं सकता है ।

रयणत्तये वि लद्धे, तिक्कसायं करेदि जइ जीवो ।

तो दुग्गईसु गच्छदि, पणट्टुरयणत्तओ होऊ ॥२६६॥

अन्वयार्थः—[जइ जीवो] यदि यह जीव [रयणत्तये वि लद्धे] रत्नत्रय भी पाता है [तिक्कसायं करेदि] और तीव्रकषाय करता है [तो] तो [पणट्टुरयणत्तओ होऊ] रत्नत्रयका नाश करके [दुग्गईसु गच्छदि] दुर्गतियोमे जाता है ।

अब कहते हैं कि ऐसा मनुष्यपना दुर्लभ है जिससे रत्नत्रयकी प्राप्ति हो—

रयणु व्व जलहि—पडियं मणुयत्तं तं पि होदि अइदुलहं ।

एवं सुणिच्छइत्ता, मिच्छकसाये य वज्जेह ॥२६७॥

अन्वयार्थः—[जलहि पडियं रयणु व्व मणुयत्तं तं पि होदि अइदुलहं होइ] समुद्रमे गिरे हुए रत्नकी प्राप्तिके समान मनुष्यत्वकी प्राप्ति अत्यन्त दुर्लभ है [एवं सुणिच्छइत्ता] ऐसा निश्चय करके हे भव्यजीवो ! [मिच्छकसाये य वज्जेह] मिथ्यात्व और कषायोको छोड़ो ऐसा श्रीगुरुओका उपदेश है ।

अब कहते हैं कि यदि ऐसा मनुष्यत्व पाकर शुभपरिणामोसे देवत्व पावे तो वहाँ चारित्र नहीं पाता है—

अहवा देवो होदि हु, तत्थ वि पावेदि कह व सम्मत्तं ।

तो तवचरणं ण लहदि, देसजमं सील लेसं पि ॥२६८॥

अन्वयार्थः—[अहवा देवो होदि हु] अथवा मनुष्यत्वमे कदाचित् शुभपरिणाम होनेसे देव भी हो जाय [तत्थ वि कह व सम्मत्तं पावेदि] और वहाँ कदाचित् सम्यक्त्व भी पा लेवे [तो तवचरणं ण लहदि] तो वहाँ तपश्चरण चारित्र नहीं पाता है

[देसजमं सीललेसं पि] देशव्रत (श्रावकव्रत) शीलव्रत (ब्रह्मचर्यं अथवा सप्तशील) का लेश भी नहीं पाता है ।

अब कहते हैं कि इस मनुष्यगतिमें ही तपश्चरणादिक हैं ऐसा नियम है—

मणुवगईए वि तओ, मणुवुगईए महव्वदं सयलं ।

मणुवगईए भाणं, मणुवगईए वि णिव्वाणं ॥२६६॥

अन्वयार्थः—[मणुवगईए वि तओ] हे भव्यजीवो ! इस मनुष्यगतिमें ही तपका आचरण होता है [मणुवुगईए सयलं महव्वदं] इस मनुष्यगतिमें ही समस्त महाव्रत होते हैं [मणुवगईए णाण] इस मनुष्यगतिमें ही धर्मशुक्लध्यान होते हैं [मणुवगईए वि णिव्वाण] और इस मनुष्यगतिमें ही निर्वाण (मोक्ष) की प्राप्ति होती है ।

इय दुलहं मणुयत्तं, लहिऊणं जे रमन्ति विसएसु ।

ते लहिय दिव्वरयणं, भूइणिमित्तं पजालंति ॥३००॥

अन्वयार्थः—[इय दुलहं मणुयत्तं लहिऊणं जे विसएसु रमन्ति] ऐसा यह दुर्लभ मनुष्यत्व पाकर भी जो इन्द्रियोके विषयोमें रमण करते हैं [ते दिव्वरयणं लहिय भूइणिमित्तं पजालंति] वे दिव्य (अमूल्य) रत्नको पाकर, भस्मके लिये दग्ध करते हैं—जलाते हैं ।

भावार्थः—अत्यन्त कठिनाईसे पाने योग्य यह मनुष्यपर्याय अमूल्य रत्नके समान है, उसको विषयोमें रमणकर वृथा खोना उचित (योग्य) नहीं है ।

अब कहते हैं कि इस मनुष्यपर्यायमें रत्नत्रयको पाकर बड़ा आदर करो—

इय सव्वदुलहदुलहं, दंसण णाणं तथा चरित्तं च ।

मुणिउण य संसारे, महायरं कुणह तिण्हं पि ॥३०१॥

अन्वयार्थः—[इय] इसप्रकार [संसारे] संसारमें [दंसण णाण तथा चरित्तं च] दर्शन ज्ञान और चारित्रको [सव्वदुलहदुलहं] सब दुर्लभसे भी दुर्लभ (अत्यन्त दुर्लभ) [मुणिउण य] जानकर [तिण्हं ति] दर्शन, ज्ञान, चारित्र इन तीनोंमें हे भव्यजीवो ! [महायर कुणह] बड़ा आदर करो ।

भावार्थः—निगोदसे निकल कर पहिले कहे अनुक्रमसे दुर्लभसे दुर्लभ जानो, उसमें भी सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्रकी प्राप्ति अत्यन्त दुर्लभ जानो, उसको पाकर भव्यजीवोको महान् आदर करना योग्य है ।

छप्पय ।

वसि निगोदचिर निकसि खेद सहि धरनि तरुनि बहु ।
पवनवोद जल अगि निगोद लहि जरन मरन सहु ॥
लट गिहोल उटकण मकोड तन भमर भमणकर ।
जलविलोलपशु तन सुकोल, नभचर सर उरपर ।
फिरि नरकपात अति कष्टसहि, कष्टकष्ट नरतन महत ।
तहँ पाय रत्नत्रय चिगद जे, ते दुर्लभ अवसर लहत ॥११॥

इति बोधिदुर्लभानुप्रेक्षा समाप्ता ॥११॥



धर्मानुप्रेक्षा

अब धर्मानुप्रेक्षाका निरूपण करते हैं । पहिले धर्मके मूल सर्वज्ञ देव हैं उनको प्रगट करते हैं—

जो जाणदि पच्चक्खं, तियालगुणपज्जएहि संजुत्तं ।
लोयालोयं सयलं, सो सव्वण्हू हवे देओ ॥३०२॥

अन्वयार्थः—[जो] जो [सयलं] समस्त [लोयालोयं] लोक और अलोकको [तियालगुणपज्जएहि संजुत्तं] तीनकालगोचर समस्त गुण पर्यायोंसे संयुक्त [पच्चक्खं] प्रत्यक्ष [जाणदि] जानता है [सो सव्वण्हू देओ हवे] वह सर्वज्ञ देव है ।

भावार्थः—इस लोकमें जीव द्रव्य अनन्तानन्त हैं । उनमें अनन्तानन्तगुणे पृद्गल द्रव्य है । एक एक आकाश, धर्म, अधर्म द्रव्य है । असंख्यात कालाणु द्रव्य है । लोकके बाहर अनन्तप्रदेशी आकाशद्रव्य अलोक है । इन सब द्रव्योंके अतीत काल अनन्त

समयरूप, आगामी काल उनसे अनन्तगुणा समयरूप है, उस कालके समयसमयवर्ती एक द्रव्यकी अनन्त अनन्त पर्याये है । उन सब द्रव्यपर्यायोको युगपत् एक समयमे प्रत्यक्ष स्पष्ट भिन्न भिन्न जैसे है वैसे जाननेवाला ज्ञान जिसके है, वह सर्वज्ञ है । वह ही देव है । औरोको देव कहते हैं सो कहनेमात्र है ।

यहाँ कहनेका तात्पर्य ऐसा है कि अब धर्मका स्वरूप कहेंगे, सो धर्मका स्वरूप यथार्थ इन्द्रियगोचर नहीं, अतीन्द्रिय है । उसका फल स्वर्ग मोक्ष है, वे भी अतीन्द्रिय है । छद्मस्थके इन्द्रियज्ञान होता है, परोक्ष इसके गोचर नहीं होता है । जो सब पदार्थोको प्रत्यक्ष देखता है वह धर्मके स्वरूपको भी प्रत्यक्ष देखना है, इसलिये धर्मका स्वरूप सर्वज्ञके वचनहीसे प्रमाण है । अन्य छद्मस्थका कहा हुआ प्रमाण नहीं है । अतः सर्वज्ञके वचनकी परम्परासे जो छद्मस्थ कहता है सो प्रमाण है इसलिये धर्मका स्वरूप कहनेके लिये प्रारम्भमे सर्वज्ञको स्थापन किया गया ।

अब जो सर्वज्ञको नहीं मानते है उनके प्रति कहते हैं—

जदि ण हवदि सव्वण्हू, ता को जाणदि अदिदियं अत्थं ।

इन्दियणाणं ण मुणदि, थूलं पि असेस पज्जायं ॥३०३॥

अन्वयार्थः—[जदि सव्वण्हू ण हवदि] हे सर्वज्ञके अभाववादियो ! यदि सर्वज्ञ नहीं होवे [ता अदिदिय अत्थ को जाणदि] तो अतीन्द्रिय पदार्थ (जो इन्द्रिय-गोचर नहीं है) को कौन जानता ? [इंदियणाण] इन्द्रियज्ञान तो [थूलं] स्थूलपदार्थ (इन्द्रियोसे सम्बन्धरूप वर्तमान) को जानता है [असेस पज्जायं पि ण मुणदि] उसकी समस्त पर्यायोको भी नहीं जानता ।

भावार्थः—सर्वज्ञका अभाव मीमांसक और नास्तिक कहते है उनका निषेध किया है कि यदि सर्वज्ञ न होवे तो अतीन्द्रिय पदार्थको कौन जाने ? क्योंकि धर्म और अधर्मका फल अतीन्द्रिय है उसको सर्वज्ञके बिना कोई नहीं जानता इसलिये धर्म अधर्मके फलको चाहनेवाले पुरुष सर्वज्ञको मानकर, उसके वचनसे धर्मके स्वरूपका निश्चय कर अगोकार करो ।

तेणुवइट्ठो धम्मो, संगसत्ताण तह असंगाणं ।

पढमो बारहभेत्थो, दसभेत्थो भासित्थो विदित्थो ॥३०४॥

अन्वयार्थः—[तेणुवइद्धो धम्मो] उस सर्वज्ञके द्वारा उपदेश किया हुआ धर्म दो प्रकारका है [संगसत्ताण तह असगाणं] १ संगसत्त (गृहस्थ) का और २ असग (मुनि) का [पढमो बारहभेओ] पहिला गृहस्थका धर्म तो बारह भेदरूप है [बिदिओ दसभेओ] दूसरा मुनिका धर्म दस भेदरूप है ।

अब गृहस्थ धर्मके बारह भेदोके नाम दो गाथाओमे कहते हैं—

सम्मदंसणसुद्धो, रहिओ मज्जाइथूलदोसेहिं ।
वयधारी सामइउ, पव्ववई पासुयाहारी ॥३०५॥
राईभोयणविरओ, मेहुणसारंभसंगचत्तो य ।
कज्जाणुमोयविरदो, उद्दिट्टारविरदो य ॥३०६॥

अन्वयार्थः—[सम्मदंसणसुद्धो मज्जाइथूलदोसेहिं रहिओ] १ शुद्ध सम्यग्दृष्टि, २ मद्य आदि स्थूल दोषोसे रहित दर्शन प्रतिमाका धारी [वयधारी] ३ व्रतधारी (पाँच अणुव्रत, तीन गुणव्रत, चार शिक्षाव्रत इन बारह व्रत सहित) [सामइउ] ४ सामायिक व्रती [पव्ववई] ५ पर्वव्रती [पासुयाहारी] ६ प्रासुकाहारी [राईभोयण-विरओ] ७ रात्रिभोजनत्यागी [मेहुणमारंभसंगचत्तो य] ८ मैथुनत्यागी ९ आरम्भ-त्यागी १० परिग्रहत्यागी [कज्जाणुमोयविरदो] ११ कार्यानुमोदविरत [उद्दिट्टाहारविरदो य] और १२ उद्दिष्टाहारविरत इसप्रकार श्रावकधर्मके १२ भेद है ।

भावार्थः—पहिला भेद तो पच्चीस मल दोष रहित शुद्धअविरतसम्यग्दृष्टि है और ग्यारह भेद व्रतसहित प्रतिमाओके होते हैं वह व्रतो श्रावक है ।

अब इन बारहके स्वरूप आदिका व्याख्यान करेगे । पहिले अविरतसम्यग्दृष्टिको कहेगे । उसमे भी पहिले सम्यक्त्वको उत्पत्तिकी योग्यताका निरूपण करते हैं—

चउगदिभव्वो सण्णी, सुविसुद्धो जग्गमाणपज्जत्तो ।
संसारतडे, नियडो, णाणी पावेइ सम्मत्तां ॥३०७॥

अन्वयार्थः—[चउगदिभव्वो सण्णी] पहिले तो भव्यजीव होवे क्योकि अभव्यके सम्यक्त्व नहीं होता है, चारो ही गतियोमे सम्यक्त्व उत्पन्न होता है परन्तु

मन सहित (सैनी) के ही उत्पन्न हो सकता है, असैनीके उत्पन्न नहीं होता है [सुविसुद्धो] उसमे भी विशुद्ध परिणामी हो, शुभ लेश्या सहित हो, अशुभ लेश्यामे भी शुभ लेश्याके समान कषायोके स्थान होते है उनको उपचारसे विशुद्ध कहते है, सक्लेश परिणामोमे सम्यक्त्व उत्पन्न नहीं होता है [जग्गमाणपज्जतो] जगते हुएके होता है, सोये हुएके नहीं होता है, पर्याप्त (पूर्ण) के होता है, अपर्याप्त अवस्थामे नहीं होता है [संसारतडे नियडो] संसारका तट जिसके निकट आगया हो (जो निकट भव्य हो) जिसका अर्द्धपुद्गल परावर्त्तन कालसे अधिक ससारभ्रमण शेष हो उसको सम्यक्त्व उत्पन्न नहीं होता है [णाणी] ज्ञानी हो अर्थात् साकार उपयोगवान् हो, निराकार दर्शनोपयोगमे सम्यक्त्व उत्पन्न नहीं होता है [सम्मत्तं पावेइ] ऐसे जीवके सम्यक्त्वकी उत्पत्ति होती है ।

अब सम्यक्त्व तीन प्रकारका है, उनमें उपशम सम्यक्त्व और क्षायिक सम्यक्त्वकी उत्पत्ति कैसे है सो कहते है—

सत्तगहं पयडीणं, उवसमदो होदि उवसमं सम्मं ।

खयदो य होदि खइयं, केवलिमूले मणूसस्स ॥३०८॥

अन्वयार्थः—[सत्तण्हं पयडीणं उवसमदो उवसम सम्म होदि] मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व, सम्यक्प्रकृति मिथ्यात्व, अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ इन सात मोहनीयकर्मकी प्रकृतियोंके उपशम होनेसे उपशम सम्यक्त्व होता है [य खयदो खइयं होदि] और इन सातो मोहनोयकर्मकी प्रकृतियोंके क्षय होनेसे क्षायिक सम्यक्त्व उत्पन्न होता है [केवलिमूले मणूसस्स] यह क्षायिक सम्यक्त्व केवलज्ञानी तथा श्रुतकेवलीके निकट कर्मभूमिके मनुष्यके ही उत्पन्न होता है ।

भावार्थः—यहाँ ऐसा जानना चाहिये कि क्षायिक सम्यक्त्वका प्रारम्भ तो केवली श्रुतकेवलीके निकट मनुष्यके ही होता है और निष्ठापन अन्यगतिमे भी होता है ।

अब क्षायोपशमिक सम्यक्त्व कैसे होता है सो कहते है—

अणउदयादो छण्हं, सजाइरूवेण उदयमाण्णं ।

सम्मत्तकम्मउदए, खयउवसमियं हवे सम्मं ॥३०९॥

अन्वयार्थः—[अणउदयादो ष्णहं] पूर्वोक्त सात प्रकृतियोंमेंसे छह प्रकृतियोंका उदय न हो [सजाइरूवेण उदयमाणं] सजाति (समान जातीय) प्रकृतिसे उदयरूप हो [सम्मत्तकम्मउदए] सम्यक् कर्मप्रकृतिका उदय होने पर [खयउवसमियं सम्मं हवे] क्षायोपशमिक सम्यक्त्व होता है ।

भावार्थः—मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्वके उदयका अभाव हो, सम्यक्त्व प्रकृतिका उदय हो, अनन्तानुबन्धो क्रोध मान माया लोभके उदयका अभाव हो अथवा उनका विसंयोजन करके अप्रत्याख्यानावरण आदिक रूपसे उदयमान हो तब क्षायोपशमिक सम्यक्त्व उत्पन्न होता है । इन तीनों ही सम्यक्त्वकी उत्पत्तिका विशेष कथन गोम्मट-सार लब्धिसारसे जानना ।

अब औपशमिक-क्षायोपशमिक सम्यक्त्व तथा अनन्तानुबन्धीका विसंयोजन और देशव्रत इनका पाना और छूट जाना उत्कृष्टतासे कहते हैं—

गिरहदि मुञ्चदि जीवो, वे सम्मत्ते असंखवाराओ ।

पढमकसायविणासं, देसवय कुणदि उक्किट्टं ॥३१०॥

अन्वयार्थः—[जीवो] यह जीव [वे सम्मत्ते] औपशमिक क्षायोपशमिक ये दो तो सम्यक्त्व [पढमकसायविणासं] अनन्तानुबन्धीका विनाश अर्थात् विसंयोजनरूप, अप्रत्याख्यानादिकरूप परिणमाना [देसवयं] और देशव्रत इन चारोको [असंखवाराओ] असंख्यातबार [गिरहदि मुञ्चदि] ग्रहण करता है और छोड़ता है [उक्किट्टं] यह उत्कृष्टतासे कहा है ।

भावार्थः—पत्यके असंख्यातवें भाग परिमाण जो असंख्यात उतनी बार उत्कृष्टतासे ग्रहण करता है और छोड़ता है, बादमे भी मोक्षकी प्राप्ति होती है ।

अब, सात प्रकृतियोंके उपशम, क्षय, क्षयोपशमसे उत्पन्न हुआ सम्यक्त्व किसप्रकार जाना जाता है ऐसे तत्त्वार्थश्रद्धानको नी गाथाओमें कहते हैं—

जो तच्चमण्यंतं, णियमा सद्दहदि सत्तभंगेहिं ।

लोयाण पणहवसदो, ववहारपवत्तणट्टं च ॥३११॥

जो आयरेण मरणदि, जीवाजीवादि णवविहं अत्थं ।

सुदण्णोण णएहि य, सो सद्दिट्ठी हवे सुद्धो ॥३१२॥

अन्वयार्थः—[जो मत्तभंगेहिं अणयंतं तच्चं णियमा सदहदि] जो पुरुष सात भगोंसे अनेकान्त तत्त्वोका नियमसे श्रद्धान करता है [लोयाण पणहवसदो ववहारपवचनणट्ठं च] क्योंकि लोगोके प्रश्नके वणसे विधिनिषेध वचनके सात ही भंग होने हैं इसलिये व्यवहारकी प्रवृत्तिके लिए भी सात भगोंके वचनकी प्रवृत्ति होती है [जो जीवाजीवादि णवविहं अत्थ] जो जीव अजीव आदि ती प्रकारके पदार्थोंको [सुदणाणेण णएहि ष] श्रुतज्ञान प्रमाणसे तथा उमके भेदरूप नयोसे [आयरेण मण्णदि] अपने आदर-यत्न-उच्चमसे मानता है—श्रद्धान करता है [सो सुद्धो मदिट्ठी हवे] वह शुद्ध सम्यग्दृष्टि होता है ।

भावार्थः—वस्तुका स्वरूप अनेकान्त है । जिसमें अनेक अन्त (धर्म) होते हैं उसको अनेकान्त कहते हैं । वे धर्म अस्तित्व, नारित्तत्व, एकत्व, अनेकत्व, नित्यत्व, अनित्यत्व, भेदत्व, अभेदत्व, अपेक्षत्व, दैवमाध्यत्व, पीरुपमाध्यत्व हेतुमाध्यत्व, आगमसाध्यत्व, अन्तरङ्गत्व, बहिरङ्गत्व इत्यादि तो सामान्य हैं । और द्रव्यत्व, पर्यायत्व, जीवत्व, अजीवत्व, स्पर्शत्व, रसत्व, गन्धत्व, वर्णत्व, शब्दत्व, गुद्वत्व, अगुद्वत्व, मूर्त्तत्व, अमूर्त्तत्व, संसारित्व, निद्वत्व, अवगाहनत्व, गतिहेतुत्व स्थितिहेतुत्व, वर्त्तनाहेतुत्व इत्यादि विशेष धर्म हैं । सो उनके प्रश्नके वणसे विधिनिषेध वचनके सात भग होते हैं । उनके 'स्यात्' पद लगाना चाहिये । स्यात् पद कथचित् (कोई प्रकार) ऐसे अर्थमें आता है । उमसे वस्तुको अनेकान्तरूप सिद्ध करना चाहिये । वस्तु 'स्यात् अस्तित्वरूप' है, ऐसे किसी तरह अपने द्रव्य क्षेत्र काल भावसे अस्तित्वरूप है । वही वस्तु 'स्यात् नास्तित्वरूप' है, ऐसे पर वस्तुके द्रव्य क्षेत्र काल भावसे नास्तित्वरूप है । वस्तु 'स्यात् अस्तित्व नास्तित्वरूप' है, इस तरह वस्तुमें दोनो ही धर्म पाये जाते हैं और वचनसे क्रमपूर्वक कहे जाते हैं । वस्तु 'स्यात् अवक्तव्य' है, इस तरह वस्तुमें दोनो ही धर्म एक कालमें पाये जाते हैं तथापि एक कालमें वचनसे नहीं कहे जाते हैं इसलिये किसीप्रकार अवक्तव्य है । अस्तित्वसे कहा जाता है, दोनो एक काल है इसलिये एक साथ कहा नहीं जाता है, इस तरह वक्तव्य भी है और अवक्तव्य भी है इसलिये 'स्यात् अस्तित्व अवक्तव्य' है । ऐसे ही नास्तित्व अवक्तव्य है, दोनो धर्म क्रमसे कहे जाते हैं, एक साथ नहीं कहे जाते हैं इसलिये 'स्यात् अस्तित्व नास्तित्व अवक्तव्य' है । ऐसे सात ही भग किसी तरह सम्भव होते हैं । ऐसे ही एकत्व अनेकत्व आदि सामान्य धर्मों पर सात भग विधिनिषेधसे लगा लेना चाहिये । जैसी २ जहाँ अपेक्षा सम्भव हो सो लगा

लेना चाहिये । ऐसे ही विशेषत्व धर्म जीवत्व आदिमें लगा लेना चाहिये, जैसे—जीव नामक वस्तु है उसमें स्यात् जीवत्व स्यात् अजीवत्व इत्यादि लगा लेना चाहिये । यहाँ अपेक्षा ऐसे—जो अपना जीवत्व धर्म आपमें है इसलिये जीवत्व है, पर अजीवका अजीवत्व धर्म इसमें नहीं है तथा अपने अन्यधर्मको मुख्य कर कहता है उसकी अपेक्षा अजीवत्व है इत्यादि लगा लेना चाहिये । जीव अनन्त हैं उसकी अपेक्षा अपना जीवत्व आपमें है, परका जीवत्व इसमें नहीं है, इसलिये उसकी अपेक्षा अजीवत्व है ऐसे भी सिद्ध होता है । इत्यादि अनादि निघन अनन्त जीव अजीव वस्तुएँ हैं, उनमें अपने अपने द्रव्यत्व पर्यायत्व अनन्त धर्म है उन सहित सात भगसे सिद्ध कर लेना चाहिये, तथा उनकी स्थूल पर्यायि है वे भी चिरकालस्थायी अनेक धर्मरूप होती है जैसे—जीव, संसारी सिद्ध, ससारीमे त्रस स्थावर, उनमें मनुष्य तिर्यच इत्यादि । पुद्गलमें अणु स्कन्ध तथा घट पट आदि, सो इनके भी कथंचित् वस्तुत्व सम्भव है, वह भी वैसे ही सात भगसे सिद्ध कर लेना चाहिये । ऐसे ही जीव पुद्गलके संयोगसे हुए आस्रव बन्ध सवर निर्जरा पुण्य पाप मोक्ष आदि भाव उनमें भी बहु धर्मत्वकी अपेक्षा तथा परस्पर विधिनिषेधसे अनेक धर्मरूप कथंचित् वस्तुत्व सम्भव है, सो सात भगसे सिद्ध कर लेना चाहिये ।

जैसे एक पुरुषमें पिता पुत्र मामा भाणजा काका भतीजापणा आदि धर्म सम्भवते हैं, उनको अपनी अपनी अपेक्षासे विधिनिषेध द्वारा सात भंगसे सिद्ध कर लेना चाहिये । ऐसा नियमसे जानना कि वस्तुमात्र अनेक धर्मस्वरूप है सो सबको अनेकान्त जानकर श्रद्धान करता है और वैसे ही लोकमें व्यवहार प्रवर्तता है । वह सम्यग्दृष्टि है । जीव, अजीव, आस्रव, बन्ध, पुण्य-पाप, सवर, निर्जरा और मोक्ष ये नौ पदार्थ हैं उनको वैसे ही सात भंगसे सिद्ध कर लेना चाहिये, उनका साधन श्रुतज्ञान प्रमाण है और उसके भेद द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक, उनके भी भेद नैगम, संग्रह, व्यवहार, ऋजुसूत्र, शब्द, समभिरूढ और एवभूत नय है । उनके भी उत्तरोत्तर भेद जितने वचनके प्रकार हैं उतने हैं, उनको प्रमाणसप्तभगी और नयसप्तभगीके विधानसे सिद्ध करते हैं । उनका वर्णन पहिले लोकभावनासे कर चुके हैं । उनका विशेष वर्णन तत्त्वार्थसूत्रकी टीकासे जानना चाहिये । ऐसे प्रमाण और नयोसे जीवादि पदार्थोंको जानकर श्रद्धान करता है वह शुद्ध सम्यग्दृष्टि होता है ।

यहाँ यह विशेष जानना चाहिये कि जो नय है वे वस्तुके एक २ धर्मको ग्रहण करने वाले हैं, वे अपने अपने विषयरूप धर्मको ग्रहण करनेमें समान हैं तो भी पुरुष

अपने प्रयोजनके वशसे उनको मुख्य गौण कर कहते हैं जैसे जीव नामक वस्तु है उसमें अनेक धर्म हैं, तो भी चेतनत्व आदि प्राणधारणत्व अजीवोंसे अमाधारण देख उन अजीवोंसे भिन्न दिखानेके प्रयोजनके वशसे मुख्यकर वस्तुका जीव नाम रक्खा, ऐसे ही मुख्य गौण करनेका सब धर्मोंके प्रयोजनके वशसे जानना चाहिये ।

यहाँ इस ही आशयसे अध्यात्म प्रकरणमें मुख्यको तो निश्चय कहा है और गौणको व्यवहार कहा है । उसमें अभेद धर्म तो प्रधानतासे निश्चयका विषय कहा है और भेद नयको गौणतासे व्यवहार कहा है सो द्रव्य तो अभेद है इसलिये निश्चयका आश्रय द्रव्य है । और पर्याय भेदरूप है इसलिये व्यवहारका आश्रय पर्याय है । यहाँ प्रयोजन यह है कि भेदरूप वस्तुको सबलोक (संसार) जानता है इसलिये जो जानता है वह ही प्रसिद्ध है इसी कारण लोक पर्यायबुद्धि है । जीवके नर नारक आदि पर्याय है राग, द्वेष, क्रोध, मान, माया, लोभ आदि पर्याय है तथा ज्ञानके भेदरूप मतिज्ञानादिक पर्याय है इन पर्यायोंहीको लोक जीव जानता है । इसलिये इन पर्यायोंमें अभेदरूप अनादि अनन्त एक भाव जो चेतना धर्म उसको ग्रहण कर, निश्चयनयका विषय कहकर जीव द्रव्यका ज्ञान कराया है, पर्यायाश्रित जो भेदनय उसको गौण किया है तथा अभेददृष्टिमें यह दिखाई नहीं देता इसलिये अभेदनयका दृढ श्रद्धान करानेके लिये कहा है कि जो पर्याय नय है वह व्यवहार है, अभूतार्थ है, असत्यार्थ है । सो भेद बुद्धिका एकान्त निराकरण करनेके लिये यह कथन जानना, ऐसा नहीं कि यह भेद है सो असत्यार्थ कहा है यह वस्तुका स्वरूप नहीं है, जो ऐसे सर्वथा मानता है वह अनेकान्तमें समझा नहीं, सर्वथा एकान्त श्रद्धानसे मिथ्यादृष्टि होता है । जहाँ अध्यात्मशास्त्रोंमें निश्चय-व्यवहार नय कहे हैं वहाँ भी उन दोनोंके परस्पर विधिनिषेधसे सात भगोंसे वस्तु सिद्ध कर लेना चाहिये । एकको सर्वथा सत्यार्थ माने और एकको सर्वथा असत्यार्थ माने तो मिथ्याश्रद्धान होता है इसलिये वहाँ भी कथंचित् जानना चाहिये ।

अन्य वस्तुका अन्य वस्तुमें आरोपण करके प्रयोजन सिद्ध किया जाता है वहाँ उपचार नय कहलाता है यह भी व्यवहारमें ही गर्भित है ऐसे कहा है । जहाँ जो प्रयोजन निमित्त होता है वहाँ उपचार प्रवर्तता है । जैसे घृतका घट—यहाँ मिट्टीके घड़ेके आश्रित घृत भरा हुआ होता है सो व्यवहारी लोगोको आधार आधेय भाव दिखाई देता है उसको प्रधान करके कहते हैं । घृतका घट (घड़ा) कहने पर ही लोग समझते हैं और घृतका घड़ा मगाने पर उसको ले आते हैं इसलिये उपचारमें भी

प्रयोजन सम्भवता है। इसी तरह अभेद नयको मुख्य करने पर अभेद दृष्टिमें भेद दिखाई नहीं देता तब उसमें ही भेद कहता है सो असत्यार्थ है वहाँ भी उपचार सिद्ध होता है इस मुख्य गौणके भेदको सम्यग्दृष्टि जानता है।

मिथ्यादृष्टि अनेकान्त वस्तुको नहीं जानता है और सर्वथा एक धर्म पर दृष्टि पडती है तब उसहीको सर्वथा वस्तु मानकर अन्य धर्मको या तो सर्वथा गौण कर असत्यार्थ मानता है, या सर्वथा अन्य धर्मका अभाव ही मानता है उससे मिथ्यात्व दृढ होता है सो यह मिथ्यात्व नामक कर्मकी प्रकृतिके उदयमे यथार्थ श्रद्धा नहीं होती है इसलिये उस प्रकृतिका कार्य भी मिथ्यात्व ही कहलाता है। उस प्रकृतिका अभाव होने पर तत्त्वार्थका यथार्थ श्रद्धान होता है सो यह अनेकान्त वस्तुमें प्रमाण नयसे सात भगोके द्वारा सिद्ध किया हुआ सम्यक्त्वका कार्य है इसलिये इसको भी सम्यक्त्व ही कहते हैं ऐसा जानना चाहिये। जैनमतमें कथन अनेक प्रकारका है सो अनेकान्तरूप समझना और इसका फल अज्ञानका नाश होकर उपादेयकी बुद्धि और वीतरागताकी प्राप्ति है। इस कथनका मर्म (रहस्य) जानना बड़े भाग्यसे होता है। इस पचम कालमे इससमय इस कथनोके गुरुका निमित्त सुलभ नहीं है इसलिये शास्त्र समझनेका निरन्तर उद्यम रखकर समझना योग्य है क्योंकि इसके आश्रयसे मुख्यतया सम्यग्दर्शनकी प्राप्ति होती है। यद्यपि जिनेन्द्रकी प्रतिमाके दर्शन तथा प्रभावना अगका देखना इत्यादि सम्यक्त्वकी प्राप्तिके कारण है तथापि शास्त्रका श्रवण करना, पढना, भावना करना, धारणा, हेतुयुक्तिसे स्वमत परमतका भेद जानकर नयविवक्षाको समझना, वस्तुका अनेकान्त स्वरूप निश्चय करना मुख्य कारण है, इसलिये भव्यजीवोको इसका उपाय निरन्तर रखना योग्य है।

अब कहते हैं कि सम्यग्दृष्टि होने पर अनन्तानुबन्धी कषायका अभाव होता है, उसके निर्मद-मृदु परिणाम कैसे होते हैं—

जो ण य कुव्वदि गव्वं, पुत्त कलत्ताइसव्वअत्थेसु ।

उवसमभावे भावदि, अप्पाणं मुण्णदि तिण्णमित्तं ॥३१३॥

अन्वयार्थः—[जो] जो सम्यग्दृष्टि होता है वह [पुत्तकलत्ताइसव्वअत्थेसु] पुत्र कलत्र आदि सब परद्रव्य तथा परद्रव्योके भावोमे [गव्वं ण य कुव्वदि] गर्व नहीं करता है, परद्रव्योसे आपके बड़प्पन माने तो सम्यक्त्व कैसा ? [उवसमभावे भावदि]

उपशम भावोंको भाता है, अनन्तानुबन्धीसम्बन्धी तीव्र रागद्वेष परिणामके अभावसे उपशम भावोंकी भावना निरन्तर रखता है [अप्पाणं तिणमित्त मुणदि] अपनी आत्माको तृणके समान हीन मानता है क्योंकि अपना स्वरूप तो अनन्त ज्ञानादिरूप है इसलिये जबतक उसकी प्राप्ति नहीं होती है तबतक अपनेको वर्त्तमान पर्यायमे तृणतुल्य मानता है, किसीमे गर्व नहीं करता है ।

अब द्रव्य-दृष्टिका बल दिखाते है—

विसयासत्तो वि सया, सञ्चारंभेसु वट्टमाणो वि ।

मोहविलासो एसो, इदि सञ्चं मण्णदे हेयं ॥३१४॥

अन्वयार्थः—[विसयासत्तो वि सया] अविरत सम्यग्दृष्टि यद्यपि इन्द्रियविषयोमें आसक्त है [सञ्चारंभेसु वट्टमाणो वि] त्रस स्थावर जीवोका घात जिनमे होता है ऐसे सब आरम्भोमे वर्त्तमान है, अप्रत्याख्यानान्तरण आदि कषायोके तीव्र उदयसे विरक्त नहीं हुआ है [इदि सञ्चं हेयं मण्णदे] तो भी सबको हेय (त्यागने योग्य) मानता है और ऐसा जानता है कि [एसो मोहविलासो] यह मोहका विलास है, नेरे स्वभावमे नहीं है, उपाधि है, रोगवत् है, त्यागने योग्य है, वर्त्तमान कषायोकी पीड़ा सही नहीं जाती है इसलिये असमर्थ होकर विषयोके सेवन तथा बहु आरम्भमें प्रवृत्ति होती है ऐसा मानता है ।

उत्तमगुणगहणरओ, उत्तमसाहूण विणयसंजुत्तो ।

साहम्मियअणुराई, सो सद्धिटी हवे परमो ॥३१५॥

अन्वयार्थः—[उत्तमगुणगहणरओ] सम्यग्दृष्टि कैसे होता है—उत्तम गुण सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र तप आदिके ग्रहण करनेमें अनुरागी होता है [उत्तमसाहूण विणयसंजुत्तो] उन गुणोके धारक उत्तम साधुओमे विनय सयुक्त होता है [साहम्मिय अणुराई] अपने समान सम्यग्दृष्टि साधर्मियोमे अनुरागी होता है, वात्सल्य गुणसहित होता है [सो परमो सद्धिटी हवे] वह उत्तम सम्यग्दृष्टि होता है । यदि ये तीनों भाव नहीं होते है तो जाना जाता कि इसके सम्यक्त्वका यथार्थपना नहीं है ।

देहमिलियं पि जीवं, शियणाणगुणेण मुणदि जो भिरणं ।

जीवमिलियं पि देहं, कञ्चुवसरिसं वियाणेई ॥३१६॥

अन्वयार्थः—[देहमिलियं पि जीवं] यह जीव देहसे मिल रहा है [णियणाणगुणेण जो भिष्णं मुणदि] तो भी अपना ज्ञानगुण है इसलिये अपनेको देहसे भिन्न ही जानता है [जीवमिलियं पि देह] देह जीवसे मिल रहा है [कंचुवसरिसं वियाणेई] तो भी उसको कचुक (कपड़ेका जामा) समान जानता है जैसे देहसे जामा भिन्न है वैसे जीवसे देह भिन्न है ऐसे जानता है ।

णिज्जियदोसं देवं, सब्बजिवाणं दया वरं धम्मं ।

वज्जियगंथं च गुरुं, जो मरणादि सो हु सद्विद्धी ॥३१७॥

अन्वयार्थः—[जो] जो जीव [णिज्जियदोसं देवं] दोषरहितको तो देव [सब्बजिवाणं दया वर धम्मं] सब जीवोको दयाको श्रेष्ठ धर्म [वज्जियगंथं च गुरुं] निर्ग्रन्थको गुरु [मण्णदि] मानता है [सो हु सद्विद्धी] वह प्रगटरूपसे सम्यग्दृष्टि है ।

भावार्थः—सर्वज्ञ वीतराग अठारह दोष रहित देवको माने, अन्य दोषसहित देवोको ससारी जाने, वे मोक्षमार्गी नहीं है, ऐसा जानकर उनको वन्दना पूजा नहीं करे । अहिसारूप धर्म जाने, जो यज्ञादि देवताओके लिये पशुघात कर चढानेको धर्म मानते है उसको पाप ही जानकर आप उसमे प्रवृत्ति नहीं करे । जो ग्रन्थ (परिग्रह) सहित अनेक भेष अन्यमतवालोके है तथा कालदोषसे जैनमतमें भी भेष होगये है उन सबको भेषी पाखडी जाने, उनकी वन्दना पूजा नहीं करे । सब परिग्रहसे रहित हो उनही को गुरु मानकर वन्दना पूजा करे क्योकि देव गुरु धर्मके आश्रयसे ही मिथ्या सम्यक् उपदेश प्रवर्तता है इसलिये कुदेव कुधर्म कुगुरुको वन्दना पूजना तो दूर ही रहो उनके संसर्गहीसे श्रद्धान बिगडता है इस कारण सम्यग्दृष्टि उनकी सगति भो नहीं करता है । स्वामी समस्तभद्र आचार्यने रत्नकरन्द श्रावकाचारमे ऐसे कहा है कि "सम्यग्दृष्टि कुदेव कुत्सित आगम और कुलिंगी भेषोको भयसे आशासे तथा लोभसे भी प्रणाम और उनका विनय नहीं करता है" इनके ससर्गसे श्रद्धान बिगडता है, धर्मकी प्राप्ति तो दूर ही रही, ऐसा जानना चाहिये ।

अब मिथ्यादृष्टि कैसा होता है सो कहते है—

दोससहियं पि देवं, जीवहिसाइसंजुदं धम्मं ।

गंथासत्तं च गुरुं, जो मरणादि सो हु कुद्विद्धी ॥३१८॥

अन्वयार्थः—[जो] जो जीव [दोषसहितं पि देवं] दोषसहित देवको तो देव [जीवहिंसाइसजुदं धम्म] जीव हिंसादि सहितको धर्म [गथासत्तं च गुरुं] परिग्रहमें आसक्तको गुरु [मण्णदि] मानता है [सो हु कुदिट्ठी] वह प्रगटरूपसे मिथ्यादृष्टि है ।

भावार्थः—भाव मिथ्यादृष्टि तो अदृष्ट छिपा हुआ मिथ्यात्वो है । जो कुदेव राग द्वेष मोह आदि अठारह दोष सहितको देव मानकर पूजा वन्दना करता है, हिंसा जीवघातसे धर्म मानता है और परिग्रहमें आसक्त भेषियोको (पाखण्डियोको) गुरु मानता है वह प्रगटरूपसे प्रसिद्ध मिथ्यादृष्टि है ।

अब कोई प्रश्न करता है कि व्यन्तर आदि देव लक्ष्मी देते हैं, उपकार करते हैं उनकी पूजा वन्दना करे या नहीं ? उसको उत्तर देते हैं—

ए य को वि देदि लच्छी, ए को वि जीवस्स कुणदि उवयारं ।
उवयारं अवयारं, कम्मं पि सुहासुहं कुणदि ॥३१६॥

अन्वयार्थः—[को वि लच्छी ए य देदि] इस जीवको कोई व्यन्तर आदि देव लक्ष्मी नहीं देते है [जीवस्स को वि उवयारं ए कुणदि] इस जीवका कोई अन्य उपकार भी नहीं करता है [सुहासुहं कम्मं पि उवयारं अवयारं कुणदि] जीवके पूर्व संचित शुभ अशुभ कर्म ही उपकार तथा अपकार करते है ।

भावार्थः—कोई ऐसा मानते हैं कि व्यन्तर आदि देव हमको लक्ष्मी देते हैं, हमारा उपकार करते है इसलिये हम उनकी पूजा वन्दना करते हैं सो यह मिथ्याबुद्धि है । पहले तो इस पचम कालमें प्रत्यक्ष कोई व्यन्तर आदि आप देता हुआ देखा नहीं, उपकार करता हुआ भी दिखाई नहीं देता, यदि ऐसा होता तो पूजनेवाले दरिद्री रोगी दुःखी क्यो रहते ? इसलिये वृथा कल्पना करते हैं । परोक्षमे भी ऐसा नियमरूप सम्बन्ध दिखाई नहीं देता है कि जो उनकी पूजा करते हैं उनके अवश्य उपकारादिक होवे ही, इसलिये यह मोही जीव वृथा ही विकल्प उत्पन्न करता है, जो पूर्वसंचित शुभाशुभ कर्म हैं वे ही इस प्राणीके सुख दुःख धन दरिद्र जीवन मरणको करते है ।

भत्तीए पुज्जमाणो, वितरदेवो वि देदि जदि लच्छी ।
तो किं धम्मं कीरदि, एवं चित्तेइ सहिट्ठी ॥३२०॥

अन्वयार्थः—[सहिदुी एवं चिंतेइ] सम्यग्दृष्टि ऐसा विचार करता है कि [जदि भक्तीए पुज्जमाणो वितरदेशो वि लच्छी देदि] यदि भक्तिसे पूजा हुआ व्यन्तर देव ही लक्ष्मीको देता है [तो धम्मं किं कीरदि] तो धर्म क्यों किया जाता है ?

भावार्थः—कार्य तो लक्ष्मीसे है सो व्यन्तर देव ही पूजा करनेसे लक्ष्मी दे देवे तो धर्म सेवन क्यों करना ? मोक्षमार्गके प्रकरणमे ससारकी लक्ष्मीका अधिकार भी नहीं है इसलिये सम्यग्दृष्टि तो मोक्षमार्गी है, ससारकी लक्ष्मीको हेय जानता है, उसकी बाछा ही नहीं करता है । यदि पुण्यके उदयसे मिले तो मिलो और न मिले तो मत मिलो, मोक्षसिद्धिकी ही भावना करता है इसलिये संसारी देवादिकको पूजा वन्दना क्यों करे ? कभी भी पूजा वन्दना नहीं करता है ।

अब सम्यग्दृष्टिके विचार कहते हैं—

जं जस्स जम्मिदेसे, जेण विहाणेण जम्मि कालम्मि ।

णादं जिणेण णियदं, जम्मं वा अहव मरणं वा ॥३२१॥

तं तस्स तम्मि देसे, तेण विहाणेण तम्मि कालम्मि ।

को सक्कदिवारेदुं, इंदो वा तह जिणिंदो वा ॥३२२॥

अन्वयार्थः—[ज जस्स जम्मिदेसे] जो जिस जीवके जिस देशमें [जम्मि कालम्मि] जिस कालमें [जेण विहाणेण] जिम विधानसे [जम्मं वा अहव मरणं वा] जन्म तथा मरण उपलक्षणसे दुःख सुख रोग दारिद्र्य आदि [जिणेण] सर्वज्ञ देवके द्वारा [णादं] जाना गया है [णियदं] वह वैसे ही नियमसे होगा [तं तस्स तम्मि देसे] वह ही उस प्राणीके उस ही देशमे [तम्मि कालम्मि] उस ही कालमे [तेण विहाणेण] उसही विधानसे नियमसे होता है [इंदो वा तह जिणिंदो वा को वारेदुं सक्कदि] उसका इन्द्र, जिनेन्द्र, तीर्थकर देव कोई भी निवारण नहीं कर सकते ।

भावार्थः—सर्वज्ञदेव सब द्रव्य क्षेत्र काल भावकी अवस्था जानते है इसलिये जो सर्वज्ञके ज्ञानमे झलका है (जाना गया है) वह नियमसे होता है उसमे हीनादिक कुछ भी नहीं होता है, सम्यग्दृष्टि ऐसा विचारता है ।

अब कहते हैं कि ऐसा निश्चय करते हैं वे तो सम्यग्दृष्टि हैं और इसमें संशय करते हैं वे मिथ्यादृष्टि हैं—

एवं जो णिच्चयदो, जाणदि दव्वाणि सव्वपज्जाए ।

सो सद्धिद्वी सुद्धो, जो संकदि सो हु कुद्धिद्वी ॥३२३॥

अन्वयार्थः—[जो एवं णिच्चयदो] जो इसप्रकारके निश्चयसे [दव्वाणि सव्वपज्जाए जाणदि] सब द्रव्य जीव पुद्गल धर्म अधर्म आकाश काल इनको और इन द्रव्योंको सब पर्यायोको सर्वज्ञके आगमके अनुसार जानता है—श्रद्धान करता है [सो सुद्धो सद्धिद्वी] वह शुद्ध सम्यग्दृष्टि होता है [जो संकदि सो हु कुद्धिद्वी] जो ऐसा श्रद्धान नहीं करता है शका (सदेह) करता है वह सर्वज्ञके आगमसे प्रतिकूल है, प्रगटरूपसे मिथ्यादृष्टि है ।

अब कहते हैं कि जो विशेष तत्त्वको नहीं जानता है और जिनवचनोमे आज्ञामात्र श्रद्धान करता है वह भी श्रद्धावान् कहलाता है ।

जो ण विजाणइ तच्चं, सो जिणवयणे करेदि सद्दहणं ।

जं जिणवरेहि भणियं, तं सव्वमहं समिच्छामि ॥३२४॥

अन्वयार्थः—[जो तच्चं ण विजाणइ] जो जीव अपने ज्ञानके विशिष्ट क्षयोपशम बिना तथा विशिष्ट गुरुके सयोग बिना तत्त्वार्थको नहीं जान पाता है [सो जिणवयणे सद्दहणं करेदि] वह जीव जिनवचनोमे ऐसा श्रद्धान करता है कि [जं जिणवरेहि भणियं] जो जिनेश्वर देवने तत्त्व कहा है [तं सव्वमहं समिच्छामि] उस सबहीको मैं भले प्रकार इष्ट (स्वीकार) करता हूँ इस तरह भी श्रद्धावान् होता है ।

भावार्थः—जो जिनेश्वरके वचनोकी श्रद्धा करता है कि जो सर्वज्ञ देवने कहा है वह सब ही मेरे इष्ट है, ऐसी सामान्य श्रद्धासे भी आज्ञा सम्यक्त्व कहा गया है ।

अब सम्यक्त्वका माहात्म्य तीन गाथाओमे कहते हैं—

रयणाण महारयणां, सव्वजोयाण उत्तमं जोयं ।

रिद्धीण महा रिद्धि, सम्भत्तं सव्वसिद्धियरं ॥३२५॥

अन्वयार्थः—[रयणाण महारयणं] सम्यक्त्व रत्नोंमें तो महारत्न है [सञ्चजोयाण उत्तमं जोयं] सब योगोंमें (वस्तुकी सिद्धि करनेके उपाय, मन्त्र, ध्यान आदिमें) उत्तम योग है क्योंकि सम्यक्त्वसे मोक्षकी सिद्धि होती है [रिद्धीण महारिद्धि] अणिमादिक ऋद्धियोंमें सबसे बड़ी ऋद्धि है [सञ्चसिद्धियरं सम्मत्तं] अधिक क्या कहे, सब सिद्धियोंको करनेवाला यह सम्यक्त्व ही है ।

सम्मत्तगुणप्पहाणो, देविंदणरिंदवंदिओ होदि ।

चत्तवयो वि य पावइ, सग्गसुहं उत्तमं विविहं ॥३२६॥

अन्वयार्थः—[सम्मत्तगुणप्पहाणो] सम्यक्त्व गुण सहित जो पुरुष प्रधान है वह [देविंदणरिंदवंदिओ होदि] देवोंके इन्द्र तथा मनुष्योंके इन्द्र चक्रवर्ती आदिसे वन्दनीय होता है [चत्तवयो वि य उत्तमं विविहं सग्गसुह पावइ] व्रत रहित होने पर भी उत्तम अनेक प्रकारके स्वर्गके सुख पाता है ।

भावार्थः—जिसमें सम्यक्त्वगुण होता है वह प्रधान पुरुष है, वह देवेन्द्रादिकसे पूज्य होता है, सम्यक्त्वमें देवहीकी आयु बँधती है इसलिये व्रतरहितके भी स्वर्गहीका जाना मुख्यरूपसे कहा है । सम्यक्त्वगुणप्रधानका ऐसा भी अर्थ होता है कि जो सम्यक्त्व पच्चीस मल दोषोंसे रहित हो अपने निःशक्तिआदि गुणों सहित हो तथा सवेगादि गुण सहित हो ऐसे सम्यक्त्वके गुणोंसे प्रधान पुरुष होता है वह देवेन्द्रादिसे पूज्य होता है और स्वर्गको प्राप्त करता है ।

सम्माइट्ठी जीवो, दुग्गदिहेदुं ण वंधदे कम्मं ।

जं वसुभवेसु वद्धं, दुक्कम्मं तं पि णासेदि ॥३२७॥

अन्वयार्थः—[सम्माइट्ठी जीवो] सम्यग्दृष्टि जीव [दुग्गदिहेदुं कम्मं ण वंधदे] दुर्गतिके कारण अशुभकर्मको नहीं बाँधता है [जं वसुभवेसु वद्धं दुक्कम्मं तं पि णासेदि] और जो अनेक पूर्वभवोंमें बाँधे हुए पापकर्म हैं उनका भी नाश करता है ।

भावार्थः—सम्यग्दृष्टि मरकर द्वितीयादिक नरकोंमें नहीं जाता है, ज्योतिषी व्यन्तर भवनवासो देव नहीं होता है, स्त्रियोंमें उत्पन्न नहीं होता है, पाँच त्यावर, विकलत्रय, असँतो निगोद, म्लेच्छ, कुभोगभूमि इन सबमें उत्पन्न नहीं होता है, क्योंकि इसके अनन्तानुबन्धीके उदयके अभावमें दुर्गतिके कारण कपायोंके रथानकल्प परिणाम

नहीं है। यहाँ तात्पर्य यह है कि तीन काल और तीनलोकमें सम्यक्त्वके समान कल्याण-रूप अन्य पदार्थ नहीं है और मिथ्यात्वके समान शत्रु नहीं है इसलिये श्रीगुरुओका यह उपदेश है कि अपने सर्वस्व उद्यम उपाय यत्न द्वारा मिथ्यात्वका नाश कर सम्यक्त्वको अगीकार करना चाहिये। इस तरह गृहस्थधर्मके वारह भेदोंमें पहिला भेद सम्यक्त्व-सहितपनां है उसका वर्णन किया।

अब प्रतिमाके ग्यारह भेदोंके स्वरूप कहेगे। पहिले दार्शनिक श्रावकको कहते हैं—

बहुतससमणिणदं जं, मज्जं मंसादि णिदिदं दव्वं ।

जो ण य सेवदि णियदं, सो दंसणसावओ होदि ॥३२८॥

अन्वयार्थः—[बहुतससमणिणदं जं मज्जं मंसादि णिदिदं दव्वं] बहुतसे त्रस जीवोंके घातसे उत्पन्न तथा उन सहित मदिराका और अति निन्दनीय मांस आदि द्रव्यका [जो णियदं ण य सेवदि] जो नियमसे सेवन नहीं करता है—भक्षण नहीं करता है [सो दंसणसावओ होदि] वह दार्शनिक श्रावक है।

भावार्थः—मदिरा और मांस तथा आदि शब्दसे मधु और पंच उदम्बरफल ये वस्तुएँ बहुत त्रस जीवोंके घात सहित हैं इसलिये दार्शनिक श्रावक इनका भक्षण नहीं करता है। मद्य तो मनको मोहित करता है तब धर्मको भूल जाता है। मांस त्रसघातके बिना होता ही नहीं है। मधुकी उत्पत्ति प्रसिद्ध है वह भी त्रसघातका स्थान ही है। पीपल बड़ पीलू फलोंमें प्रत्यक्ष त्रस जीव उड़ते हुए दिखाई देते हैं। अन्य ग्रन्थोंमें कहा है कि ये श्रावकके आठ मूलगुण हैं और इनको त्रसहिंसाके उपलक्षण कहे हैं इसलिये जिन वस्तुओमें त्रसहिंसा बहुत होती है वे श्रावकके लिये अभक्ष्य हैं इस कारण उनका भक्षण करना योग्य नहीं है।

सात व्यसन अन्याय प्रवृत्तिके मूल (जड) हैं उनका भी यहाँ त्याग कहा है। जूआ मांस मद्य वेश्या शिकार चोरी परस्त्री ये सात व्यसन कहे गये हैं। व्यसन नाम आपत्ति वा कष्टका है इनके सेवन करने वालों पर आपत्तियाँ आती हैं राजासे पञ्चोसे दण्ड योग्य होते हैं तथा इनका सेवन भी आपत्ति वा कष्टरूप है, श्रावक ऐसे अन्यायके कार्य नहीं करता है। यहाँ दर्शन नाम सम्यक्त्वका है तथा धर्मकी मूर्ति सबके

देखनेमें आती है उसका भी नाम दर्शन है सो सम्यग्दृष्टि होकर जिनमतका सेवन करे और अभक्ष्य तथा अन्याय अगीकार करे तो सम्यक्त्वको तथा जिनमतको लज्जित करे—मलिन करे इसलिए इनको नियमपूर्वक छोड़ने पर ही दर्शनप्रतिमाधारी श्रावक होता है ।

दिढचित्तो जो कीरदि, एवं पि वयं णियाणपरिहीणो ।

वेरग्गभावियमणो, सो वि य दंसणगुणो होदि ॥३२६॥

अन्वयार्थः—[एवं पि वयं] ऐसे व्रतको [दिढचित्तो] दृढचित्त हो [णियाण-परिहीणो] निदान (इस लोक परलोकके भोगोकी वांछा) से रहित हो [वेरग्ग-भावियमणो] वैराग्यसे भावित (गीला) मन वाला होता हुआ [जो कीरदि] जो सम्यग्दृष्टि पुरुष करता है [सो वि य दंसणगुणो होदि] वह दार्शनिक श्रावक होता है ।

भावार्थः—पहिली गाथामें श्रावकका स्वरूप कहा था उसीके ये तीन विशेषण और जानना चाहिये । पहिले तो दृढचित्त हो, परीषह आदि कष्ट आवे तो व्रतकी प्रतिज्ञासे चलायमान नही हो । निदान रहित हो, इस लोक सम्बन्धी यश सुख सम्पत्ति वा परलोकसम्बन्धी शुभगतिकी वांछा रहित हो । वैराग्य भावनासे जिसका चित्त सिंचित हो । अभक्ष्य तथा अन्यायको अत्यन्त अनर्थ जानकर त्याग करे ऐसा नही कि ये शास्त्रमे त्यागने योग्य कहे हैं इसलिये छोड़ना चाहिये और परिणामोमें राग मिटे नही । त्यागके अनेक आशय होते हैं सो इसके अन्य आशय नही होता, केवल तीव्र कषायके निमित्त महा पाप जानकर त्याग करता है । इनका त्याग करने पर ही आगामो प्रतिमाके उपदेश योग्य होता है । व्रती निःशल्य कहा गया है इसलिये शल्यरहित त्याग होता है इस तरह दर्शनप्रतिमाधारी श्रावकके स्वरूपका वर्णन किया ।

अब दूसरी व्रतप्रतिमाका स्वरूप कहते हैं—

पंचाणुव्वयधारी, गुणवयसिक्खावएहिं संजुत्तो ।

दिढचित्तो समजुत्तो, णाणी वयसावओ होदि ॥३३०॥

अन्वयार्थः—[पंचाणुव्वयधारी] जो पाँच अणुव्रतका धारक हो [गुणवय-सिक्खावएहिं संजुत्तो] तीन गुणव्रत और चार शिक्षाव्रत सहित हो [दिढचित्तो समजुत्तो]

दृढचित्त हो और समताभाव सहित हो [णाणी वयसावओ होदि] ज्ञानवान् हो, वह व्रतप्रतिमाका धारक श्रावक है ।

भावार्थः—यहाँ अणु शब्द अल्पका वाचक है जो पाँचो पापोमें स्थूल पाप हैं उनका त्याग है इसलिये अणुव्रत संज्ञा है । गुणव्रत और शिक्षाव्रत उन अणुव्रतको रक्षा करनेवाले हैं इसलिये अणुव्रती उनको भी धारण करता है । इसके प्रतिज्ञा व्रतकी है सो दृढचित्त है, कष्ट उपसर्ग परिषह आने पर भी शिथिल नहीं होता है । अप्रत्याख्यानावरण कषायके अभावसे ये व्रत होते हैं और प्रत्याख्यानावरण कषायके मन्द उदयसे होते हैं इसलिये उपशमभाव सहित विशेषण दिया है । यद्यपि दर्शनप्रतिमा धारीके भी अप्रत्याख्यानावरणका अभाव तो हो गया है परन्तु प्रत्याख्यानावरण कषायके तीव्र स्थानोके उदयसे अतीचार रहित पाँच अणुव्रत नहीं होते हैं इसलिये अणुव्रत संज्ञा नहीं आती है और स्थूल अपेक्षा अणुव्रत उसके भी व्रसके भक्षणके त्यागसे अणुत्व व्यसनोमे चोरीका त्याग है इसलिये असत्य भी इसमें गर्भित है । परस्त्रीका त्याग है, वैराग्य भावना है इसलिये परिग्रहके भी मूर्च्छाके स्थान घटते हैं परिमाण भी करता है परन्तु निरतिचार नहीं होते इसीलिये व्रत प्रतिमा नाम नहीं पाता है । ज्ञानी विशेषण भी उचित ही है, सम्यग्दृष्टि हो, व्रतका स्वरूप जान गुरुओकी दी हुई प्रतिज्ञा लेता है वह ज्ञानी ही है ऐसा जानना चाहिये ।

अब पाँच अणुव्रतोमेसे पहिले अणुव्रतको कहते हैं—

जो वावरइ सदञ्चो, अप्पाणसमं परं पि मण्णतो ।

निंदणगरहणजुत्तो, परिहरमाणो महारंभे ॥३३१॥

तसघादं जो ण करदि, मणवयकाएहि णेव कारयदि ।

कुव्वंतं पि ण इच्छदि, पढमवयं जायदे तस्स ॥३३२॥

अन्वयार्थः—[तसघादं जो ण करदि मणवयकाएहि णेव कारयदि] जो श्रावक व्रसजीव दोइन्द्रिय तेन्द्रिय चौइन्द्रिय पचेन्द्रियका घात मन वचन कायसे आप नहीं करे, दूसरेसे नहीं करावे [कुव्वंतं पि ण इच्छदि] और अन्यको करते हुएको इष्ट (अच्छा) नहीं माने [तस्स पढमवयं जायदे] उसके पहिला अहिसाणुव्रत होता है । कैसा है श्रावक ? [जो सदओ वावरइ] जो दयासहित तो व्यापार कार्यमें प्रवृत्ति करता है [अप्पाणसमं परं पि मण्णतो] सब प्राणियोको अपने समान मानता है [निंदणगर-

हणजुत्तो] निदा और गर्हा सहित है । (व्यापारादि कार्योंमें हिंसा होती है उसकी अपने मनमें (अपनी) निंदा करता है, गुरुओके पास अपने पापोको कहता है सो गर्हा सहित है, जो पाप लगते है उनकी गुरुओकी आज्ञाप्रमाण आलोचना प्रतिक्रमण आदि प्रायश्चित्त लेता है) [महारभे परिहरमाणो] जिनमे त्रस हिंसा बहुत होती हो ऐसे बड़े व्यापार आदिके कार्य महारम्भोको छोडता हुआ प्रवृत्ति करता है ।

भावार्थः—त्रस घात स्वयं नहीं करता है, दूसरेसे नहीं कराता है, करते हुणको अच्छा नहीं मानता है । पर जीवोंको अपने समान जाने तब परघात नहीं करे । बड़े आरम्भ जिनमे त्रसघात बहुत हो उनको छोडे और अल्प आरम्भमें त्रसघात हो उससे अपनी निन्दा गर्हा करे, आलोचन प्रतिक्रमणादि प्रायश्चित्त करे । इनके अतिचार अन्य ग्रन्थोमे कहे है उनको टाले (न लगने दे) इस गाथामें अन्य जीवको अपने समान जानना कहा है उसमे अतिचार टालना भी आ गया । परके वध बधन अतिभारारोपण अन्नपाननिरोधमे दु ख होता है सो आप समान परको जाने तब क्यों करे ।

अब दूसरे अणुव्रतको कहते है—

हिंसावयणं ण वयदि, कक्कसवयणं पि जो ण भासेदि ।

णिट्ठुरवयणं पि तहा, ण भासदे गुज्जवयणं पि ॥३३३॥

हिदमिदवयणं भासदि, संतोसकरं तु सव्वजीवाणं ।

धम्मपयासणवयणं, अणुव्वदि होदि सो विदिओ ॥३३४॥

अन्वयार्थः—[जो हिंसावयणं ण वयदि] जो हिंसाके वचन नहीं कहता है [कक्कसवयणं पि ण भासेदि] कर्कश वचन भी नहीं कहता है [णिट्ठुरवयणं पि तहा] तथा निष्ठुर वचन भी नहीं कहता है [गुज्जवयणं पि ण भासदे] और परका गुह्य (गुप्त) वचन भी नहीं कहता है । तो कैसे वचन कहे ? [हिदमिदवयणं भासदि] परके हितरूप तथा प्रमाणरूप वचन कहता है [तु सव्वजीवाणं संतोसकरं] सब जीवोको सन्तोष करनेवाले वचन कहता है [धम्मपयासणवयणं] धर्मका प्रकाश करनेवाले वचन कहता है [सो विदिओ अणुव्वदि होदि] वह पुरुष दूसरे अणुव्रतका धारी होता है ।

भावार्थः—असत्य वचन अनेक प्रकारका है उनका पूर्ण त्याग तो सकल चारित्रके धारक मुनियोके ही होता है और अणुव्रतोमे तो स्थूलका ही त्याग है इसलिये

जिस वचनसे परजीवका घात हो ऐसे हिंसाके वचन नहीं कहता है । जो वचन दूसरेको कटुं लगते हों, सुनते ही क्रोधादिक उत्पन्न हो जाय ऐसे कर्कश वचन नहीं कहता है । दूसरेके उद्वेग उत्पन्न हो जाय, भय उत्पन्न हो जाय, शोक उत्पन्न हो जाय, कलह उत्पन्न हो जाय ऐसे निष्ठुर वचन नहीं कहता है । दूसरेके गुप्त मर्मका प्रकाश करने वाले वचन नहीं कहता है । उपलक्षणसे और भी ऐसे वचन जिनसे दूसरोका बुरा होता हो ऐसे वचन नहीं कहता है । यदि कहता है तो हितमित वचन कहता है । सब जीवोको सन्तोष उत्पन्न हो ऐसे वचन कहता है । जिनसे धर्मका प्रकाश हो ऐसे वचन कहता है । इसके अतीचार अन्य ग्रन्थोंमें मिथ्या उपदेश, रहोभ्याख्यान, कूटलेखक्रिया, न्यासापहार, साकारमत्रभेद कहे हैं सो गाथामें विशेषण कहे उनमें सब गर्भित हो गये । यहाँ तात्पर्य यह है कि जिससे परजीवका बुरा हो जाय, अपने ऊपर आपत्ति आ जाय तथा वृथा प्रलापके वचनोसे अपने प्रमाद बढे ऐसा स्थूल असत्यवचन अगुव्रती नहीं कहता है, दूसरेसे नहीं कहलाता है और कहने वालेको अच्छा नहीं मानता है उसके दूसरा अगुव्रत होता है ।

अब तीसरे अगुव्रतको कहते हैं—

जो बहुमुल्लं वत्थुं, अप्पमुल्लेण गैय गिण्हेदि ।

वीसरियं पि ण गिण्हदि, लाहे थोये वि तूसेदि ॥३३५॥

जो परदव्वं ण हरइ, मायालोहेण कोहमाणेण ।

दिढचित्तो सुद्धमई, अणुव्वई सो हवे तिदिओ ॥३३६॥

अन्वयार्थः—[जो बहुमुल्लं वत्थुं अप्पमुल्लेण गैय गिण्हेदि] जो श्रावक बहुमूल्य वस्तुको अल्पमूल्यमें नहीं लेता है [वीसरियं पि ण गिण्हदि लाहे थोये वि तूसेदि] किसीकी भूलो हुई वस्तुको नहीं लेता है, व्यापारमें थोड़े ही लाभसे सन्तोष करता है [जो मायालोहेण कोहमाणेण परदव्वं ण हरइ] जो कपटसे लोभसे क्रोधसे मानसे दूसरेके द्रव्यका हरण नहीं करता है [दिढचित्तो] जो दृढ चित्त है (कारण पाकर प्रतिज्ञाका भंग नहीं करता है) [सुद्धमई] शुद्ध बुद्धिवाला होता है [सो तिदिओ अणुव्वई हवे] वह तीसरे अगुव्रतका धारक श्रावक होता है ।

भावार्थः—सात व्यसनोके त्यागमे चोरीका त्याग तो होता ही है उसमे यहाँ इतनी विशेषता है कि बहुमूल्य वस्तुको अल्प मूल्यमे लेनेसे झगड़ा उत्पन्न होता है न मालुम किस कारणसे दूसरा (देनेवाला) अल्पमूल्यमे देता है । दूसरेकी भूली हुई वस्तुको तथा मार्गमे पडी हुई वस्तुको भी नहीं लेता है यह नहीं सोचता है कि दूसरा नहीं जानता है इसलिये किसका डर है ? व्यापारमें थोड़े ही लाभ पर सन्तोष करता है, बहुत लोभसे अनर्थ उत्पन्न होते है । कपटपूर्वक किसीका धन नहीं लेता है । किसीने अपने पास रक्खा हो तो उसको न देनेके भाव नहीं रखता है । लोभ तथा क्रोधसे दूसरेके धनको बलात् (जबरदस्ती) नहीं लेता है और घमण्डमें आकर यह भी नहीं कहता है कि हम बहादुर है हमने लिया तो लिया, हमारा कोई क्या कर सकता है आदि । इस तरह दूसरोका धन स्वयं नहीं लेता है, न दूसरोके द्वारा लिवाता है और इस तरह लेने वालोको अच्छा भी नहीं मानता है ।

अन्य ग्रन्थोमे इस व्रतके पाँच अतिचार कहे गये है, चोरको चोरीके लिये प्रेरणा करना, उसका लाया हुआ धन लेना, राज्यविरुद्ध कार्य करना, व्यापारके तोल बाट हीनाधिक रखना, अल्पमूल्यकी वस्तुको बहुमूल्य वाली वस्तु बताकर व्यापार करना ये पाँच अतिचार है सो गाथामे दिये गये विशेषणोमे गर्भित है । इस तरह निरतिचार स्तेयत्यागव्रतका पालन करता है वह तीसरे अणुव्रतका धारक श्रावक होता है ।

अब ब्रह्मचर्यव्रतका स्वरूप कहते है—

असुइमयं दुग्गंधं, महिलादेहं विरच्चमाणो जो ।

रूत्रं लावण्यं पि य, मणमोहणकारणं मुणइ ॥३३७॥

जो मण्णदि परमहिलं, जणणीवहिणीमुआइसारिच्छं ।

मणवयणे कायेण वि, वंभवई सो हवे धूलो ॥३३८॥

अन्वयार्थः—[जो महिलादेहं असुइमय दुग्गंधं] जो श्रावक स्त्रीके शरीरको अशुचिमयी दुर्गन्धयुक्त जानता हुआ [रूत्रं लावण्यं पि य मणमोहणकारणं मुणइ] उनके रूप तथा लावण्यको भी मनमे मोह उत्पन्न करनेका कारण जानता है [विरच्चमाणो] इसलिये विरक्त होता हुआ प्रवर्तता है [जो परमहिलं जणण वहिणीमुआइसारिच्छं मणवयणे कायेण वि मण्णदि] जो परस्त्रीको, बड़ीको माताके समान, बराबरकीको बहिनके समान,

छोटीको पुत्रीके समान मन वचन कायसे जानता है [सो थूलो बभवई हवे] वह स्थूल ब्रह्मचर्यका धारक श्रावक है ।

भावार्थः—इस व्रतका धारी परस्त्रीका तो मनवचनकाय कृत्कारित अनुमोदनासे त्याग करता है और स्वस्त्रीमे सन्तोष रखता है । तीव्रकामके विनोद क्रीडारूप प्रवृत्ति नहीं करता है क्योंकि स्त्रीके शरीरको अपवित्र दुर्गन्धयुक्त जानकर वैराग्य भावनारूप भाव रखता है और कामकी तीव्र वेदना इस स्त्रीके निमित्तसे होती है इसलिये उसके रूप लावण्य आदि चेष्टाको मनको मोहनेका, ज्ञानको भुलानेका, कामको उत्पन्न करानेका कारण जानकर विरक्त रहता है वह चतुर्थ अणुव्रतका धारक होता है । इसके अतिचार परविवाह करना, दूसरे विवाहित अविवाहित स्त्रीका ससर्ग, कामकी क्रीडा, कामका तीव्र अभिप्राय ये कहे गये है ये 'स्त्रीके शरीरसे विरक्त रहना' इस विशेषणमे गर्भित है । परस्त्रीका त्याग तो पहिली प्रतिमाके सात व्यसनोके त्यागमे आ चुका है यहाँ पर अति तीव्र कामकी वासनाका भी त्याग है इसलिये अतिचार रहित व्रत पालन करता है, अपनी स्त्रीमे भी तीव्र रागी नहीं होता है । ऐसे ब्रह्मचर्य व्रतका वर्णन किया ।

अब परिग्रहपरिमाण नामक पाँचवे अणुव्रतका स्वरूप कहते हैं—

जो लोहं णिहणित्ता, संतोसरसायणेण संतुट्ठो ।

णिहणदि तिण्हा दुट्ठा, मण्णतो विणस्सरं सव्वं ॥३३६॥

जो परिमाणं कुव्वदि, धणधाणसुवणखित्तमाईणं ।

उव्वओगं जाणित्ता, अणुव्वदं पंचमं तस्स ॥३४०॥

अन्वयार्थः—[जो लोहं णिहणित्ता सतोसरसायणेण संतुट्ठो] जो पुरुष लोभ कषायको हीन कर सतोषरूप रसायनसे सतुष्ट होकर [सव्वं] सब [धणधाणसुवणखित्तमाईणं] धन धान्य सुवर्ण क्षेत्र आदि परिग्रहको [विणस्सरं मण्णतो] विनाशीक मानता हुआ [दुट्ठा तिण्हा णिहणदि] दुष्ट तृष्णाको अतिशयरूपसे नाश करता है [उव्वओगं जाणित्ता] धन धान्य सुवर्ण क्षेत्र आदि परिग्रहका अपना उपयोग (आवश्यकता एव सामर्थ्य) जानकर उसके अनुसार [जो परिमाण कुव्वदि] जो परिमाण करता है [तस्स पंचमं अणुव्वदं] उसके पाँचवाँ अणुव्रत होता है ।

भावार्थः—अन्तरंगका परिग्रह तो लोभ तृष्णा है उसको क्षीण करता है तथा बाह्यका परिग्रह परिमाण करता है और दृढचित्तसे प्रतिज्ञा भंग नहीं करता है वह अतिचार रहित पचम अणुव्रती होता है इस तरह पाँच अणुव्रतोका निरतिचार पालन करता है वह व्रत प्रतिमाधारी श्रावक है, ऐसे पाँच अणुव्रतोका वर्णन किया ।

अब इन व्रतोकी रक्षा करनेवाले सात शील है उनका वर्णन करेंगे । उनमें पहिले तीन गुण व्रत है उसमें पहिले गुणव्रतको कहते है ।

जह लोहणासणट्टं, संगपमाणां हवेइ जीवस्स ।

सव्वं दिसिसु पमाणां, तह लोहं णासए णियमा ॥३४१॥

जं परिमाणां कीरदि, दिसाण सव्वाणां सुप्पसिद्धाणां ।

उवओगं जाणित्ता, गुणव्वदं जाण तं पढमं ॥३४२॥

अन्वयार्थः—[जह लोहणासणट्टं जीवस्स संगपमाणां हवेइ] जैसे लोभका नाश करनेके लिये जीवके परिग्रहका परिमाण होता है [तह सव्वं दिसिसु पमाणां णियमा लोहं णासए] वैसे ही सब दिशाओमें परिमाण किया हुआ भी नियमसे लोभका नाश करता है [सव्वाण सुप्पसिद्धाणां दिसाण] इसलिये सब ही पूर्व आदि प्रसिद्ध दस दिशाओका [उवओगं जाणित्ता] अपना उपयोग (प्रयोजन कार्य) जानकर [जं परिमाणां कीरदि] जो परिमाण करता है [तं पढमं गुणव्वदं जाण] वह पहिला गुणव्रत है ।

भावार्थः—पहिले पाँच अणुव्रत कहे गये है उनके ये गुणव्रत उपकारी हैं । यहाँ गुण शब्द उपकारवाचक लेना चाहिये सो लोभका नाश करनेके लिये जैसे परिग्रहका परिमाण करता है वैसे ही लोभका नाश करनेके लिये दिशाका भी परिमाण करता है । जहाँ तकका परिमाण किया है उससे आगे यदि द्रव्य आदिकी प्राप्ति होतो हो तो भी वहाँ नहीं जाता है, इस तरहसे लोभ घटा (कम हुआ) और हिसाका पाप भी परिमाणसे आगे न जानेके कारण वहाँ सम्बन्धी नहीं लगता है इसलिये परिमाण (मर्यादा) के बाहर महाव्रत समान हुआ ।

अब दूसरे गुणव्रत अनर्थदण्ड विरतिको कहते है—

कज्जं किंपि ण साहदि, णिच्चं पावं करेदि जो अत्थो ।

सो खलु हवे अणत्थो, पंचपयारो वि सो विविहो ॥३४३॥

अन्वयार्थः—[जो अत्थो कञ्जं किंपि ण साहदि णिच्चं पावं करेदि] जो कार्य प्रयोजन तो अपना कुछ सिद्ध करता नहीं है और केवल पापहीको उत्पन्न करता है [सो खलु अणत्थो हवे] वह अनर्थ कहलाता है [सो पचपयारो विविहो वि] वह पांच प्रकारका है तथा अनेक प्रकारका भी है ।

भावार्थः—नि प्रयोजन पाप लगाना अनर्थदण्ड है वह पांच प्रकारका कहा गया है । अपध्यान, पापोपदेश, प्रमादचर्या, हिसाप्रदान, दुःश्रुतश्रवणादि और अनेक प्रकारका भी है ।

अब पहिले भेदको कहते हैं—

परदोसाण वि गहणं, परलच्छीणं समीहणं जं च ।

परइत्थीअवल्लोओ, परकलहाल्लोयणं पढमं ॥३४४॥

अन्वयार्थः—[परदोमाणं वि गहण] दूसरेके दोषोको ग्रहण करना [परलच्छी समीहणं जं च] दूसरेकी लक्ष्मी (धन सम्पदा) की वाछा करना [परइत्थीअवल्लोओ] दूसरेकी स्त्रीको रागसहित देखना [परकलहाल्लोयणं] दूसरेकी कलहको देखना इत्यादि कार्योंको करना [पढमं] सो पहिला अनर्थदण्ड है ।

भावार्थः—दूसरेके दोषोको ग्रहण करनेसे अपने भाव तो बिगडते हैं और अपना प्रयोजन कुछ सिद्ध होता नहीं है, दूसरेका बुरा होवे और अपनी दुष्टता सिद्ध होती है । दूसरेको सम्पदा देखकर आप उसकी इच्छा करे तो आपके कुछ आ नहीं जाती, बिना प्रयोजनके भाव ही बिगडते है । दूसरेको स्त्रीको रागसहित देखनेमें भी आप त्यागी होकर बिना प्रयोजन भाव क्यो बिगाड़े ? दूसरेकी कलह देखनेमे भी कुछ अपना कार्य सिद्ध नहीं होता किन्तु अपने पर भी कुछ आपत्ति आ पडनेकी सम्भावना बन सकती है ऐसे और भी काम जिनमे अपने भाव बिगडते हो वहाँ अपध्यान नामका पहिला अनर्थदण्ड होता है सो अणुव्रतोके भगका कारण है इसके छोडने पर व्रत टूट रहते है ।

अब दूसरे पापोपदेश नामक अनर्थदण्डको कहते है—

जो उवएसो दिज्जइ, किसिपसुपालणवणिज्जपमुहेसु ।

पुरिसित्थीसंजोए, अणत्थदंडो हवे विदिओ ॥३४५॥

अन्वयार्थः—[जो किसिपसुपालणवणिज्जपमुहेसु] खेती करना पशुओंका पालना वाणिज्य करना इत्यादि पापसहित कार्य तथा [पुरिसिन्धीसंजोए] पुरुष स्त्रीका संयोग जैसे हो वैसे करने आदि कार्योका [उवएसो दिज्जइ] दूसरोको उपदेश देना इनका विधान बताना जिनमें अपना प्रयोजन कुछ सिद्ध नहीं होता हो केवल पाप ही उत्पन्न होता हो [तिदिओ अणत्थदंडो हवे] सो दूसरा पापोपदेश नामका अनर्थदण्ड है ।

भावार्थः—दूसरेको पापका उपदेश देनेमें अपने केवल पाप ही बँधता है इसलिये व्रतभंग होता है इस कारण इसको छोड़नेसे व्रतोकी रक्षा होती है व्रतो पर गुण करता है उपकार करता है इसीलिये इसका नाम गुणव्रत है ।

अब तीसरे प्रमादचरित नामक अनर्थदण्डके भेदको कहते हैं—

विहलो जो वावारो, पुढवीतोयाण अग्गिवाऊणं ।

तह वि वणप्फदिछेदो, अणत्थदंडो हवे तिदिओ ॥३४६॥

अन्वयार्थः—[जो पुढवीतोयाण अग्गिवाऊणं विहलो वावारो] जो पृथ्वी जल अग्नि पवन इनके व्यापारमें विफल (बिना प्रयोजन) प्रवृत्ति करना [तह वि वणप्फदिछेदो] तथा बिना प्रयोजन वनस्पति (हरितकाय) का छेदन भेदन करना [तिदिओ अणत्थदंडो हवे] सो तीसरा प्रमादचरित नामक अनर्थदण्ड है ।

भावार्थः—जो प्रमादके वश होकर पृथ्वी जल अग्नि पवन हरितकायकी बिना प्रयोजन विराधना करता है वहाँ त्रस स्थावरोंका घात ही होता है, अपना कार्य कुछ सिद्ध नहीं होता है इसलिये इसके करनेसे व्रत भंग होता है और छोड़ने पर व्रतकी रक्षा होती है ।

अब चौथे हिसादान नामक अनर्थदण्डको कहते हैं—

मज्जारपहुदिधरणं, आयुहलोहादिविककणं जं च ।

लक्खाखलादिगहणं, अणत्थदंडो हवे तुरिओ ॥३४७॥

अन्वयार्थः—[मज्जारपहुदिधरण] जो बिलाव आदि हिसक जीवोंका पालना [आयुहलोहादिविककणं जं च] लोहेका तथा लोहे आदिके आयुधोंका व्यापार करना देना लेना [लक्खाखलादिगहण] लाख खल आदि शब्दसे विप वस्तु आदिका देना लेना व्यापार करना [तुरिओ अणत्थदंडो हवे] चौथा हिसादान नामक अनर्थदण्ड है ।

भावार्थः—हिंसक जीवोका पालन तो निःप्रयोजन और पाप प्रसिद्ध ही है । बहुत हिंसाके कारण शस्त्र लोह लाख आदिका व्यापार करना देना लेना करनेमे भी फल अल्प और पाप बहुत है । इसलिये अनर्थदण्ड ही है इसमे प्रवृत्ति करनेसे व्रतभंग होता है, छोड़ने पर व्रतकी रक्षा होती है ।

अब दुःश्रुति नामक पाँचवे अनर्थदण्डको कहते है—

जं सवणं सत्थाणं, भंडणवसियरणकामसत्थाणं ।

परदोसाणं च तहा, अणत्थदंडो हवे चरमो ॥३४८॥

अन्वयार्थः—[ज सत्थाणं भंडणवसियरणकामसत्थाणं सवण] जो सर्वथा एकान्तमतवालोके बनाये हुए कुशास्त्र तथा भाडक्रिया हास्य कौतूहलके कथनके शास्त्र, वशीकरण मंत्र प्रयोगके शास्त्र तथा स्त्रियोकी चेष्टाके वर्णनरूप कामशास्त्र आदिका सुनना सुनाना पढना पढाना [परदोसाणं च तहा] दूसरेके दोषोको कथा करना सुनना [चरमो अणत्थदंडो हवे] दुःश्रुतिश्रवण नामक अन्तिम पाँचवाँ अनर्थदण्ड है ।

भावार्थः—खोटे शास्त्र सुनने सुनाने पढ़ने बनानेसे कुछ प्रयोजन सिद्ध नहीं होता है, केवल पापही होता है और आजीविका निमित्त भी इनका व्यापार करना श्रावकको योग्य नहीं है । व्यापार आदिकी योग्य आजीविका ही श्रेष्ठ है । जिससे व्रतभंग होता हो सो क्यों करे ? व्रतकी रक्षा करना ही उचित है ।

अब इस अनर्थदण्डके कथनका सकोच करते है—

एवं पंचपयारं, अणत्थदंडं दुहावहं णिच्चं ।

जो परिहरेदि णाणी, गुणव्वदी सो हवे विदिओ ॥३४९॥

अन्वयार्थः—[जो णाणी] जो ज्ञानी श्रावक [एवं पंचपयारं अणत्थदंडं दुहावहं णिच्चं परिहरेदि] इसप्रकार पाँच प्रकारके अनर्थदण्डको निरन्तर दुःखोका उत्पन्न करनेवाला जानकर छोडता है [सो विदिओ गुणव्वदी हवे] वह दूसरे गुणव्रतका धारक श्रावक होता है ।

भावार्थः—यह अनर्थदण्डत्याग नामक गुणव्रत अणुव्रतोका बड़ा उपकारी है इसलिये श्रावकोको अवश्य पालन करना योग्य है ।

अब भोगोपभोग नामक तीसरे गुणव्रतको कहते हैं—

जाणित्ता संपत्ती, भोयणतंबोलवत्थमादिणं ।

जं परिमाणं कीरदि, भोउवभोयं वयं तस्स ॥३५०॥

अन्वयार्थः—[संपत्ती जाणित्ता] जो अपनी सम्पदा सामर्थ्य जानकर [भोयणतंबोलवत्थमादिणं] भोजन ताम्बूल वस्त्र आदिका [जं परिमाणं कीरदि] परिमाण (मर्यादा) करता है [तस्स भोउवभोयं वयं] उस श्रावकके भोगोपभोग नामक गुणव्रत होता है ।

भावार्थः—भोजन ताम्बूल आदि एक बार भोगने योग्य पदार्थोंको भोग कहते हैं और वस्त्र आभूषण आदि बारबार भोगने योग्य पदार्थोंको उपभोग कहते हैं । इनका परिमाण यमरूप (यावज्जीवन) भी होता है और नित्य नियमरूप भी होता है सो यथाशक्ति अपनी सामग्रीका विचार कर यमरूप कर लेवे तथा नियमरूप भी जो कहे है उनका नित्य प्रयोजनके अनुसार नियम कर लिया करे । यह अणुव्रतका बड़ा उपकारी है ।

अब भोगोपभोगकी उपस्थित वस्तुको छोड़ता है उसकी प्रशंसा करते हैं—

जो परिहरेइ संतं, तस्स वयं थुव्वदे सुरिंदो वि ।

जो मणलड्डु व भक्खदि, तस्स वयं अप्पसिद्धियरं ॥३५१॥

अन्वयार्थः—[जो संतं परिहरेइ] जो पुरुष, होती हुई वस्तुको छोड़ता है [तस्स वयं सुरिंदो वि थुव्वदे] उसके व्रतकी सुरेन्द्र भी प्रशंसाकरता है [जो मणलड्डु व भक्खदि तस्स वयं अप्पसिद्धियरं] और अनुपस्थित वस्तुका छोड़ना तो ऐसा है जैसे लड्डू तो हो नहीं और सकल्पमात्र मनमें लड्डूकी कल्पना कर लड्डू खावे वैसा है । इसलिये अनुपस्थित वस्तुको तो संकल्प मात्र छोड़ना है, इस प्रकारसे छोड़ना व्रत तो है परन्तु अल्पसिद्धि करनेवाला है, उसका फल थोड़ा है ।

यहाँ कोई प्रश्न करे कि भोगोपभोग परिमाणको तीसरा गुणव्रत कहा है परन्तु तत्त्वार्थसूत्रमे तो तीसरा गुणव्रत देशव्रतको कहा है, भोगोपभोग परिमाणको तीसरा शिक्षाव्रत कहा है सो यह कैसे ?

समाधान—यह आचार्योंकी विवक्षाकी विचित्रता है । स्वामी समन्तभद्र आचार्यने भी रत्नकरण्डश्रावकाचारमे यहाके अनुसार ही कहा है इसलिये इसमे विरोध नहीं है । यहाँ तो अणुव्रतके उपकारीकी अपेक्षा ली है और वहाँ सचित्तादि भोग छोडनेकी अपेक्षा मुनिव्रतकी शिक्षा देनेकी अपेक्षा ली है, कुछ विरोध नहीं है । ऐसे तीन गुणव्रतका वर्णन किया ।

अब चार शिक्षाव्रतका व्याख्यान करेगे । पहिले सामायिक शिक्षाव्रतको कहते है—

सामाङ्ग्यस्स करणं, खेत्तं कालं च आसणं विलम्बो ।

मणवयणकायसुद्धी, णायव्वा हुंति सत्तेव ॥३५२॥

अन्वयार्थः—[सामाङ्ग्यस्स करणं] प्रथम ही सामायिकके करनेमे [खेत्तं कालं च आसणं विलम्बो] क्षेत्र काल आसन और लय [मणवयणकायसुद्धी] मनवचनकायकी शुद्धता [सत्तेव णायव्वा हुंति] ये सात सामग्री जानने योग्य है ।

अब सामायिकके क्षेत्रको कहते है—

जत्थ ण कलयलसद्दो, बहुजणसंघट्टणं ण जत्थत्थि ।

जत्थ ण दंसादीया, एस पसत्थो हवे देसो ॥३५३॥

अन्वयार्थः—[जत्थ ण कलयलसद्दो] जहाँ कलकलाट (कोलाहल) शब्द नहीं हो [बहुजणसंघट्टणं ण जत्थत्थि] जहाँ बहुत लोगोके संघट्ट (समूह) का आना जाना न हो [जत्थ ण दंसादीया] जहाँ डाँस मच्छर चिउंटी आदि शरीरको बाधा पहुँचानेवाले जीव न हो [एस पसत्थो हवे देसो] ऐसा क्षेत्र सामायिक करनेके योग्य है ।

भावार्थः—जहाँ चित्तको कोई क्षोभ उत्पन्न करानेके कारण न हो वहाँ सामायिक करना चाहिये ।

अब सामायिकके कालको कहते हैं—

पुव्वएहे, मज्झएहे, अवरएहे तिहि वि णालिया छक्को ।

सामाङ्ग्यस्स कालो, सविणयणिस्सेस-णिद्धिद्वो ॥३५४॥

अन्वयार्थः—[पुव्वण्हे मज्झण्हे] सबेरे दोपहर [अवरण्हे तिहि वि णालियाळक्को] और शामको इन तीनों कालोमें छह छह घड़ीका काल [सामाइयस्स कालो] सामायिकका काल है [सविणयणिससेसणिद्धिड्ढो] यह विनय सहित गणधरदेवोंने कहा है ।

भावार्थः—सूर्योदयके तीन घड़ी पहिलेसे तीन घड़ी बाद तक छह घड़ी पूर्वाह्नकाल है । दोपहर (बारह बजे) के तीन घड़ी पहिलेसे तीन घड़ी बाद तक छह घड़ी मध्याह्न काल है । सूर्यास्तके तीन घड़ी पहिलेसे तीन घड़ी बाद तक छह घड़ी अपराह्नकाल है । यह सामायिकका काल उत्कृष्ट काल है । मध्यम चार घड़ी और जघन्य दो घड़ीका काल कहा गया है । एक घड़ी चौबीस मिनट की होती है ।

अब आसन तथा लय और मनवचनकायको शुद्धताको कहते हैं—

बंधित्ता पज्जंक्कं, अहवा उड्ढेण उब्भओ ठिच्चा ।
 कालपमाणं किच्चा, इंदियवावारवज्जिदो होउं ॥३५५॥
 जिणवयण्येयग्गमणो, संपुडकाओ य अंजलिं किच्चा ।
 ससरूवे संलीणो, वंदणअत्थं विचिंतंतो ॥३५६॥
 किच्चा देसपमाणं, सर्वं सावज्जवज्जिदो होउं ।
 जो कुव्वदि सामइयं सो मुणिसरिसो हवे ताव ॥३५७॥

अन्वयार्थः—[जो पज्जंक्कं बंधित्ता] जो पर्यक आसन बाँधकर [अहवा उड्ढेण उब्भओ ठिच्चा] अथवा खड्गासनसे स्थित होकर (खड़े होकर) [कालपमाणं किच्चा] कालका प्रमाण कर [इंदियवावारवज्जिदो होउं] इन्द्रियोका व्यापार विषयोमें न होनेके लिये [जिणवयण्येयग्गमणो] जिन वचनमें एकाग्र मन कर [संपुडकाओ य अंजलिं किच्चा] कायको सकोचकर हाथोंसे अजुलि बनाकर [ससरूवे संलीणो] अपने स्वरूपमें लीन होकर [वदणअत्थं विचिंतंतो] अथवा सामायिकके वन्दनाके पाठके अर्थका चितवन करता हुआ प्रवृत्ति करता है [देसपमाण किच्चा] क्षेत्रका परिमाण कर [सर्वं सावज्जवज्जिदो होउं] सर्व सावद्योग (गृह व्यापारादि पापयोग) का त्यागकर सर्व पापयोगमें रहित होकर [सामइयं कुव्वदि] सामायिक करता है [सो ताव मुणिसरिसो हवे] वह श्रावक उमसमय मुनिके समान है ।

भावार्थः—यह शिक्षाव्रत है, यह इस अर्थको सूचिन करता है कि सामायिक सब रागद्वेषसे रहित हो, सब बाह्यकी पापयोग क्रियाओसे रहित हो अपने आत्मस्वलीन हुआ मुनि प्रवर्त्त रहा है, यह सामायिक चारित्र मुनिका धर्म है । यह ही श्रावकको दी जाती है कि सामायिक कालको मर्यादा कर उस कालमे मुनिकी प्रवर्त्तता है क्योंकि मुनि होने पर इसी तरह सदा रहना होगा, इसी अपेक्षासे उस मुनिके समान श्रावकको कहा है ।

अब दूसरे शिक्षाव्रत प्रोषधोपवासको कहते हैं—

गृहाणविलेपणभूसण,—इत्थीसंसग्गगंधधूपदीवादि ।

जो परिहरेदि णाणी, वेरग्गाभरणभूसणं किच्चा ॥३५८॥

दोसु वि पव्वेसु सया, उववासं एयभत्त णिव्वियडी ।

जो कुणइ एवमाई, तस्स वयं पोसहं विदियं ॥३५९॥

अन्वयार्थः—[जो णाणी] जो ज्ञानी श्रावक [दोसु वि पव्वेसु सया] पक्षमें दो पर्व अष्टमी चतुर्दशीके दिन [गृहाणविलेपणभूसणइत्थीसंसग्गगंधधूपदीवादि परिहरेदि] स्नान, विलेपन, आभूषण, स्त्रीका ससर्ग, सुगन्ध, धूप, दीप आदि भोगोपवस्तुओको छोड़ता है [वेरग्गाभरणभूसण किच्चा] और वैराग्य भावनाके आभरण आत्माको शोभायमान कर [उववास एयभत्त णिव्वियडी जो एवमाई कुणइ] उपवास एक वक्त, नीरस आहार करता है तथा आदि शब्दसे काजी करता है (केवल भोजन और जल ही ग्रहण करता है [तस्स पोसहं वयं विदियं] उसके प्रोषधोपवासव्रत नाम शिक्षाव्रत होता है ।

भावार्थः—जैसे सामायिक करनेको कालका नियम कर सब पापयोगोंसे निवृत्त हो एकान्त स्थानमे धर्मध्यान करता हुआ बैठता है वैसे ही सब गृहकार्यका त्याग कर समस्त भोग उपभोग सामग्रीको छोड़कर सप्तमी तेरसके दोपहर दिनके बाद एकान्त स्थानमे बैठे, धर्मध्यान करता हुआ सोलह पहर तक मुनिकी तरह रहे, नौ पूर्णमासीको दोपहरमे प्रतिज्ञा पूर्ण होने पर गृहकार्यमे लगे उसके प्रोषधव्रत होता है अष्टमी चतुर्दशीके दिन उपवासकी सामर्थ्य न हो तो एक बार भोजन करे, नीरस भोजन काजी आदि अल्प आहार करले, समय धर्मध्यानमे बितावे, सोलह पहर आ

प्रोषध प्रतिमामें कहेंगे वैसे ही करे परन्तु यहाँ गाथामें न कही इसलिये सोलह पहरका नियम नहीं है । यह भी मुनिव्रतकी शिक्षा ही है ।

अब अतिथिसविभाग नामक तीसरे शिक्षाव्रतको कहते हैं—

तिविहे पत्तम्मि सया, सद्धाइगुणेहिं संजुदो णाणी ।

दाणं जो देदि सयं, एवदाणविहीहिं संजुत्तो ॥३६०॥

सिक्खावयं च तदियं, तस्स हवे सव्वसोक्खसिद्धियरं ।

दाणं चउव्विहं पि य, सव्वे दाणाण सारयरं ॥३६१॥

अन्वयार्थः—[जो णाणी] जो जानो श्रावक [तिविहे पत्तम्मि सया सद्धाइगुणेहिं संजुदो] उत्तम, मध्यम, जघन्य तीन प्रकारके पात्रोके लिए दाताके श्रद्धा आदि गुणोसे युक्त होकर [एवदाणविहीहिं संजुत्तो सयं दाणं देदि] नवधाभक्तिसे संयुक्त होता हुआ नित्यप्रति अपने हाथसे दान देता है [तस्स तदियं सिक्खावयं हवे] उस श्रावकके तीसरा शिक्षाव्रत होता है । वह दान कैसा है ? [दाणं चउव्विहं पि य] आहार, अभय, औषध, शास्त्रदानके भेदसे चार प्रकारका है [सव्वे दाणाण सारयरं] अन्य लौकिक धनादिकके दानोमे अतिशयरूपसे सार है, उत्तम है [सव्वसोक्खसिद्धियरं] सब सिद्धि और सुखको करनेवाला है ।

भावार्थः—तीन प्रकारके पात्रोंमें उत्कृष्ट तो मुनि, मध्यम अणुव्रती श्रावक, जघन्य अविरत सम्यग्दृष्टि है । दाताके सात गुण श्रद्धा तुष्टि, भक्ति, विज्ञान, अलुब्धता, क्षमा, शक्ति ये सात हैं तथा अन्य प्रकार भी कहे गये हैं जैसे—इस लोकके फलकी वांछा न करे, क्षमावान् हो, कपट रहित हो, अन्यदातासे ईर्ष्या न करे, दिए हुए का विषाद न करे, देकर हर्ष करे, गर्व न करे इस तरह भी सात कहे गये हैं । प्रतिग्रह, उच्च स्थान, पादप्रक्षालन, पूजा करना, प्रमाण करना, मनकी शुद्धता, वचनकी शुद्धता, कायकी शुद्धता, आहारकी शुद्धता ये नवधाभक्ति हैं । ऐसे दाताके गुण सहित पात्रको नवधाभक्तिसे नित्य चार प्रकारका दान देता है उमके तीसरा शिक्षाव्रत होता है । यह भी मुनिव्रतकी शिक्षाके लिये है कि देना सीखे क्योंकि वैसे ही अपनेको मुनि होने पर लेना होगा ।

अब आहार आदि दानोंका माहात्म्य कहते हैं—

भोयणदाणेण सोक्खं, ओसहदाणेण सत्थदाणं च ।

जीवाण अभयदाणं, सुदुल्लहं सव्वदाणेसु ॥३६२॥

अन्वयार्थः—[भोयणदाणेण सोक्खं] भोजनदानसे सबको सुख होता है [ओसहदाणेण सत्थदाणं च] औषधदान सहित शास्त्रदान [जीवाण अभयदाणं] और जीवोको अभयदान [सव्वदाणेसु सुदुल्लहं] सब दानोमे दुर्लभ है, उत्तम दान है ।

भावार्थः—यहाँ अभयदानको सबसे श्रेष्ठ कहा है ।

अब आहारदानको प्रधान करके कहते हैं—

भोयणदाणे दिण्णे, तिण्णिण वि दाणाणि होंति दिण्णाणि ।

भुक्खतिसाएवाही, दिणे दिणे होंति देहीणं ॥३६३॥

भोयणवल्लेण साहू, सत्थं संवेदि रत्तिदिवसं पि ।

भोयणदाणे दिण्णे, पाणा वि य रक्खिया होंति ॥३६४॥

अन्वयार्थः—[भोयणदाणे दिण्णे तिण्णिण वि दाणाणि होंति दिण्णाणि] भोजन दान देने पर तीनो ही दान दिये हुए हो जाते है [भुक्खतिसाएवाही देहीणं दिणे दिणं होंति] क्योंकि भूख प्यास नामके रोग प्राणियोके दिन प्रतिदिन होते है [भोयणवल्लेण साहू रत्तिदिवसं पि सत्थं संवेदि] भोजनके बलसे साधु रात दिन शास्त्रका अभ्यास करता है [भोयणदाणे दिण्णे पाणा वि य रक्खिया होंति] भोजनके देनेसे प्राणोकी भी रक्षा होती है । इस तरह भोजनदानमे औषध शास्त्र अभयदान ये तीनो ही दिये हुए जानना चाहिये ।

भावार्थः—भूख तृषा (प्यास) रोग मिटानेसे तो आहारदान ही औषधदान हुआ । आहारके बलसे शास्त्राभ्यास सुखसे होनेके कारण ज्ञानदान भी यही हुआ । आहार ही से प्राणोकी रक्षा होती है इसलिये यही अभयदान हुआ । इस तरह इस दानमें तीनो ही गर्भित हो गये ।

अब दानके माहात्म्य ही को फिर कहते हैं—

इहपरलोयणिरीहो, दाणं जो देदि परमभत्तीए ।
 रयणत्तये सुठविदो, संघो सयलो हवे तेण ॥३६५॥
 उत्तमपत्तविसेसे, उत्तमभत्तीए उत्तमं दाणं ।
 एयदिणे वि य दिणं, इंदसुहं उत्तमं देदि ॥३६६॥

अन्वयार्थः—[जो इहपरलोयणिरीहो परमभत्तीएदाणं देदि] जो पुरुष (श्रावक) इस लोक परलोकके फलकी वाछासे रहित होकर परम भक्तिसे सघके लिये दान देता है [तेण सयलो संघो रयणत्तये सुठविदो हवे] उस पुरुषके सकल संघको रत्नत्रय (सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र) मे स्थापित किया [उत्तमपत्तविसेसे उत्तमभत्तीए उत्तमं दाणं] उत्तम पात्र विशेषके लिये उत्तम भक्तिसे उत्तम दान [एयदिणे वि य दिणं इंदसुहं उत्तमं देदि] एक दिन भी दिया हुआ उत्तम इन्द्रपदके सुखको देता है ।

भावार्थः—दानके देनेसे चतुर्विध सघकी स्थिरता होती है इसलिये दानके देनेवालेने मोक्षमार्ग ही चलाया ऐसा कहना चाहिए । उत्तम ही पात्र, उत्तम ही दाताकी भक्ति और उत्तम ही दान, सब ऐसी विधि मिले तो उसका उत्तमही फल होता है । इन्द्रादि पदका सुख मिलता है ।

अब चौथे देशावकाशिक शिक्षापत्रको कहते हैं—

पुव्वपमाणकदाणं, सव्वदिसीणं पुणो वि संवरणं ।
 इंदियविसयाण तहा, पुणो वि जो कुणदि संवरणं ॥३६७॥
 वासादिकयपमाणं, दिणे दिणे लोहकामसमणट्टं ।
 सावज्जवज्जणट्टं, तस्स चउत्थं वयं होदि ॥३६८॥

अन्वयार्थः—[पुव्वपमाणकदाणं सव्वदिसीणं पुणो वि संवरणं] श्रावकने जो पहिले सब दिशाओंका परिमाण किया था उसका और भी संवरण करे (सकोच करे) [इंदियविसयाण तहा पुणो वि जो संवरणं कुणदि] और वैसे ही पहिले इन्द्रियोके विषयोका परिमाण भोगोपभोग परिमाणमे किया था उसका और सकोच करे । किस तरह ? सो कहते हैं—[वासादिकयपमाणं दिणे दिणे लोहकामसमणट्टं] वर्ष आदि

तथा दिन दिन प्रति कालकी मर्यादा लेकर करे, इसका प्रयोजन यह है कि अन्तरगमें तो लोभ कषाय और काम (इच्छा) के शमन करने (घटाने) के लिये [सावज्ज-वज्जणट्ठ तस्स चउत्थं वय होदि] तथा बाह्यमें पाप हिंसादिकके वर्जने (रोकने) लिये करता है उस श्रावकके चौथा देशावकाशिक नामका शिक्षाव्रत होता है ।

भावार्थः—पहिले दिग्ब्रतमे मर्यादा की थी वह तो नियमरूप थी । अब यहाँ उसमें भी कालकी मर्यादा लेकर घर हाट (बाजार) गाँव आदि तककी गमनागमनकी मर्यादा करे तथा भोगोपभोगव्रतमें यमरूप इन्द्रियविषयोकी मर्यादा की थी उसमें भी कालकी मर्यादा लेकर नियम करे । इस व्रतमें सत्रह नियम कहे गये हैं उनका पालन करना चाहिये । प्रतिदिन मर्यादा करते रहना चाहिये । इससे लोभका तथा तृष्णा (वाछा) का संकोच होता है बाह्यमें हिंसादि पापोंकी हानि होती है । ऐसे चार शिक्षाव्रतोंका वर्णन किया । ये चारो ही श्रावकको अणुव्रत यत्नसे पालनेकी तथा महाव्रतके पालनेकी शिक्षारूप हैं ।

अब अतसल्लेखनाको सक्षेपसे कहते हैं—

वारसवएहिं जुत्तो, जो संलेहणं करेदि उवसंतो ।

सो सुरसोक्खं पाविय, कमेण सोक्खं परं लहदि ॥३६६॥

अन्वयार्थः—[जो] जो श्रावक [वारसवएहिं जुत्तो] बारह व्रत सहित [उवसतो संलेहणं करेदि] अन्त समयमें उपशम भावोंसे युक्त होकर सल्लेखना करता है [सो सुरसोक्ख पाविय] वह स्वर्गके सुख पाकर [कमेण परं सोक्ख लहदि] अनुक्रमसे उत्कृष्ट सुख (मोक्ष) को पाता है ।

भावार्थः—सल्लेखना नाम कषायोंको और कायको क्षीण करनेका है । श्रावक बारह व्रतोंका पालन करे और मरणका समय जाने तब सावधान हो सब वस्तुओंसे ममत्व छोड़ कषायोंको क्षीण कर उपशमभाव (मन्द कषाय) रूप होकर रहे और कायको अनुक्रमसे ऊनोदर नीरस आदि तपोसे क्षीण करे । इस तरह कायको क्षीण करनेसे शरीरमें मलमूत्रके निमित्तसे जो रोग होते हैं वे रोग उत्पन्न नहीं होते हैं । अन्त समय असावधान नहीं होता है । ऐसे सल्लेखना करे, अन्त समय सावधान हो अपने स्वरूपमें तथा अरहन्त सिद्ध परमेष्ठीके स्वरूपके चितवनमें लीन हो और व्रतरूप

(संवररूप) परिणाम सहित होता हुआ पर्यायको छोड़ता है तो स्वर्गके सुखोंको पाता है, वहाँ भी यह वांछा रहती है कि मनुष्य होकर व्रतका पालन करूं । इस तरह अनुक्रमसे मोक्षसुखकी प्राप्ति होती है ।

एकं पि वयं विमलं, सद्विद्वी जइ कुणेदि दिठचित्तो ।

तो विविहरिद्धिजुत्तं, इंदत्तं पावए णियमा ॥३७०॥

अन्वयार्थः—[सद्विद्वी] सम्यग्दृष्टि जीव [दिठचित्तो] दृढचित्त होकर [जइ] यदि [एकं पि वयं विमलं कुणेदि] एक भी व्रतका अतिचाररहित निर्मल पालन करता है [तो विविहरिद्धिजुत्तं इंदत्तं णियमा पावए] तो अनेक प्रकारकी ऋद्धियो सहित इन्द्रपदको नियमसे पाता है ।

भावार्थः—यहाँ एक भी व्रत अतिचाररहित पालन करनेका फल इन्द्रपद नियमसे कहा है । सो ऐसा आशय सूचित होता है कि व्रतके पालनेके परिणाम सबके समानजातिके है । जहाँ एक व्रतको दृढचित्तसे पालता है वहाँ अन्य उसके समान-जातीय व्रत पालनेके लिये अविनाभावीपना है इसलिये सबहो व्रत पाले हुए कहलाते हैं । ऐसा भी है कि एक आखडी (त्याग) को अन्तसमय दृढचित्तसे पकड़ उसमे लीन परिणाम होते हुए पर्याय छूटती है तो उस समय अन्य उपयोगके अभावसे बड़े धर्मध्यान सहित परगतिको गमन होता है तब उच्चगति ही पाता है, यह नियम है । ऐसे आशय से एक व्रतका ऐसा माहात्म्य कहा है । यहाँ ऐसा नही जानना चाहिये कि 'एक व्रतका तो पालन करे और अन्य पाप सेवन किया करे, उसका भी ऊँचा फल होता है' इस तरह तो चोरी छोड़ दे और परस्त्री सेवन किया करे, हिसादिक करता रहे उसका भी उच्चफल हो, सो ऐसा नही है । इस तरह दूसरी व्रत प्रतिमाका वर्णन किया । बारह भेदोकी अपेक्षा यह तीसरा भेद हुआ ।

अब तीसरी सामायिक प्रतिमाका निरूपण करते हैं—

जो कुणदि काउसग्गं, वारसआवत्तसंजदो धीरो ।

णामणदुगं पि कुणंतो, चदुप्पणामो पसणणप्पा ॥३७१॥

चित्तंतो ससरुबं, जिणविंबं अहव अक्खरं परमं ।

उभायदि कम्मविवायं, तस्स वयं होदि सामइयं ॥३७२॥

अन्वयार्थः—[जो] जो सम्यग्दृष्टि श्रावक [वारसभावत्तसजदो] बारह आवर्त्त सहित [चदुष्पणामो] चार प्रणाम सहित [गमणमदुगं पि कुणतो] दो नमस्कार करता हुआ [पसण्णप्पा] प्रसन्न है आत्मा जिसकी [धीरो] धीर (दृढचित्त) होकर [काउसग्गं कुणदि] कायोत्सर्ग करता है [ससरूत्रं चिंततो] उससमय अपने चैतन्यमात्र शुद्ध स्वरूपका ध्यान चितवन करता हुआ रहे [जिणघिवं अहव अक्खरं परमं] अथवा जिनबिबका चितवन करता रहे अथवा परमेष्ठीके वाचक पंच नमस्कार मन्त्रका चितवन करता रहे [कम्मघिवायं ज्ञायदि] अथवा कर्मके उदयके रसकी जातिका चितवन करता रहे [तस्स सामइयं वयं होदि] उसके सामायिक व्रत होता है ।

भावार्थः—सामायिकका वर्णन तो पहिले शिक्षाव्रतमे किया था कि 'राग द्वेष छोड समभाव सहित क्षेत्र काल आसन ध्यान मन वचन कायकी शुद्धतासे कालकी मर्यादा कर एकान्त स्थानमे बैठे और सर्व सावद्ययोगका त्याग कर धर्मध्यानरूप प्रवर्ते' ऐसा कहा था । यहा विशेष कहा कि कायसे ममत्व छोड कायोत्सर्ग करे, आदि अतमे दो नमस्कार करे और चारो दिशाओमे सन्मुख होकर चार शिरोनति करे, एक एक शिरोनतिमे मन वचन कायकी शुद्धताकी सूचनारूप तीन तीन आवर्त्त करे (इस तरह बारह आवर्त्त हुए) ऐसे कर कायसे ममत्व छोड निजस्वरूपमे लीन हो जिनप्रतिमामे उपयोग लीन करे, पंच परमेष्ठीके वाचक अक्षरोका ध्यान करे, यदि उपयोग किसी बाधाकी तरफ जाय तो उससमय कर्मके उदयकी जातिका चितवन करे कि यह साता वेदनीयका फल है, यह असाताके उदयकी जाति है, यह अन्तरायके उदयकी जाति है इत्यादि कर्मके उदयका चितवन करे यह विशेष कहा है । इतना विशेष जानना चाहिये कि शिक्षाव्रतमे तो मन वचन काय सम्बन्धी कोई अतिचार भी लगता है और कालकी मर्यादा आदि क्रियामे हीनाधिक भी होता है परन्तु यहाँ प्रतिमाकी प्रतिज्ञा है सो अतिचार रहित शुद्ध पालन करता है, उपसर्ग आदिके निमित्तसे टलता नहीं है ऐसा जानना चाहिये । इसके पाँच अतिचार है । मन वचन कायका चलायमान करना, अनादर करना, भूल जाना ये अतिचार नहीं लगाता है । ऐसे सामायिक प्रतिमाका बारह भेदकी अपेक्षा चौथे भेदका वर्णन हुआ ।

अब प्रोषधप्रतिमाका स्वरूप कहते हैं—

सत्तमितेरसिदिवसे, अत्ररगहे जाइऊण जिणभवणे ।

किरियाकम्मं किञ्चा, उववासं चउविह गहिय ॥३७३॥

गिहवावारं चत्ता, रत्तिं गमिऊण धम्मचिंताए ।
 पच्चूसे उट्टिता, किरियाकम्मं च कादूण ॥३७४॥
 सत्थव्भासेण पुणो, दिवसं गमिऊण वंदणं किच्चा ।
 रत्तिं शेदूण तहा, पच्चूहे वंदणं किच्चा ॥३७५॥
 पुज्जणविहिं च किच्चा, पत्तं गहिऊण एवरि तिविहं पि ।
 भुंजाविऊण पत्तं, भुंजंतो पोसहो होदि ॥३७६॥

अन्वयार्थः—[सत्तमितेरसिदिवसे अवरण्हे जिणभवणे जाइऊण] सप्तमी त्रयोदशीके दिन दोपहरके बाद जिन चैत्यालयमें जाकर [किरियाकम्मं किच्चा उववास चउविहं गहिय] अपराह्णके समय सामायिक आदि क्रिया कर्म कर चार प्रकारके आहारका त्याग कर उपवास ग्रहण करता है [गिहवावारं चत्ता धम्मचिंताए रत्तिं गमिऊण] घरके समस्त व्यापारको छोड़कर धर्मध्यानपूर्वक तेरस और सप्तमीकी रात्रि बिताता है [पच्चूहे उट्टिता किरियाकम्मं च कादूण] सबेरे उठकर सामायिक आदि क्रिया कर्म करता है [सत्थव्भासेण पुणो दिवसं गमिऊण वंदणं किच्चा] अष्टमी चौदसका दिन शास्त्राभ्यास धर्मध्यानपूर्वक बिताकर अपराह्णके समय सामायिक आदि क्रिया कर्म कर [रत्तिं शेदूण तहा पच्चूसे वंदणं किच्चा] रात्रि वैसे ही धर्मध्यानपूर्वक बिताकर नौमी पूर्णमासीके सबेरेके समय सामायिक वन्दना कर [पुज्जणविहिं च किच्चा पत्तं गहिऊण एवरि तिविहं पि] पूजन विधान कर तीन प्रकारके पात्रोको पडगाह कर [भुंजाविऊण पत्तं भुंजंतो पोसहो होदि] उन पात्रोको भोजन कराकर आप भोजन करता है उसके प्रोषध होता है ।

भावार्थः—पहिले शिक्षाव्रतमें प्रोषधकी विधि कही थी सो यहाँ भी जानना चाहिये । गृहव्यापार भोग उपभोगकी सामग्री सबका त्याग कर एकान्तमें जा बैठे ओर सोलह पहर धर्मध्यानमें बितावे । यहाँ विशेष इतना जानना चाहिये कि वहाँ व्रतमें सोलह पहरके कालका नियम नहीं कहा था और अतिचार भी लगते थे परन्तु यहाँ प्रतिमाको प्रतिज्ञा है इसमें सोलह पहरका उपवास नियमपूर्वक अतिचार रहित करता है । इसके पाँच अतिचार है—जो वस्तु जिस स्थान पर रक्खी हो उसका उठाना, रखन तथा सोने बैठनेका संथारा करना (आसन आदि विछाना) सो बिना देखे बिना

जाने बिना यत्नके करे इस तरह तीन अतिचार तो ये, तथा उपवासमें अनादर करना, प्रीति नही रखना और क्रिया कर्मको भूल जाना ये पाँच अतिचार नही लगाता है ।

अब प्रोषधका माहात्म्य कहते हैं—

एकं पि गिरारंभं, उववासं जो करेदि उवसंतो ।

बहुभवसंचियकम्मं, सो णाणी खवदि लीलाए ॥३७७॥

अन्वयार्थः—[जो] जो [णाणी] ज्ञानी (सम्यग्दृष्टि) [गिरारंभं] आरम्भरहित [उवसंतो] उपशमभाव (मन्द कषाय) सहित होता हुआ [एकं पि उववासं करेदि] एक भी उपवास करता है [सो बहुभवसंचियकम्मं लीलाए खवदि] वह अनेक भवोंमें सचित किये (बाँधे) हुए कर्मोंको लीलामात्रमे क्षय करता है ।

भावार्थः—कषाय विषय आहारका त्याग कर, इस लोक परलोकके भोगोकी आशा छोड एक भी उपवास करता है वह बहुत कर्मोंकी निर्जरा करता है तो जो प्रोषध प्रतिमा धारण करके पक्षमे दो उपवास करता है उसका क्या कहना ? स्वर्गसुख भोग कर मोक्षको पाता है ।

अब आरम्भ आदिके त्याग बिना उपवास करता है उसके कर्मनिर्जरा नही होती है, ऐसा कहते हैं—

उववासं कुव्वंतो, आरंभं जो करेदि मोहादो ।

सो णियदेहं सोसदि, ए भाडए कम्मलेसं पि ॥३७८॥

अन्वयार्थः—[जो उववासं कुव्वंतो] जो उपवास करता हुआ [मोहादो आरंभं करेदि] गृहकार्यके मोहसे घरका आरम्भ करता है [सो णियदेहं सोसदि] वह अपने देहको क्षीण करता है [कम्मलेसं पि ण भाडए] कर्मनिर्जरा तो लेशमात्र भी उसके नही होती है ।

भावार्थः—जो विषय कषाय छोड़ै बिना, केवल आहार मात्र ही छोडता है घरके सब कार्य करता है वह पुरुष देहहीका केवल शोषण करता है उसके कर्मनिर्जरा लेशमात्र भी नही होती है ।

अब सचित्तत्याग प्रतिमाको कहते हैं—

सच्चित्तं पत्तफलं, छल्लीमूलं च किसलयं बीयं ।

जो ण य भक्खदि णाणी, सच्चित्तविरदो हवे सो दु ॥३७६॥

अन्वयार्थः—[जो] जो [णाणी] ज्ञानी (सम्यग्दृष्टि) श्रावक [पत्तफलं छल्लीमूलं च किसलयं बीयं सच्चित्तं] पत्र फल त्वक् छाल मूल कोपल और बीज इन सचित्त वस्तुओको [ण य भक्खदि] नहीं खाता है [सो दु सच्चित्तविरदो हवे] वह सचित्तविरत श्रावक होता है ।

भावार्थः—जीवसहितको सचित्त कहते हैं । इसलिये जो पत्र फल छाल मूल बीज कोपल इत्यादि हरी वनस्पति सचित्तको नहीं खाता है वह सचित्तविरत प्रतिमाका धारक श्रावक होता है * ।

जो ण य भक्खेदि सयं, तस्स ण अणणस्स जुज्जदे दाउं ।

भुत्तस्स भोजिदस्सहि, णत्थि विसेसो तदो को वि ॥३८०॥

अन्वयार्थः—[जो सयं ण य भक्खेदि] जिस वस्तुको आप नहीं खाता है [तस्स अणणस्स दाउं ण जुज्जदे] उसको अन्यको देना योग्य नहीं है [भुत्तस्स भोजिदस्सहि] क्योंकि खानेवाले और खिलानेवालेमे [तदो को वि विसेसो णत्थि] कुछ विशेषता नहीं है ।

भावार्थः—कृत और कारितका फल समान है इसलिये जो वस्तु आप नहीं खाता है वह अन्यको भी नहीं खिलाता है तब सचित्त त्याग प्रतिमाका पालन होता है ।

❀ सुक्कं पक्कं तत्तं, अंबिल्लवणेहि मिस्सियं दव्वं ।

ज जंतेण य छिण्णं, तं सव्वं फासुयं भणियं ॥१॥

अन्वयार्थः—[सुक्कं पक्कं तत्तं] सूखा हुआ, पका हुआ, गरम किया हुआ [अंबिल्लवणेहि मिस्सियं दव्वं] खटाई और नमकसे मिला हुआ [जं जंतेण य छिण्णं] तथा जो यन्त्रसे छिन्नभिन्न किया हुआ अर्थात् शोधा हुआ हो [तं सव्वं फासुयं भणियं] ऐसा सब हरितकाय प्रासुक (जीवरहित-अचित्त) होता है ।

जो वज्जेदि सचित्तं, दुज्जय जीहा विणिज्जिया तेण ।

दयभावो होदि किञ्चो, जिणवयणं पालियं तेण ॥३८१॥

अन्वयार्थः—[जो सचिरं वज्जेदि] जो श्रावक सचित्तका त्याग करता है [तेण दुज्जय जीहा विणिज्जिया] उसने दुर्जय जिह्वा इन्द्रियको भी जीत ली तथा [दयाभावो किञ्चो होदि] दयाभाव प्रगट किया [तेण जिणवयणं पालियं] और उसीने जिनदेवके वचनोका पालन किया ।

भावार्थः—सचित्तके त्यागमे बड़े गुण है । जिह्वा इन्द्रियका जीतना होता है । प्राणियोकी दयाका पालन होता है । भगवानके वचनोका पालन होता है । क्योंकि हरित कायादिक सचित्तमे भगवानने जीव कहे है सो आज्ञाका पालन हुआ । इसके अतिचार सचित्तसे मिली वस्तु तथा सचित्तसे सम्बन्धरूप इत्यादिक है । इन अतिचारोको नही लगावे तब शुद्ध त्याग होता है, तब ही प्रतिमाको प्रतिज्ञाका पालन होता है । भोगोपभोग व्रतमें तथा देशावकाशिक व्रतमें भी सचित्तका त्याग कहा है परन्तु निरतिचार नियमरूप नही है । इस प्रतिमामे नियमरूप निरतिचार त्याग होता है । ऐसे सचित्त त्याग पाँचवी प्रतिमा और बारहभेदोमे छट्टे भेदका वर्णन किया ।

अब रात्रिभोजनत्याग प्रतिमाको कहते हैं—

जो चउविहंपि भोज्जं, रयणीए शेव भुंजदे णाणी ।

ण य भुंजावइ अण्णं, णिसिविरञ्चो सो हवे भोज्जो ॥३८२॥

अन्वयार्थः—[जो] जो [णाणी] ज्ञानी (सम्यग्दृष्टि) श्रावक [रयणीए] रात्रिमे [चउविहं पि भोज्जं] अशन, पान, खाद्य, स्वाद्य चार प्रकारके आहारको [शेव भुंजदे] नही भोगता है—नही खाता है [अण्णं ण य भुंजावइ] दूसरेको भी भोजन नही कराता है [सो णिसिविरञ्चो भोज्जो हवे] वह श्रावक रात्रिभोजनका त्यागी होता है ।

भावार्थः—रात्रिभोजनका तो मासके दोषकी अपेक्षा तथा रात्रिमे बहुत आरम्भसे त्रसघातकी अपेक्षा पहिली दूसरी प्रतिमामे ही त्याग कराया गया है परन्तु वहाँ कृत कारित अनुमोदना और मन वचन कायके कुछ दोष लग जाते हैं इसलिये शुद्ध त्याग नही है । यहाँ इस प्रतिमाकी प्रतिज्ञामे शुद्ध त्याग होता है । इसलिये प्रतिमा कही गई है ।

जो णिसिभुत्तिं वज्जदि, सो उववासं करेदि छम्मासं ।

संवच्छरस्स मज्जे, आरंभं मुयदि रयणीए ॥३८३॥

अन्वयार्थः—[जो णिसिभुत्तिं वज्जदि] जो पुरुष रात्रि भोजनको छोड़ता है [सो] वह [संवच्छरस्स मज्जे] एक वर्षमे [छम्मासं उववासं करेदि] छह महिनेका उपवास करता है [रयणीए आरंभं मुयदि] रात्रिभोजनका त्याग होनेके कारण भोजन सम्बन्धी आरम्भका भी त्याग करता है और व्यापार आदिकका भी आरम्भ छोड़ता है सो महा दयाका पालन करता है ।

भावार्थः—जो रात्रिभोजनका त्याग करता है वह बरस दिनमे छह महिनेका उपवास करता है । अन्य आरम्भका भी रात्रिमें त्याग करता है । अन्य ग्रन्थोमे इस प्रतिमामे दिनमे स्त्री सेवनका भी मनवचनकाय कृत-कारित अनुमोदनासे त्याग कहा है । ऐसे रात्रिभुक्तत्यागप्रतिमाका वर्णन किया । यह छट्टो प्रतिमा बारह भेदोमें सातवाँ भेद हुआ ।

अब ब्रह्मचर्य प्रतिमाका निरूपण करते हैं—

सव्वेसिं इत्थीणां, जो अहिलासं ण कुव्वदे णाणी ।

मण वाया कायेण य, बंभवई सो हवे सदओ ॥३८४॥

अन्वयार्थः—[जो] जो [णाणी] ज्ञानी (सम्यग्दृष्टि) श्रावक [सव्वेसिं इत्थीणां अहिलास] सब ही चार प्रकारको स्त्री देवागना, मनुष्यणी, तिर्यचणी, चित्रामकी इत्यादि स्त्रियोकी अभिलाषा [मण वाया कायेण य] मन वचन कायसे [ण कुव्वदे] नहीं करता है [सो सदओ बंभवई हवे] वह दयाका पालन करनेवाला ब्रह्मचर्य प्रतिमाका धारक होता है ।

भावार्थः—सब स्त्रियोका मनवचनकाय कृतकारितअनुमोदनासे सर्वथा त्याग करना ब्रह्मचर्य प्रतिमा है ।

अब आरम्भविरति प्रतिमाको कहते हैं—

जो आरंभं ण कुणदि, अरुणं कारयदि रोय अणुमणो ।

हिंसासंतट्टमणो, चत्तारंभो हवे सो हु ॥३८५॥

अन्वयार्थः—[जो आरंभं ण कुणदि] जो श्रावक गृहकार्यसम्बन्धी कुछ भां आरम्भ नहीं करता है [अण्ण कारयदि णेय अण्णमण्णे] दूसरेसे भी नहीं कराता है, करते हुएको अच्छा भी नहीं मानता है [हिंमासतट्टमणो] हिंसासे भयभीत मनवाला [सो हु चचारंभो हवे] वह निश्चयसे आरम्भका त्यागी होता है ।

भावार्थः—जो गृहकार्यके आरम्भका मन वचन काय कृत कारित अनुमोदनासे त्याग करता है वह आरम्भ त्यागप्रतिमाधारक श्रावक होता है । यह प्रतिमा आठवी है और बारह भेदोंमें नवमाँ भेद है ।

अब परिग्रहत्याग प्रतिमाको कहते हैं—

जो परिवज्जइ गंथं, अब्भंतर बाहिरं च साणंदो ।

पावं ति मण्णमाणो, णिग्गंथो सो हवे णाणी ॥३८६॥

अन्वयार्थः—[जो] जो [णाणी] ज्ञानी (सम्यग्दृष्टि) श्रावक [अब्भंतर बाहिरं च गंथं] अभ्यन्तर और बाह्य दो प्रकारके परिग्रहको [पावं ति मण्णमाणो] पापका कारण मानता हुआ [साणंदो] आनन्द सहित [परिवज्जइ] छोड़ता है [सो णिग्गंथो हवे] वह परिग्रहका त्यागी श्रावक होता है ।

भावार्थः—अभ्यन्तर परिग्रहमें मिथ्यात्व अनन्तानुबन्धी अप्रत्याख्यानावरण कषाय तो पहिले ही छूट चुके हैं । अब प्रत्याख्यानावरण और उसहोके साथ लगे हुए हास्यादिक और वेदोको घटाता है और बाह्यके धनधान्य आदि सबका त्याग करता है । परिग्रहके त्यागमे बड़ा आनन्द मानता है क्योंकि जिनको सच्चा वैराग्य हो जाता है उनको परिग्रह पापरूप और बड़ी आपत्तिरूप दिखाई देता है इसलिये त्याग करनेमे बड़ा सुख मानते हैं ।

बाहिरगंथविहीणा, दलिदमणुआ सहावदो होंति ।

अबभतरगंथपुण, ण सक्कदे को वि छंडेदुं ॥३८७॥

अन्वयार्थः—[बाहिरगंथविहीणा दलिदमणुआ सहावदो होंति] बाह्य परिग्रहसे रहित तो दरिद्री मनुष्य स्वभाव ही से होते हैं, इसके त्यागमे आश्चर्य नहीं है [अबभतरगंथ पुण ण सक्कदे को वि छंडेदुं] अभ्यन्तर परिग्रहको कोई भी छोड़नेमे समर्थ नहीं होता है ।

भावार्थः—जो अभ्यन्तर परिग्रहको छोड़ता है उसकी महिमा है । अभ्यन्तर परिग्रह सामान्यरूपसे ममत्व परिणाम है इसलिये जो इसका त्याग करता है वही परिग्रह त्यागी कहलाता है । इस तरह परिग्रहत्याग प्रतिमाका स्वरूप कहा । प्रतिमा नवमी है बारह भेदोंमें दशवाँ भेद है ।

अब अनुमोदनविरति प्रतिमाको कहते हैं—

जो अणुमणणं ण कुणदि, गिहत्थकज्जेसु पावमूलेसु ।
भवियव्वं भावंतो, अणुमणविरत्थो हवे सो हु ॥३८८॥

अन्वयार्थः—[जो] जो श्रावक [पावमूलेसु] पापके मूल [गिहत्थकज्जेसु] गृहस्थके कार्योंमें [भवियव्वं भावंतो] 'जो भवितव्य है सो होता है' ऐसी भावना करता हुआ [अणुमणणं ण कुणदि] अनुमोदना नहीं करता है [सो हु अणुमणविरत्थो हवे] वह अनुमोदनविरति प्रतिमाधारी श्रावक है ।

भावार्थः—गृहस्थके कार्य, आहारके निमित्त आरम्भादिककी भी अनुमोदना नहीं करता है । उदासीन होकर घरमें या बाहर चैत्यालय मठ मडपमे रहता है । भोजनके लिये घरवाला वा अन्य कोई श्रावक जो बुलाता है उसके भोजन कर आता है । ऐसा भी नहीं कहता है कि मेरे लिए अमुक पदार्थ तैयार करना । जो कुछ गृहस्थ जिमाता है (खिलाता है) वही जीस आता है सो दशमी प्रतिमाका धारी श्रावक होता है ।

जो पुण चिंतदि कज्जं, सुहासुहं रायदोससंजुत्तो ।

उवओगेण विहीणं, स कुणदि पावं विणा कज्जं ॥३८९॥

अन्वयार्थः—[जो पुण] जो [उवओगेण विहीणं] बिना प्रयोजन [रायदोससंजुत्तो] रागद्वेष संयुक्त हो [सुहासुहं कज्जं चिंतदि] शुभ अशुभ कार्यका चिन्तवन करता है [स विणा कज्जं पावं कुणदि] वह पुरुष बिना कार्य पाप उत्पन्न करता है ।

भावार्थः—आप तो त्यागी हो गया फिर बिना प्रयोजन गृहस्थके शुभकार्य पुत्रजन्मप्राप्ति, विवाहादिक और अशुभकार्य किसीको पीडा देना, मारना, बाँधना इत्यादि शुभाशुभ कार्योंका चिन्तवन कर, रागद्वेष परिणाम करके निरर्थक पाप उपजाता है उसके दशमी प्रतिमा कैसे हो ? इसलिये ऐसी बुद्धि रहनी चाहिए कि 'जैसा

भवितव्य है वैसा होगा यदि आहार मिलना है तो मिलकर रहेगा' ऐसे परिणाम रहनेसे अनुमत्तित्याग प्रतिमाका पालन होता है। ऐसे बारह भेदोमे ग्यारहवे भेदका वर्णन किया।

अब उद्दिष्टविरतिप्रतिमाका स्वरूप कहते हैं—

जो णव कोडिविसुद्धं, भिक्षायरणेण भुंजदे भोज्जं ।

जायणरहियं जोग्गं, उद्दिट्टाहारविरदो सो ॥३६०॥

अन्वयार्थः—[जो] जो श्रावक [णव कोडिविसुद्धं] नव कोटि विशुद्ध (मनवचनकाय कृतकारितअनुमोदनाके दोष रहित) [भिक्षायरणेण] भिक्षाचरण-पूर्वक [जायणरहिय] याचना रहित (बिना मांगे) [जोग्गं] योग्य (सचित्तादिक अयोग्य न हो) [भोज्जं भुंजदे] आहारको ग्रहण करता है [सो उद्दिट्टाहारविरदो] वह उद्दिष्ट आहारका त्यागी है।

भावार्थः—घर छोड़कर मठ या मडपमे रहता है, भिक्षा-द्वारा आहार लेता है, जो इसके निमित्त कोई आहार बनावे तो उस आहारको नहीं लेता है, मांग कर नहीं लेता है, अयोग्य मांसादिक तथा सचित्त आहार नहीं लेता है, ऐसा उद्दिष्टविरत श्रावक होता है।

अब अंतसमयमें श्रावक आराधना करै ऐसा कहते हैं—

जो सावयवयसुद्धो, अंते आराहणं परं कुणदि ।

सो अच्चुदम्मि सग्गे, इन्दो सुरसेविदो होदि ॥३६१॥

अन्वयार्थः—[जो सावयवयसुद्धो] जो श्रावक व्रतोसे शुद्ध है [अंते आराहणं परं कुणदि] और अतसमयमे उत्कृष्ट आराधना (दर्शन ज्ञान चरित्र तपका आराधन) करता है [सो अच्चुदम्मि सग्गे] वह अच्युत स्वर्गमे [सुरसेविदो इन्दो होदि] देवोसे सेवनीय इन्द्र होता है।

भावार्थः—जो सम्यग्दृष्टि श्रावक ग्यारहवी प्रतिमाका निरतिचार शुद्ध व्रत पालता है और अतसमय (मरणकाल) मे दर्शन ज्ञान चरित्र तप आराधनाको आराधता है वह अच्युत स्वर्गमे इन्द्र होता है। यह उत्कृष्ट श्रावकके व्रतका उत्कृष्ट फल है। ऐसे ग्यारहवी प्रतिमाका स्वरूप कहा। अन्य ग्रन्थोमे इसके दो भेद कहे हैं—

पहिले भेदवाला (ध्रुत्लक) तो एक वस्त्र रखता है, बालोंको कैची या उस्तरेसे कटाता है, प्रतिलेखन हस्तादिकसे करता है, भोजन बैठकर, अपने हाथसे भी तथा पात्रमे भी करता है । दूसरा (ऐलक) बालोंका लोच करता है, प्रतिलेखन पीछेसे करता है, अपने हाथहीमें भोजन करता है, कोपीन (लँगोट) धारण करता है, इत्यादि इसकी विधि अन्य ग्रन्थोसे जानना चाहिये । ऐसे प्रतिमा तो ग्यारहवी हुई और बारह भेद कहे थे उनमे यह बारहवाँ भेद श्रावकका हुआ ।

अब यहाँ सस्कृत टीकाकारने अन्य ग्रन्थोके अनुसार कुछ श्रावकका कथन लिखा है वह भी सक्षेपसे लिखा जाता है । छठी प्रतिमा तक तो जघन्य श्रावक कहा है । सातवी, आठवी, नवमीं प्रतिमाके धारकको मध्यम श्रावक कहा है और दशवीं, ग्यारहवी प्रतिमावालेको उत्कृष्ट श्रावक कहा है और कहा है कि जो समिति सहित प्रवृत्ति करे तो अगुव्रत सफल है और समितिरहित प्रवृत्ति करे तो व्रत पालते हुए भी अव्रती है । जो गृहस्थके असि मसि कृषि वाणिज्यके आरम्भमे त्रस स्थावरकी हिसा होती है सो त्रसहिसाका त्याग इसके कैसे बनता है ? इसके समाधानके लिये कहते हैं—

पक्ष, चर्या, साधकता तीन प्रवृत्तियाँ श्रावककी कही गई है । पक्षका धारक तो पाक्षिक श्रावक कहलाता है, चर्याका धारक नैष्ठिक श्रावक कहलाता है और साधकताका धारक साधक श्रावक कहलाता है । पक्ष तो ऐसा—जो मार्गमे त्रसहिसाका त्यागी श्रावक कहा गया है सो मै त्रसजीवोको मेरे प्रयोजनके लिये तथा दूसरेके प्रयोजनके लिये नहीं मारूँ । धर्मके लिये, देवता के लिये, मन्त्र साधनके लिये, औषधिके लिये, आहारके लिये और अन्य भोगके लिये नहीं मारूँ ऐसा पक्ष जिसके होता है सो पाक्षिक है । इसलिये इसके असि मसि कृषि वाणिज्य आदि कार्योंमें हिसा होती है तो भी मारनेका अभिमत नहीं है । कार्यका अभिप्राय है, वहाँ घात होता है उसकी अपनी निन्दा करता है इस तरह त्रसहिसा न करनेकी पक्षमात्रसे पाक्षिक कहलाता है । ये अप्रत्याख्यानावरण कषायके मन्द उदयके परिणाम है इसलिये अव्रती ही है । व्रत पालनेकी इच्छा है परन्तु निरतिचार व्रतोंका पालन नहीं होता इसलिये पाक्षिक ही कहलाता है ।

नैष्ठिक होता है तब अनुक्रमसे प्रतिमाकी प्रतिज्ञाका पालन होता है । इसके अप्रत्याख्यानावरण कषायका अभाव होनेसे पाँचवें गुणस्थानकी प्रतिज्ञाका निरतिचार

पालन होता है । प्रत्याख्यानावरण कषायके तीव्र मन्द भेदोंसे ग्यारह प्रतिमाके भेद है । ज्यो ज्यो कषाय मन्द होती जाती है त्यो त्यो आगेकी प्रतिमाकी प्रतिज्ञा होती जाती है । यहाँ ऐसा कहा है कि घरका स्वामित्व छोड़कर गृहकार्य तो पुत्रादिकको सौंपे और आप यथाकषाय प्रतिमाकी प्रतिज्ञा ग्रहण करता जावे, जबतक सकल सयम ग्रहण नहीं करता है तब तक ग्यारहवी प्रतिमा तक नैष्ठिक श्रावक कहलाता है । मृत्यु समय आया जाने तब आराधना सहित हो एकाग्रचित्तसे परमेष्ठीके ध्यानमे ठहरकर समाधिपूर्वक प्राण छोड़ता है वह साधक कहलाता है, ऐसा कथन है ।

गृहस्थ जो द्रव्यका उपार्जन करे, उसके छह भाग करे । उसमेसे एक भाग तो धर्मके लिये दे, एक भाग कुटुम्बके पोषणमे दे, एक भाग अपने भोगके लिये खर्च करे, एक अपने स्वजन समूहके लिये व्यवहारमे खर्च करे, बाकी दो भाग रहे वे अमानत भण्डारमे रक्खे, यह द्रव्य बड़ी पूजन अथवा प्रभावना तथा काल दुकालमे काम आवे । ऐसा करनेसे गृहस्थके आकुलता उत्पन्न नहीं होती है, धर्मका पालन होता है । यहाँ पर सस्कृत टीकाकारने बहुत कथन किया है । पहिले गाथाके कथनमे अन्य ग्रन्थोका कथन सिद्ध होता है ऐसा कथन बहुत किया है सो सस्कृत टीकासे जानना चाहिये । यहाँ तो गाथाका ही अर्थ सक्षेपसे लिखा है । विशेष जाननेकी इच्छा हो तो रयणसार, वसुनन्दिकृतश्रावकाचार, रत्नकरण्डश्रावकाचार, पुरुषार्थ सिद्धचुपाय, अमितगतिश्रावकाचार, प्राकृतदोहाबन्ध श्रावकाचार इत्यादि ग्रन्थोसे जानना । यहाँ सक्षिप्त कथन है । ऐसे बारह भेदरूप श्रावकधर्मका कथन किया ।

अब मुनिधर्मका व्याख्यान करते है—

जो रयणत्तयजुत्तो, खमादिभावेहिं परिणदो णिच्चं ।

सव्वत्थ वि मज्झत्थो, सो साहू भण्णदे धम्मो ॥३६२॥

अन्वयार्थः—[जो रयणत्तयजुत्तो] जो पुरुष रत्नत्रय (निश्चय व्यवहाररूप सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र) सहित हो [खमादिभावेहिं णिच्चं परिणदो] क्षमादिभाव (उत्तम क्षमाको आदि देकर दस प्रकारका धर्म) से नित्य (निरन्तर) परिणत हो [सव्वत्थ वि मज्झत्थो] सब जगह सुख दुःख, तृण कचन, लाभ अलाभ, शत्रु मित्र, निन्दा प्रशंसा, जीवन मरण आदिमे समभाररूप रहे, रागद्वेष रहित रहे [सो साहू धम्मो भण्णदे] वह साधु है और उसीको धर्म कहते है, क्योंकि जिसमे धर्म है, वही धर्मकी मूर्ति है, वह ही धर्म है ।

भावार्थः—यहाँ रत्नत्रय सहित चारित्र्य तेरह प्रकारका है सो मुनिका धर्म महाव्रत आदि है उसका वर्णन करना चाहिये परन्तु यहाँ दस प्रकारके धर्मका विशेष वर्णन है उसीमें महाव्रत आदिका वर्णन गभित जानना चाहिये ।

अब दस प्रकारके धर्मका वर्णन करते हैं—

सो चेव दहृप्पयारो, खमादि भावेहिं सुक्खसारेहिं ।

ते पुण भण्णिज्जमाणा मुणियव्वा परमभत्तीए ॥३६३॥

अन्वयार्थः—[सो चेव खमादि भावेहिं दहृप्पयारो सुक्खसारेहिं] वह मुनिधर्म क्षमादि भावोसे दस प्रकारका है, कैसा है ? सौख्यसार कहिये सुख इससे होता है या सुख इसमें है अथवा सुखसे सार है—प्रसिद्ध है—ऐसा है [ते पुण भण्णिज्जमाणा परमभत्तीए मुणियव्वा] वह दस प्रकारका धर्म (जिसका वर्णन अब करेगे) भक्तिसे (उत्तम धर्मानुरागसे) जानने योग्य है ।

भावार्थः—उत्तम क्षमा, मार्दव, आर्जव, सत्य, शीघ्र, संयम, तप, त्याग, आक्रिचन्य, ब्रह्मचर्य ऐसे दस प्रकारका मुनि धर्म है सो इसका भिन्न भिन्न व्याख्यान आगे करते हैं सो जानना चाहिये ।

अब पहिले उत्तमक्षमाधर्मको कहते हैं—

कोहेण जो ण तप्पदि, सुरणरतिरिएहिं कीरमाणे वि ।

उवसग्गे वि रउद्दे, तस्स खिमा णिम्मला होदि ॥३६४॥

अन्वयार्थः—[जो] जो मुनि [सुरणरतिरिएहिं] देव मनुष्य तिर्यच आदिसे [रउद्दे उवसग्गे कीरमाणे वि] रौद्र (भयानक घोर) उपसर्ग करने पर भी [कोहेण ण तप्पदि] क्रोधसे तप्तयमान नही होता है [तस्स णिम्मला खिमा होदि] उस मुनिके निर्मल क्षमा होती है ।

भावार्थः—जैसे श्रीदत्त मुनि व्यन्तरदेवकृत उपसर्गको जीत केवलज्ञान प्राप्त कर मोक्ष गये, चिलातोपुत्र मुनि व्यन्तरकृत उपसर्गको जीतकर सर्वार्थसिद्धि गये, स्वामिकार्तिकेयमुनि क्रौंचराजाकृत उपसर्गको जीतकर देवलोक गये, गुरुदत्त मुनि कपिल ब्राह्मणकृत उपसर्ग जीतकर मोक्ष गये, श्रीधन्यमुनि चक्रराजकृत उपसर्गको जीत केवलज्ञान

प्राप्त कर मोक्ष गये, पाँचसौ भुनि दण्डक राजाकृत उपसर्ग जीत कर सिद्ध हुए, राजकुमारमुनिने पाशुलश्रेष्ठीकृत उपसर्ग जीतकर सिद्धि पाई, चाणक्य आदि पाँचसौ भुनि मत्रीकृत उपसर्गको जीतकर मोक्ष गये, सुकुमालमुनि स्यालिनीकृत उपसर्ग सहकर देव हुए, श्रेष्ठीके बाईस पुत्र नदीके प्रवाहमे पद्मासन शुभ ध्यानसे मरकर देव हुए, सुकौशल भुनि व्याघ्रकृत उपसर्ग जीतकर सर्वार्थसिद्धि गये और श्रीपणिकमुनि जलका उपसर्ग सहकर मोक्ष गये ।

इस तरह देव मनुष्य पशु अचेतन कृत उपसर्ग सहे और क्रोध नहीं किया उनके उत्तम क्षमा हुई । ऐसे उपसर्ग करनेवाले पर क्रोध उत्पन्न नहीं होता है तब उत्तम क्षमा होती है । उससमय क्रोधका निमित्त आवे तो ऐसा चिन्तवन करे कि जो कोई मेरे दोष कहता है वे मेरेमे विद्यमान है तो यह क्या मिथ्या कहता है ? ऐसा विचार कर क्षमा करना । यदि मेरेमे दोष नहीं है तो यह बिना जाने कहता है इसलिये अज्ञानी पर कैसा क्रोध ? ऐसा विचार कर क्षमा करना । अज्ञानीके बालस्वभाव चिन्तवन करना कि बालक तो प्रत्यक्ष भी कहता है यह तो परोक्ष ही कहता है, यह ही अच्छा है । यदि प्रत्यक्ष भी कुवचन कहे तो यह विचार करे कि बालक तो ताडन भी करता है यह तो कुवचन ही कहता है, मारता नहीं है, यह ही अच्छा है । यदि ताडन करे तो यह विचार करे कि बालक अज्ञानी तो प्राणघात भी करता है, यह तो ताडता ही है, प्राणघात तो नहीं करता है, यह ही अच्छा है । यदि प्राणघात करे तो यह विचार करे कि अज्ञानी तो धर्मका भी विध्वंस करता है यह तो प्राणघात ही करता है, धर्मका विध्वंस तो नहीं करता है और यह विचार करे कि मैंने पूर्वजन्ममे पापकर्म किये थे उनका यह दुर्वचनादिक उपसर्ग फल है, मेरा ही अपराध है पर तो निमित्तमात्र है इत्यादि चिन्तवनसे उपसर्ग आदिकके निमित्तसे क्रोध उत्पन्न नहीं होता है तब उत्तम क्षमाधर्म होता है ।

अब उत्तममार्दवधर्मको कहते हैं—

उत्तमणाणपहाणो, उत्तमतवयरणकरणसीलो वि ।

अप्याणं जो हीलदि, महवरयणं भवे तस्स ॥३६५॥

अन्वयार्थः—[उत्तमणाणपहाणो] जो मुनि उत्तम ज्ञानसे तो प्रधान हो [उत्तमतवयरणकरणसीलो वि] उत्तम तपश्चरण करनेका जिसका स्वभाव हो [जो

अप्पाणं हीलदि] जो अपने आत्माको मदरहित करे—अनादररूप करे [तस्स मह्वरयणं भवे] उस मुनिके मार्दव नामक धर्मरत्न होता है ।

भावार्थः—सब शास्त्रोंका जाननेवाला पण्डित हो तो भी ज्ञान मद नहीं करे । यह विचारे कि मेरेसे बड़े अवधि मन पर्यय ज्ञानी है, केवलज्ञानी सर्वोत्कृष्ट ज्ञानी है, मैं क्या हूँ, अल्पज्ञ हूँ । उत्तम तप करे तो भी उसका मद नहीं करे । आप सब जाति कुल बल विद्या ऐश्वर्य तप रूप आदिसे सबसे बड़े है तो भी परकृत अपमानको भी सहते है उस समय गर्व कर कषाय उत्पन्न नहीं करते है वहाँ उत्तम मार्दव धर्म होता है ।

अब उत्तम आर्जवधर्मको कहते है—

जो चित्तेइ ण वंकं, कुणदि ण वंकं ण जंपदे वंकं ।

ण य गोवदि णियदोसं, अज्जवधम्मो हवे तस्स ॥३६६॥

अन्वयार्थः—[जो वंकं ण चित्तेइ] जो मुनि मनमें वक्रतारूप चिन्तवन नहीं करे [वंकं ण कुणदि] कायसे वक्रता नहीं करे [वंकं ण जंपदे] वचनसे वक्ररूप नहीं बोले [य णियदोसं ण गोवदि] और अपने दोषोको नहीं छिपावे [तस्सअज्जवधम्मो हवे] उस मुनिके उत्तम आर्जव धर्म होता है ।

भावार्थः—मनवचनकायमे सरलता हो, जो मनमें विचारे सो ही वचनसे कहे, सो ही कायसे करे । मनमे तो दूसरेको भुलावा देने (ठगने) के लिये विचार तो कुछ करे, वचनसे और ही कुछ कहे, कायसे और ही कुछ करे, ऐसा करनेसे माया कषाय प्रबल होती है इसलिये ऐसा नहीं करे । निष्कपट हो प्रवृत्ति करे । अपने दोषोंको नहीं छिपावे, जैसेके तैसे बालककी तरह गुरुओके पास कहे, वहा उत्तम आर्जव धर्म होता है ।

अब उत्तम शौचधर्मको कहते है—

समसंतोसजल्लेणं य, जो धोवदि तिब्बलोहमलपुंजं ।

भोयणगिद्धिविहीणो, तस्स सउच्चं हवे विमलं ॥३६७॥

अन्वयार्थः—[जो] जो मुनि [समसंतोसजल्लेणं य] समभाव (रागद्वेष रहित परिणाम) और सन्तोष (सन्तुष्ट भाव) रूपी जलसे [तिब्बलोहमलपुंजं]

तीव्र तृष्णा और लोभरूपी मलके समूहको [धोवदि] धोवे (नाश करे) [भोयण गिद्धिविहीणो] भोजनकी गृद्धि (अति चाह) से रहित हो [तस्य मउच्चं विमलं हवे] उस मुनिका चित्त निर्मल होता है अतः उसके उत्तम शौच धर्म होता है ।

भावार्थः—समभाव (तृण कचनको समान जानना) और सन्तोष (सतुष्टपना, तृप्तिभाव, अपने स्वरूप ही में मुख मानना) भावरूप जलसे तृष्णा (आगामी मिलनेकी चाह) और लोभ (पाए हुए द्रव्यादिकमें अति लिप्त रहना उसके त्यागमें अति खेद करना) रूप मलके धोनेसे मन पवित्र होता है । मुनिके अत्यंत त्याग तो होता ही है केवल आहारका ग्रहण है उसमें भी तीव्र चाह नहीं रखता है लाभ अलाभ सरस नीरसमें समबुद्धि रहता है, तब उत्तम शौच धर्म होता है । लोभके चार प्रकारकी प्रवृत्ति है—जीवितका लोभ, आरोग्य रहनेका लोभ, इन्द्रिय वर्णन रहनेका लोभ, उपयोगका लोभ । ये चारो अपने, और अपने सम्बन्धी स्वजन मित्र आदिके दोनोके चाहनेसे आठ भेदरूप प्रवृत्ति है इसलिये जहाँ सबहीका लोभ नहीं होता है वही शौचधर्म है ।

अब उत्तम सत्यधर्मको कहते हैं—

जिणवयणमेव भासदि, तं पालेदुं असक्कमाणो वि ।

ववहारेण वि अलियं, ण वददि जो सच्चवाई सो ॥३६८॥

अन्वयार्थ—[जिणवयणमेव भासदि] जो मुनि जिनसूत्रहीके वचनको कहे [तं पालेदुं असक्कमाणो वि] उसमें जो आचार आदि कहा गया है उसका पालन करनेमें असमर्थ हो तो भी अन्यथा नहीं कहे [जो ववहारेण वि अलियं ण वददि] और जो व्यवहारसे भी अलीक (असत्य) नहीं कहे [सो सच्चवाई] वह मुनि सत्यवादी है उसके उत्तम सत्यधर्म होता है ।

भावार्थः—जो जिनसिद्धान्तमें आचार आदिका जैसा स्वरूप कहा हो वैसा ही कहे । ऐसा नहीं कि जब आपसे पालन न किया जाय तब अन्यप्रकार कहे, यथावत् न कहे, अपना अपमान हो इसलिये जैसे तैसे कहे । व्यवहार जो भोजन आदिका व्यापार तथा पूजा प्रभावना आदिका व्यवहार उसमें भी जिनसूत्रके अनुसार वचन कहे, अपनी इच्छासे जैसे तैसे न कहे । यहाँ दस प्रकारके सत्यका वर्णन है नामसत्य, रूपसत्य, स्थापनासत्य, प्रतीत्यसत्य, सवृत्तिसत्य, संयोजनासत्य, जनपदसत्य, देशसत्य, भावसत्य,

समयसत्य । मुनियोंका मुनियोसे तथा श्रावकोसे वचनालापका व्यवहार है । यदि बहुत भी वचनालाप हो तब भी सूत्रसिद्धान्त अनुसार इस दस प्रकारके सत्यरूप वचनकी प्रवृत्ति होती है । १—अर्थ और गुणके न होने पर भी वक्ताकी इच्छासे किसी वस्तुका नाम (संज्ञा) रक्खा जाय सो नाम सत्य है । २—जो रूपमात्रसे कहा जाय जैसे चित्रमे किसीका रूप लिख कर कहे कि यह सफेद रंगका अमुक व्यक्ति है सो रूप सत्य है । ३—किसी प्रयोजनके लिये किसीकी मूर्ति स्थापित कर कहे सो स्थापना सत्य है । ४—किसी प्रतीतिके लिये किसीको आश्रय करके कहना सो प्रतीतिसत्य है, जैसे ताल—यह परिमाण विशेष है उसको आश्रय करके कहे 'यह पुरुषताल है' अथवा लम्बा कहे तो छोटेको प्रतीत्य (आश्रय) कर कहे । ५—लोकव्यवहारके आश्रयसे कहे सो संवृतिसत्य है, जैसे कमलके उत्पन्न होनेमें अनेक कारण है तो भी पंकमे हुआ इसलिये पकज कहते है । ६—वस्तुओको अनुक्रमसे (क्रमपूर्वक) स्थापित करनेका वचन कहे सो सयोजना सत्य है, जैसे दशलक्षणका मण्डल बनावे उसमें अनुक्रमसे चूर्णके कोठे करे और कहे कि यह उत्तम क्षमाका है, इत्यादि जोडरूप नाम कहे, अथवा दूसरा उदाहरण—जैसे जौहरी मोतियोकी लड़ियाँ करता है उनमे मोतियोकी संज्ञा स्थापित कर रक्खो है सो जहाँ जो चाहिये उसही अनुक्रमसे मोती पिरोता है । ७—जिस देशमे जैसी भाषा हो वैसी कहे सो जनपदसत्य है । ८—ग्राम नगर आदिका उपदेशक वचन सो देशसत्य है जैसे, जिसके चारो तरफ बाड हो उसको ग्राम कहना । ९—छद्मस्थके ज्ञान अगोचर और सयमादिक पालनेके लिये जो वचन सो भावसत्य है जैसे किसी वस्तुमे छद्मस्थके ज्ञानके अगोचर जीव हो तो भी अपनी दृष्टिमे जीव न देखकर आगमके अनुसार कहे कि यह प्रासुक है । १०—जो आगमगोचर वस्तु है उसको आगमके वचनानुसार कहना सो समयसत्य है जैसे पत्य सागर इत्यादि कहना । दसप्रकारके सत्यका कथन गोम्मटसारमें है वहाँ सात नाम तो ये ही है और तीनके नाम यहाँ तो देश, सयोजना, समय है और वहाँ सम्भावना, व्यवहार, उपमा ये है । उदाहरण अन्य प्रकार है सो त्रिवक्षाका भेद जानना विरोध नहीं है । ऐसे सत्यकी प्रवृत्ति होती है सो जिनसूत्रानुसार वचन प्रवृत्ति करे उसके सत्य धर्म होता है ।

अब उत्तम सयमधर्मको कहते है—

जो जीवरक्खणपरो, गमणागमणादिसव्वकज्जेसु ।

तण्णेदं पि ण इच्छदि, संजमधम्मो हवे तस्स ॥३६६॥

अन्वयार्थः—[जो जीवरक्षणपरो] जो मुनि जीवोंकी रक्षामें तत्पर होता हुआ [गमणागमणादिसव्वकज्जेसु] गमन आगमन आदि सब कार्योंमें [तण्छेदं पि ण इच्छदि] तृणका छेदमात्र भी नहीं चाहता है, नहीं करता है [तस्य सजयधम्मो हवे] उस मुनिके सयमधर्म होता है ।

भावार्थः—संयम दो प्रकारका कहा गया है—इन्द्रिय मनका वश करना और छहकायके जीवोंकी रक्षा करना । सो यहाँ मुनिके आहार विहार करनेमें गमन आगमन आदिका काम पडता है तो उन कार्योंमें ऐसे परिणाम रहते हैं कि मैं तृणमात्रका भी छेद नहीं करूँ, मेरे निमित्तमें किसीका अहित न हो, ऐसे यत्नरूप प्रवर्तता है, जीवदयामें ही तत्पर रहता है । यहाँ टीकाकारने अन्य ग्रन्थोंसे सयमका विशेष वर्णन किया है, उसका संक्षेप—सयम दो प्रकारका है १ उपेक्षा सयम २ अपहृत सयम । जो स्वभाव ही से रागद्वेषको छोड़कर गुप्ति धर्ममें कायोत्सर्ग ध्यान द्वारा स्थिर हो वहाँ उसके उपेक्षा सयम है, उपेक्षाका अर्थ उदासीनता या वीतरागता है । अपहृत सयमके तीन भेद हैं—उत्कृष्ट मध्यम जघन्य । चलते या बैठते समय जो जीव दिखाई दे उससे आप बच जाय जीवको नहीं हटावे सो उत्कृष्ट है, कोमल मयूरपखकी पीछीसे जीवको हटाना सो मध्यम है और अन्य तृणादिकसे हटाना सो जघन्य है । यहाँ अपहृत-सयमीको पंच समितिका उपदेश है । आहार विहारके लिये गमन करे सो प्रासुक मार्ग देख जूडा प्रमाण (चार हाथ) भूमिको देखते हुए मन्द मन्द अति यत्नसे गमन करना सो ईर्यासमिति है । धर्मोपदेश आदिके निमित्त वचन क सो हितरूप मर्यादापूर्वक सन्देह रहित स्पष्ट अक्षररूप वचन कहे, बहु प्रलाप आदि वचनके दोष है उनसे रहित बोले सो भाषासमिति है । कायकी स्थितिके लिये आहार करे सो मन-वचन-काय कृत कारित अनुमोदनाके दोष जिसमें नहीं लगै, ऐसा दूसरेसे दिया हुआ, छियालीस दोष बत्तीस अन्तराय टाल कर चौदह मल रहित अपने हाथमें खड़े होकर अति यत्नसे शुद्ध आहार करना सो एषणा समिति है । धर्मके उपकरणोंको अति-यत्नसे भूमिको देख कर उठाना धरना सो आदाननिक्षेपण समिति है । अगके मल मूत्रादिकको, त्रस स्थावर जीवोंको देख, टाल (वचा) कर यत्नपूर्वक क्षेपण करना सो प्रतिष्ठापना समिति है, ऐसे पाँच समिति पाले उसके सयमका पालन होता है क्योंकि ऐसा कहा है कि जो यत्नाचारसे प्रवर्तता है उसके बाह्यमें जीवको बाधा होने पर भी बध नहीं है और यत्नरहित प्रवृत्ति करता है उसके बाह्यमें जीव मरे या न मरे बध अवश्य होता है । अपहृत सयमके

पालनके लिये आठ शुद्धियोंका उपदेश है, १ भावशुद्धि २ कायशुद्धि ३ विनयशुद्धि ४ ईर्यापथशुद्धि ५ भिक्षाशुद्धि ६ प्रतिष्ठापना शुद्धि ७ शयनासनशुद्धि ८ वाक्यशुद्धि ।

भावशुद्धि तो, जैसे शुद्ध (उज्ज्वल) भोति (दिवार) में चित्र शोभायमान दिखाई देता है वैसे—ही कर्मके क्षयोपशम जनित है इसलिये उसके बिना तो आचार ही प्रगट नहीं होता है । दिगम्बररूप सब विकारोसे रहित यत्नरूप जिसमे प्रवृत्ति शान्त मुद्रा जिसको देखकर दूसरोको भय उत्पन्न नहीं होता है तथा आप भी निर्भय रहता है, ऐसी कायशुद्धि है । अरहन्त आदिमे भक्ति, गुरुओके अनुकूल रहना सो विनयशुद्धि है । मुनि जीवोके सब स्थान जानते है इसलिये अपने ज्ञानसे, सूर्यके प्रकाशसे, नेत्र इन्द्रियसे मार्गको अतियत्नसे देखकर गमन करते है सो ईर्यापथशुद्धि है । भोजनके लिये गमन करे तब पहिले तो अपने मलमूत्रकी बाधाकी परीक्षा करे, अपने अंगका अच्छी तरह प्रतिलेखन करे, आचारसूत्रमें कहे अनुसार देश काल स्वभावको विचारे और इतनी जगह आहारके लिये नही जावे—जिनके गीत नृत्य वादित्रकी आजीविका हो उनके घर पर नही जावे, जहाँ प्रसूति हुई हो वहाँ नही जावे, जहाँ मृत्यु हुई हो वहाँ नही जावे, वेश्याके नही जावे, पापकर्म हिसाकर्म जहाँ हो वहाँ नही जावे, दीनके घर, अनाथके घर, दानशाला, यज्ञशाला, यज्ञ, पूजनशाला, विवाह आदि मंगल जहाँ हो रहे हों, इन सबके आहारके लिये नही जावे । धनवानके जाना या निर्धनके जाना ऐसा विचार न करे, लोकनिचकुलके घर नही जावे, दीनवृत्ति नही करे, प्रासुक आहार ले, आगमके अनुसार दोष अन्तराय टालकर निर्दोष आहारले, सो भिक्षाशुद्धि है । यहाँ लाभ अलाभ सरस नीरसमें समानबुद्धि रखता है । भिक्षा पाच प्रकारकी कही है १ गोचर २ अक्षम्रक्षण ३ उदराग्निप्रशमन ४ भ्रमराहार ५ गर्तपूरण । गौ की जैसे दातारकी सम्पदादिककी तरफ न देखे, जैसा पावे वैसा आहार लेनेहीमें चित्त रक्खे सो गोचरीवृत्ति है । जैसे गाड़ीको वागि (पहियोमें तेल देकर) ग्राम पहुँचे वैसे सयमके साधक कायको निर्दोष आहार देकर संयम साधे सो अक्षम्रक्षण है । आग लगने पर जैसे तैसे जलसे बुझा कर घरको बचावे वैसे ही क्षुधा अग्निको सरस नीरस आहारसे बुझा कर अपने परिणाम उज्ज्वल रक्खे सो उदराग्नि प्रशमन है । भौरा जैसे फूलको बाधा नही करता है और वासना (गध) लेता है वैसे ही मुनि दातारको बाधा न पहुँचा कर आहार ले सो भ्रमराहार है । जैसे गर्त (गड्ढा) को जैसे तैसे भरतसे भरते है वैसे ही मुनि स्वादु निःस्वादुआहारसे उदर भरे सो गर्तपूरण है, ऐसे भिक्षाशुद्धि होती है । मल मूत्र श्लेष्म श्लूक आदिका जीवोको देखकर यत्नपूर्वक

क्षेपण करना सो प्रतिष्ठापना शुद्धि है । जहाँ स्त्री, दुष्ट जीव, नपुंसक, चोर, मद्यपायी, जीव-बध करनेवाले, नीच लोग रहते हो वहाँ न रहना सो शयनासनशुद्धि है, शृङ्गार विकार आभूषण सुन्दरवेश ऐसी वेश्यादिककी क्रीडा जहाँ होती हो, सुन्दर गीत नृत्य वादित्र जहाँ होते हो, जहा विकारके कारण नग्न गुह्यप्रदेश जिनमे दिखाई दे ऐसे चित्र हो, जहा हास्य महोत्सव घोडे आदिको शिक्षा देनेका स्थान तथा व्यायामभूमि हो, वहा मुनि न रहे, जहा क्रोधादिक उत्पन्न हो ऐसे स्थान पर न रहे सो शयनासन-शुद्धि है, जब तक कायोत्सर्ग खड़े रहनेको शक्ति हो तबतक स्वरूपमे लीन होकर खड़े रहे बादमें बैठे तथा खेदको दूर करनेके लिये अल्पकाल सोवे । जहाँ आरम्भकी प्रेरणा-रहित वचन प्रवर्ते, युद्ध, काम, कर्कश, प्रलाप, पैशुन्य, कठोर, परपीडा करनेवाले वाक्य न प्रवर्ते, विकथाके अनेक भेद है वैसे वचन नहीं प्रवर्ते, जिनमें व्रत शीलका उपदेश हो, अपना परका हित हो, मीठे, मनोहर, वैराग्यके कारण, अपनी प्रशंसा दूसरेकी निन्दासे रहित, समयी योग्य वचन प्रवर्ते सो वाक्यशुद्धि है । ऐसा समय धर्म है, समयके पाँच भेद कहे है—सामायिक, छेदोपस्थापना, परिहारविशुद्धि, सूक्ष्मसापराय, यथाख्यात ऐसे पाच भेद है, इनका विशेष वर्णन अन्य ग्रन्थोसे जानना ।

अब तपधर्मको कहते है—

इहपरलोयसुहाणं, गिरवेक्खो जो करेदि समभावो ।

विविहं कायकिलेसं, तवधम्मो गिम्मलो तस्स ॥४००॥

अन्वयार्थः—[जो] जो मुनि [इहपरलोयसुहाणं गिरवेक्खो] इसलोक परलोकके सुखकी अपेक्षासे रहित होता हुआ [समभावो] सुखदुःख शत्रु मित्र तृण कंचन निन्दा प्रशंसा आदिमे रागद्वेष रहित समभावी होता हुआ [विविहं कायकिलेसं] अनेक प्रकार कायक्लेश [करेदि] करता है [तस्स गिम्मलो तवधम्मो] उस मुनिके निर्मल तपधर्म होता है ।

भावार्थः—चारित्रके लिये जो उद्यम और उपयोग करता है सो तप कहा है । वह कायक्लेश सहित ही होता है इसलिये आत्माकी विभावपरिणतिके सस्कारको मिटानेके लिए उद्यम करता है । अपना शुद्धस्वरूप उपयोगको चारित्रमे रोकता है, बड़े बलपूर्वक रोकता है ऐसा बल करना ही तप है । वह बाह्य आभ्यन्तरके भेदसे बारह

प्रकारका कहा गया है। उसका वर्णन आगे चूलिकामें होगा, ऐसे तपधर्मका वर्णन किया।

अब त्यागधर्मको कहते हैं—

जो चयदि मिट्टभोज्जं, उवयरणं रायदोससंजणयं ।

वसदिं ममत्तहेदुं, चायगुणो सो हवे तस्स ॥४०१॥

अन्वयार्थः—[जो मिट्टभोज्जं चयदि] जो मुनि मिष्ट भोजनको छोड़ता है [रायदोससंजणयं उवयरण] रागद्वेष उत्पन्न करनेवाले उपकरणको छोड़ता है [ममत्तहेदुं वसदिं] ममत्वका कारण वसतिकाको छोड़ता है [तस्स चायगुणो हवे] उस मुनिके त्याग नामका धर्म होता है ।

भावार्थः—मुनिके संसार देह भोगके ममत्वका त्याग तो पहिले ही है। जिन वस्तुओसे काम पडता है उनको मुख्यरूपसे कहा है। आहारसे काम पड़े तो सरस नीरसका ममत्व नही करे, धर्मोपकरण पुस्तक पीछी कमण्डलु जिनसे राग तीव्र बँधे ऐसे न रक्खे, जो गृहस्थजनके काम न आवे, बड़ी वसतिका रहनेकी जगहसे काम पड़े तो ऐसी जगह न रहे जिससे ममत्व उत्पन्न हो, ऐसे त्याग धर्मका वर्णन किया।

अब आकिचन्य धर्मको कहते हैं—

तिविहेण जो विवज्जदि, चेयणमियरं च सव्वहा संगं ।

लोयव्वहारविरदो, णिग्गंथत्तं हवे तस्स ॥४०२॥

अन्वयार्थः—[जो] जो मुनि [लोयव्वहारविरदो] लोक व्यवहारसे जिरक्त होकर [चेयणमियरं च सव्वहा संगं] चेतन अचेतन परिग्रहको सर्वथा [तिविहेण विवज्जदि] मनवचनकाय कृतकारितानुमोदनासे छोड़ता है [तस्स णिग्गंथत्तं हवे] उस मुनिके निर्ग्रन्थत्व होता है ।

भावार्थः—मुनि अन्य परिग्रह तो छोड़ता ही है

चेतन तो शिष्य सघ और अचेतन पुस्तक पिच्छिका

वसतिका देह ये अचेतन इनसे भी सर्वथा म

ही हैं अन्य मेरा कही है मैं अकि

धर्म होता है ।

निर्ग्रन्थत्व
लोयव्वहारविरदो
णिग्गंथत्तं हवे
तस्स

अब ब्रह्मचर्य धर्मको कहते हैं—

जो परिहरेदि संगं, महिलाणं शेव पस्सदे रूवं ।

कामकहादिणिरीहो, एव विह वंभं हवे तस्स ॥४०३॥

अन्वयार्थः—[जो महिलाणं संगं परिहरेदि] जो मुनि स्त्रियोकी संगति नही करता है [रूवं शेव पस्सदे] उनके रूपको नही देखता है [कामकहादिणिरीहो] कामकी कथा आदि शब्दसे, स्मरणादिकसे रहित हो [एव विह] ऐसा नवधा कहिये मनवचन-काय कृतकारितअनुमोदना और तीनों कालसे—नव कोटिसे करता है [तस्स वंभं हवे] उस मुनिके ब्रह्मचर्य धर्म होता है ।

भावार्थः—ब्रह्म आत्मा है उसमे लीन होना सो ब्रह्मचर्य है । परद्रव्योमे आत्मा लीन हो उनमे स्त्रीमें लीन होना प्रधान है क्योंकि काम मनमे उत्पन्न होता है इसलिये यह अन्य कषायोसे भी प्रधान है और इस कामका आलम्बन स्त्री है सो इसका ससर्ग छोडनेपर अपने स्वरूपमे लीन होता है । इसलिये स्त्रीकी संगति करना, रूप निरखना, कथा करना, स्मरण करना जो छोडता है उसके ब्रह्मचर्य होता है । यहाँ टीकामें शीलके अठारह हजार भेद ऐसे लिखे हैं—

अचेतन स्त्री—काष्ठ पाषाण और लेपकृत इन तीनोंको मनवचनकाय और कृतकारितअनुमोदना इन छहसे गुणा करने पर अठारह हुए । इनको पाँच इन्द्रियोसे गुणा करने पर नब्बे (६०) हुए । द्रव्य और भावसे गुणा करने पर एकसौ अस्सी (१८०) हुए । क्रोध मान माया लोभ इन चारोसे गुणा करने पर सातसौ बीस (७२०) हुए ।

चेतन स्त्री—देवांगना मनुष्यणी इनको कृत कारित अनुमोदनासे गुणा करने पर नौ (९) हुए । इनको मन वचन काय इन तीनसे गुणा करने पर सत्ताईस (२७) हुए । पाँच इन्द्रियोसे गुणा करने पर एकसौ पैतीस (१३५) हुए । द्रव्य और भावसे गुणा करने पर दो सौ सत्तर (२७०) हुए । इनको चार संज्ञा आहार भय मैथुन परिग्रहसे गुणा करने पर एक हजार अस्सी (१०८०) हुए । इनको अनन्तानुबन्धी अप्रत्याख्यानानावरण प्रत्याख्यानानावरण सज्वलन क्रोध मान माया लोभ रूप सोलह कषायोंसे गुणा करने पर सत्रह हजार दोसौ अस्सी (१७२८०) हुए । इनमें अचेतन स्त्रीके सातसौ बीस (७२०) भेद मिलावे पर अठारह हजार (१८०००)

भेद हो जाते हैं । इन भेदोंको अन्य प्रकारसे भी किये है सो अन्य ग्रन्थोंसे जानना^१ । ये आत्माकी परिणतिके विकारके भेद है सो सबही को छोड़कर अपने स्वरूपमें रमण करे तब ब्रह्मचर्य धर्म उत्तम होता है ।

अब शीलवानकी बड़ाई कहते हैं, उक्तं च—

जो ण वि जादि वियारं, तरुणियणकडक्खवाणविद्धो वि ।
सो चेव सूरसूरो, रणसूरो^२ णो हवे सूरु ॥१॥

अन्वयार्थः—[जो] जो पुरुष [तरुणियणकडक्खवाणविद्धो वि] स्त्रियोंके कटाक्षरूपी बाणोंसे आहत होकर भी [वियारं ण वि जादि] विकारको प्राप्त नहीं होता है [सो चेव सूरसूरो] वह शूरवीरोंमें प्रधान है [रणसूरो सूरु णो हवे] और जो रणमें शूरवीर है वह शूरवीर नहीं है ।

भावार्थः—युद्धमें सामना करके मरनेवाले शूरवीर तो बहुत है परन्तु जो स्त्रियोंके वशमें नहीं होते है ब्रह्मचर्यव्रतका पालन करते है ऐसे विरले ही है वे ही बड़े साहसी है, शूरवीर है, कामको जीतनेवाले ही बड़े सुभट है । ऐसे दस प्रकारके धर्मका वर्णन किया ।

अब इसको संकोच करते हैं—

एसो दहप्पयारो, धम्मो दहलक्खणो हवे णियमा ।
अण्णो ण हवदि धम्मो, हिंसा सुहमा वि जत्थत्थि ॥४०४॥

अन्वयार्थः—[एसो दहप्पयारो धम्मो णियमा दहलक्खणो हवे] यह दस प्रकारका धर्म ही नियमसे दस लक्षण स्वरूप धर्म है [अण्णो जत्थत्थि सुहमा वि हिंसा धम्मो ण हवदि] और अन्य जहाँ सूक्ष्म भी हिंसा होय सो धर्म नहीं है ।

१ अशुभ मन-वचन-कायको त्रिगुप्ति द्वारा घात करे वह शीलके नौ भेद उनको आहार, भय, मैथुन और परिग्रह सज्ञाओसे गुणा करनेसे $९ \times ४ = ३६$ उनको पचेन्द्रियसे गुणनेसे १८० भेद उसे पृथ्वी आदि पाँच स्थावर और त्रसकायिकोमे दो-तीन-चार सज्ञी पचेन्द्रिय और असज्ञी पंचन्द्रिय यह १० भेदसे गुणने पर १८०० हुए । उसको उत्तम क्षमादि १० धर्मोंसे गुणने पर १८००० भेद हुए । षट् प्राभृतादि ऋग्रह पृ० २६७ ।

२ मुद्रित प्रतिमे “रणसूणो”, पाठ है ।

भावार्थः—जहाँ हिंसा हो और उसको कोई अन्यमती धर्म मानता हो तो उसको धर्म नहीं कहते हैं। यह दस लक्षण स्वरूप धर्म कहा है सो ही धर्म नियमसे है।

इस गाथामें कहा है कि जहाँ सूक्ष्म भी हिंसा पाई जाय सो धर्म नहीं है इसी अर्थको अब स्पष्ट कहते हैं—

हिंसारंभो ण सुहो, देवणिमित्तं गुरूण कज्जेसु ।

हिंसा पावं ति मदो, दयापहाणो जदो धम्मो ॥४०५॥

अन्वयार्थः—[हिंसा पावं ति मदो जदो धम्मो दयापहाणो] जिससे हिंसा हो वह पाप है, धर्म है सो दयाप्रधान है ऐसा कहा गया है [देवणिमित्तं गुरूण कज्जेसु हिंसारंभो सुहो ण] इसलिये देवके निमित्त तथा गुरुके कायके निमित्त हिंसा आरम्भ शुभ नहीं है।

भावार्थः—अन्यमती हिंसामें धर्म मानते हैं। मीमांसक तो यज्ञ करते हैं उसमें पशुओको होमते हैं और उसका फल शुभ कहते हैं। देवी और भैरो (भैरव) के उपासक बकरे आदि मार कर देवी और भैरोके चढाते हैं और उसका शुभ फल मानते हैं। बौद्धमती हिंसा सहित मांसादिक आहारको शुभ कहते हैं। श्वेताम्बरोके कई सूत्रोमें ऐसा कहा है कि देव गुरु धर्मके निमित्त चक्रवर्तीकी सेनाका नाश कर देना चाहिये, जो साधु ऐसा नहीं करता है वो अनन्तससारी होता है, कहीं मद्यमासका आहार भी लिखा है। इन सबका विषेध इस गाथासे जानना चाहिये। जो देवगुरुके कार्यनिमित्त हिंसाका आरम्भ करता है सो शुभ नहीं है, धर्म तो दयाप्रधान ही है। पूजा, प्रतिष्ठा, चैत्यालयका निर्माण, संघयात्रा तथा वसतिकका निर्माण ये गृहस्थोके कार्य हैं इनको भी मुनि न आप करता है, न कराता है, अनुमोदना करता है। यह धर्म गृहस्थोका है सो जैसे इनका सूत्रमें विधान लिखा है वैसे गृहस्थ करता है। यदि गृहस्थ मुनिसे इनके सम्बन्धमें प्रश्न करे तो मुनि उत्तर देवे कि जैन सिद्धान्तमें गृहस्थका धर्म पूजा प्रतिष्ठा आदि लिखा है वैसे करो। ऐसा कहनेमें हिंसाका दोष तो गृहस्थके ही है। इसमें जो श्रद्धा, भक्ति धर्मकी प्रधानता हुई उस सम्बन्धी पुण्य हुआ उसके साथी मुनि भी है। हिंसा गृहस्थकी है, उसके साथी नहीं है। गृहस्थ भी हिंसा करनेका अभिप्राय रखे (करे) तो अशुभ ही है। पूजा प्रतिष्ठा यत्नपूर्वक करता है, कार्यमें

हिंसा होती है उससे गृहस्थ कैसे बचे ? सिद्धान्तमें ऐसा भी कहा है कि जिस कार्यके करनेमें पाप अल्प हो और पुण्य अधिक हो तो ऐसा कार्य गृहस्थको करना योग्य है । गृहस्थ जिसमें लाभ समझता है सो कार्य करता है । थोड़ा द्रव्य देने पर अधिक द्रव्य आवे सो कार्य करता है किन्तु मुनियोके ऐसा कार्य नहीं होता है उनके तो सर्वथा यत्न ही है ऐसा जानना चाहिये ।

देवगुरुणः णिमित्तं, हिंसासहिदो वि होदि जदि धम्मो ।

हिंसारहिदो धम्मो, इदि जिणवयणं हवे अलियं ॥४०६॥

अन्वयार्थः—[जदि देवगुरुण णिमित्तं हिंसासहिदो वि धम्मो होदि] यदि देव गुरुके निमित्त हिंसाका आरम्भ भी यतिका धर्म हो तो [धम्मो हिंसारहिदो इदि जिणवयणं अलियं हवे] “धर्म हिंसा रहित है” ऐसा जिनेन्द्र भगवानका वचन अलोक (भूठा) सिद्ध होवे ।

भावार्थः—क्योंकि भगवानने धर्म हिंसारहित कहा है इसलिये देव गुरुके कार्यके निमित्त भी मुनि हिंसाका आरम्भ नहीं करते हैं, जो श्वेताम्बर कहते हैं सो मिथ्या है ।

अब इस धर्मकी दुर्लभता दिखाते हैं—

इदि एसो जिणधम्मो, अलद्धपुव्वो अणाइकाले वि ।

मिच्छत्तसंजुदाणं, जीवाणं लद्धिहीणाणं ॥४०७॥

अन्वयार्थः—[इदि एसो जिणधम्मो] इसप्रकारसे यह जिनेश्वर देवका धर्म [अणाइकाले वि] अनादिकालमें [लद्धिहीणाणं] जिनको स्व-काल आदिकी प्राप्ति नहीं हुई है ऐसे [मिच्छत्तसंजुदाण जीवाण] मिथ्यात्व सहित जीवोके [अलद्धपुव्वो] अलब्धपूर्व है अर्थात् पहिले कभी नहीं पाया ।

भावार्थः—अनादिकालसे मिथ्यात्वके कारण जीवोको जीव अजीवादि तत्त्वार्थका श्रद्धान कभी नहीं हुआ, बिना तत्त्वार्थश्रद्धानके अहिंसाधर्मकी प्राप्ति कैसे हो ?

अब कहते हैं कि अलब्धपूर्व धर्मको पाकर केवल पुण्यके ही आशयसे सेवन नहीं करना—

एदे दहप्पयारा, पावकम्मस्स णासिया भणिया ।

पुण्णस्स य संजणया, पर पुण्णत्थं ण कायव्वा ॥४०८॥

अन्वयार्थः—[एदे दहप्पयारा] ये दस प्रकारके धर्मके भेद [पावकम्मस्स णासिया] पाप कर्मका तो नाश करने वाले [य पुण्णस्स संजणया] और पुण्यकर्मको उत्पन्न करनेवाले [भणिया] कहे गये हैं [पर पुण्णत्थं ण कायव्वा] परन्तु केवल पुण्यही के प्रयोजनसे इनको अगोकार करना उचित नहीं है ।

भावार्थः—सातावेदनीय, शुभआयु, शुभनाम, शुभगोत्र तो पुण्यकर्म कहे गये हैं । चार घातिया कर्म, असातावेदनीय, अशुभनाम, अशुभआयु और अशुभगोत्र ये पापकर्म कहे गये हैं । दस लक्षण धर्मको पापका नाश करनेवाला और पुण्यको उत्पन्न करनेवाला कहा है सो केवल पुण्योपार्जनका अभिप्राय रखकर इनका सेवन उचित नहीं है क्योंकि पुण्य भी बध ही है । ये धर्म तो पाप जो घातियाकर्म उसका नाश करनेवाले हैं और अघातियोसे अशुभ प्रकृतियोंका नाश करते हैं । पुण्यकर्म ससारके अभ्युदयको देते हैं इसलिये इनसे (दशधर्मसे) पुण्यका भी व्यवहार अपेक्षा बन्ध होता है सो स्वयमेव होता ही है, उसको वाछा करना तो संसारकी वाछा करना है और ऐसा करना तो निदान हुआ, मोक्षार्थीके यह होता नहीं है । जैसे किसान खेती अनाजके लिये करता है उसके घास स्वयमेव होता है उसको वाछा क्यों करे ? वैसे ही मोक्षार्थीको पुण्यबन्धकी वाछा करना योग्य नहीं है ।

पुराणं पि जो समच्छदि, संसारो तेण ईहिदो होदि ।

पुराणं सुग्गई हेदुं, पुण्णखण्णोव णिव्वाणं ॥४०९॥

अन्वयार्थः—[जो पुण्ण पि समच्छदि] जो पुण्यको भी चाहता है [तेण [संसारो ईहिदो होदि] वह पुरुष संसार ही को चाहता है [पुण्ण सुग्गई हेदुं] क्योंकि पुण्य सुगतिके बन्धका कारण है [णिव्वाण पुण्णखण्णोव] और मोक्ष पुण्यके भी क्षयसे होता है ।

जाने, कषायोंको अपराध (दुःख) रूप जाने इनसे अपना घात जाने तब अपनी दया कषायभावके अभावको मानता है इस तरह अहिंसाको धर्म जानता है हिंसाको अधर्म जानता है ऐसा श्रद्धान ही सम्यक्त्व है । उसके निःशक्ति आदि आठ अंग हैं, उनको जीवदया ही पर लगाकर कहते हैं, पहिले निःशक्ति अंगको कहते हैं—

किं जीवदया धम्मो, जणो हिंसा वि होदि किं धम्मो ।

इच्चेवमादिसंका, तदकरणं जाण णिस्संका ॥४१३॥

अन्वयार्थः—[किं जीवदया धम्मो] यह विचार करना कि क्या जीवदया धर्म है ? [जणो हिंसा वि होदि किं धम्मो] अथवा यज्ञमें पशुओके वधरूप हिंसा होती है सो धर्म है ? [इच्चेवमादिसंका] इत्यादि धर्ममें संशय होना सो शंका है [तदकरणं णिस्संका जाण] इसका नही करना सो निःशका है ऐसा जान ।

भावार्थः—यहाँ आदि शब्दसे क्या दिग्म्बर यतीश्वरोको ही मोक्ष है अथवा तापस पंचाग्नि आदि तप करते हैं उनको भी है । क्या दिग्म्बरको ही मोक्ष है या श्वेताम्बरको भी है ? केवली कवलाहार करते हैं या नही करते हैं ? स्त्रियोको मोक्ष है या नही ? जिनदेवने वस्तुको अनेकान्त कहा है सो सत्य है या असत्य है ? ऐसी आशकाएँ नही करना सो निःशक्ति अंग है ।

दयभावो वि य धम्मो, हिंसाभावो ण भण्णदे धम्मो ।

इदि संदेहाभावो, णिस्संका णिम्मला होदि ॥४१४॥

अन्वयार्थः—[दयभावो वि य धम्मो] निश्चयसे दया भाव ही धर्म है [हिंसाभावो धम्मो ण भण्णदे] हिंसाभाव धर्म नही कहलाता है [इदि] ऐसा निश्चय होने पर [संदेहाभावो] सन्देहका अभाव होता है [णिम्मला णिस्संका होदि] वह ही निर्मल निःशक्ति गुण है ।

भावार्थः—अन्यमतवालोंके माने हुए देव धर्म गुरु तथा तत्त्वके विपरीत स्वरूपका सर्वथा निषेध करके जैनमतमें कहे हुएका श्रद्धान करना सो निःशक्ति गुण है, जबतक शका रहती है तबतक श्रद्धान निर्मल नही होता है ।

इसलिये पुण्यबन्धका कारण मन्दकषाय है [वंछा ण हि] वांछा पुण्यबन्धका कारण नहीं है ।

भावार्थः—पुण्यबन्ध मन्दकषायसे होता है और इसकी वांछा है सो तीव्र कषाय है इसलिये वांछा नहीं करना चाहिये । निर्वाच्छक पुरुषके पुण्य बन्ध होता है । यह लोकमें भी प्रसिद्ध है कि जो चाह करता है उसको कुछ नहीं मिलता है, बिना चाहवालेको बहुत मिलता है इसलिये वांछाका तो निषेध ही है ।

यहाँ कोई प्रश्न करता है कि अध्यात्म ग्रन्थोंमें तो पुण्यका निषेध बहुत किया और पुराणोंमें पुण्यहीका अधिकार है इसलिये हम तो यह जानते हैं कि संसारमें पुण्य ही बड़ा है, इसीसे तो यहाँ इन्द्रियोंके सुख मिलते हैं और इसीसे मनुष्य पर्याय, उत्तम संगति, उत्तम शरीर मोक्षसिद्धिके उपाय मिलते हैं, पापसे नरक निगोदमें जावे तब मोक्षका भी साधन कहाँ मिले ? इसलिये ऐसे पुण्यकी वांछा क्यों नहीं करना चाहिये ? इसका समाधान—

यह कहा सो तो सत्य है परन्तु भोगोंके लिये पुण्यकी वांछाका अत्यन्त निषेध है । जो भोगनेके लिये पुण्यकी वांछा करता है उसके पहिले तो सातिशय पुण्यबन्ध ही नहीं होता है और यहाँ तपश्चरणादिकसे कुछ पुण्य बाँध कर भोग पाता है तो अति तृष्णासे भोगोको भोगता है तब नरक निगोद ही पाता है । बन्ध मोक्षके स्वरूप साधनेके लिये पुण्य पाता है उसका निषेध नहीं है । पुण्यसे मोक्ष साधनेकी सामग्री मिले ऐसा उपाय रखे तो परम्परासे मोक्षही की वांछा हुई, पुण्यकी वांछा तो नहीं हुई । जैसे कोई पुरुष भोजन करनेकी वांछासे रसोईकी सामग्री इकट्ठी करता है उनको वांछा पहिले होवे तो भोजन ही की वांछा कहना चाहिये और भोजनकी वांछाके बिना केवल सामग्रीहीकी वांछा करे तो सामग्री मिलने पर भी प्रयास मात्र ही हुआ, कुछ फल तो नहीं हुआ ऐसा जानना चाहिये । पुराणोंमें पुण्यका अधिकार भी मोक्ष ही के लिये है संसारका तो वहाँ भी निषेध ही है ।

दशलक्षण धर्म दयाप्रधान है और दया सम्यक्त्वका मुख्य चिह्न है क्योंकि सम्यक्त्व जीव अजीव आश्रव बन्ध सवर निर्जरा मोक्ष इस तत्त्वार्थके ज्ञानपूर्वक श्रद्धान स्वरूप है । इसके यह होवे तब सब जीवोंको अपने समान ही जानता है, उनको दुःख होता है तो अपने समान जानता है तब उनकी कृपा होवे ही और अपना शुद्ध स्वरूप

जाने, कषायोंको अपराध (दुःख) रूप जाने इनसे अपना घात जाने तब अपनी दया कषायभावके अभावको मानता है इस तरह अहिंसाको धर्म जानता है हिंसाको अधर्म जानता है ऐसा श्रद्धान ही सम्यक्त्व है । उसके निःशक्ति आदि आठ अंग हैं, उनको जीवदया ही पर लगाकर कहते हैं, पहिले निःशक्ति अंगको कहते हैं—

किं जीवदया धम्मो, जणणे हिंसा वि होदि किं धम्मो ।

इच्चेवमादिसंका, तदकरणं जाण णिस्संका ॥४१३॥

अन्वयार्थः—[किं जीवदया धम्मो] यह विचार करना कि क्या जीवदया धर्म है ? [जणणे हिंसा वि होदि किं धम्मो] अथवा यज्ञमे पशुओके वधरूप हिंसा होती है सो धर्म है ? [इच्चेवमादिसंका] इत्यादि धर्ममें संशय होना सो शंका है [तदकरणं णिस्संका जाण] इसका नही करना सो निःशका है ऐसा जान ।

भावार्थः—यहाँ आदि शब्दसे क्या दिगम्बर यतीश्वरोको ही मोक्ष है अथवा तापस पंचाग्नि आदि तप करते हैं उनको भी है । क्या दिगम्बरको ही मोक्ष है या श्वेताम्बरको भी है ? केवली कवलाहार करते हैं या नही करते हैं ? स्त्रियोको मोक्ष है या नही ? जिनदेवने वस्तुको अनेकान्त कहा है सो सत्य है या असत्य है ? ऐसी आशकाएँ नही करना सो निःशक्ति अंग है ।

दयभावो वि य धम्मो, हिंसाभावो ण भण्णदे धम्मो ।

इदि संदेहाभावो, णिस्संका णिम्मला होदि ॥४१४॥

अन्वयार्थः—[दयभावो वि य धम्मो] निश्चयसे दया भाव ही धर्म है [हिंसाभावो धम्मो ण भण्णदे] हिंसाभाव धर्म नही कहलाता है [इदि] ऐसा निश्चय होने पर [संदेहाभावो] सन्देहका अभाव होता है [णिम्मला णिस्संका होदि] वह ही निर्मल निःशक्ति गुण है ।

भावार्थः—अन्यमतवालोके माने हुए देव धर्म गुरु तथा तत्त्वके विपरीत स्वरूपका सर्वथा निषेध करके जैनमतमें कहे हुएका श्रद्धान करना सो निःशक्ति गुण है, जबतक शका रहती है तबतक श्रद्धान निर्मल नही होता है ।

अब निःकाक्षित गुणको कहते है—

जो सग्गसुहणिमित्तं, धम्मं णायरदि दूसहतवेहिं ।

मोक्खं समीहमाणो, णिक्खंखा जायदे तस्स ॥४१५॥

अन्वयार्थः—[जो] जो सम्यग्दृष्टि [दूसहतवेहिं] दुद्धर तपसे भो [मोक्खं समीहमाणो] मोक्षकी ही वाछा करता हुआ [सग्गसुहणिमित्तं धम्मं णायरदि] स्वर्गसुखके लिये धर्मका आचरण नहीं करता है [तस्स णिक्खंखा जायदे] उसके निःकाक्षित गुण होता है ।

भावार्थः—जो धर्मका आचरण तथा दुद्धर तप मोक्षहीके लिये करता है, स्वर्गादिके सुख नहीं चाहता है उसके निःकाक्षित गुण होता है ।

अब निर्विचिकित्सा गुणको कहते है—

दहविहधम्मजुदाणं, सहावदुग्गंधअसुइदेहेसु ।

जं णिंदणं ण कीरइ, णिव्विदिगिंछा गुणो सो हु ॥४१६॥

अन्वयार्थः—[दहविहधम्मजुदाणं] दस प्रकारके धर्म सहित [सहावदुग्गंधअसुइदेहेसु] मुनिराजका शरीर पहिले तो जो स्वभावसे ही दुर्गन्धित और अशुचि है और स्नानादि सस्कारके अभावसे बाह्यमे विशेष अशुचि और दुर्गन्धित दिखाई देता है उसकी [जं णिंदणं ण कीरइ] जो निन्दा (अवज्ञा) नहीं करना [सो हु णिव्विदिगिंछा गुणो] सो निर्विचिकित्सा गुण है ।

भावार्थः—सम्यग्दृष्टि पुरुषकी प्रधान दृष्टि सम्यक्त्व ज्ञान चारित्र गुणों पर पड़ती है, देह तो स्वभाव ही से अशुचि और दुर्गन्धित है इसलिये मुनिराजकी देहकी तरफ क्या देखे ? उनके रत्नत्रयकी तरफ देखे तब ग्लानि क्यों आवे ? ऐसी ग्लानिका उत्पन्न न होना ही निर्विचिकित्सा गुण है । जिसके सम्यक्त्व गुण प्रधान नहीं होता है उसकी दृष्टि पहिले देह पर पड़ती है तब ग्लानि उत्पन्न होती है वहाँ यह गुण नहीं होता है ।

अब अमूढदृष्टि गुणको कहते हैं—

भयलज्जालाहादो, हिंसारंभो ण मरणदे धम्मो ।

जो जिणवयणे लीणो, अमूढदिट्ठी हवे सो दु ॥४१७॥

अन्वयार्थः—[जो] जो [भयलज्जालाहादो हिंसारंभो धम्मो ण मण्णदे] भय, लज्जा और लाभसे हिंसाके आरम्भको धर्म नहीं मानता है [जिणवयणे लीणो] और जिनवचनोमें लीन है, भगवानने धर्म अहिंसा ही कहा है ऐसी दृढ़ श्रद्धा युक्त है [सो दु अमूढदिट्ठी हवे] वह पुरुष अमूढदृष्टिगुण सयुक्त है ।

भावार्थः—अन्यमतवाले यज्ञादिक हिंसामें धर्म मानते हैं उसको राजाके भयसे, किसी व्यन्तरके भयसे, लोकलाजसे और कुछ धत्तादिकके लाभसे इत्यादि अनेक कारणोंसे धर्म न माने ऐसी श्रद्धा रखे कि धर्म तो भगवानने अहिंसा ही कहा है सो अमूढदृष्टि गुण है । यहाँ हिंसारभके कहनेमें हिंसाके प्ररूपक देव शास्त्र गुरु आदिमें भी मूढदृष्टि नहीं होता है । ऐसा जानना ।

अब उपगूहनगुणको कहते हैं—

जो परदोसं गोवदि, णियसुक्यं जो ण पयासदे लोए ।

भवियव्वभावणरओ, उवगूहणकारओ सो हु ॥४१८॥

अन्वयार्थः—[जो परदोसं गोवदि] जो सम्यग्दृष्टि दूसरेके दोषोंको छिपाता है । [णियसुक्यं लोए जो ण पयासदे] अपने सुकृत (पुण्य) को लोकमें प्रकाशित नहीं करता फिरता है [भवियव्वभावणरओ] ऐसी भावनामें लीन रहता है कि जो भवितव्य है सो होता है तथा होगा [सो हु उवगूहणकारओ] सो उपगूहन गुण करनेवाला है ।

भावार्थः—सम्यग्दृष्टिके ऐसी भावना रहती है कि कर्मके उदयके अनुसार मेरी लोकमें प्रवृत्ति है सो होनी है सो होती है, ऐसी भावनासे अपने गुणोंको प्रकाशित नहीं करता फिरता है, दूसरेके दोष प्रगट नहीं करता है, साधर्मी जन तथा पूज्य पुरुषोंमें किसी कर्मके उदयसे दोष लगे तो उसको छिपावे, उपदेशादिसे दोषको छुडावे, ऐसा न करे जिससे उनकी निन्दा हो, धर्मकी निन्दा हो, धर्म, धर्मात्मामेसे दोषका अभाव करना है सो दोषका छिपाना भी अभाव ही करना है क्योंकि जिसको लोग न जाने सो अभाव तुल्य ही है, ऐसे उपगूहन गुण होता है ।

अब स्थितिकरण गुणको कहते हैं—

धम्मादो चलमाणं, जो अण्णं संठवेदि धम्मम्मि ।

अप्पाणं सुदिठयदि, ठिदिकरणं होदि तस्सेव ॥४१९॥

अन्वयार्थः—[जो धम्मादो चलमाणं अण्णं धम्मम्मि संठवेदि] जो धर्मसे चलायमान होते हुए दूसरेको धर्ममे स्थापित करता है [अप्पाणं सुदिट्ठयदि] और अपने आत्माको भी चलायमान होनेसे दृढ करता है [तस्सेव ठिदिकरण होदि] उसके निश्चयसे स्थितिकरण गुण होता है ।

भावार्थः—धर्मसे चिगने (चलायमान होने) के अनेक कारण हैं इसलिये निश्चय व्यवहाररूप धर्मसे दूसरेको तथा अपनेको चलायमान होता जानकर उपदेशसे तथा जैसे बने वैसे दृढ करे उसके स्थितिकरण गुण होता है ।

अब वात्सल्य गुणको कहते हैं—

जो धम्मिएसु भत्तो, अणुचरणं कुणदि परमसद्धाए ।

पियवयणं जंपंतो, वच्छल्लं तस्स भव्वस्स ॥४२०॥

अन्वयार्थः—[जो धम्मिएसु भत्तो] जो सम्यग्दृष्टि जीव धार्मिक अर्थात् सम्यग्दृष्टि श्रावको तथा मुनियोमे भक्तिवान् हो [अणुचरणं कुणदि] उनके अनुसार प्रवृत्ति करता हो [परमसद्धाए पियवयणं जंपंतो] परम श्रद्धासे प्रिय वचन बोलता हो [तस्स भव्वस्स वच्छल्लं] उस भव्यके वात्सल्य गुण होता है ।

भावार्थः—वात्सल्य गुणमे धर्मानुराग प्रधान है, विशेषकर धर्मात्मा पुरुषोसे जिसके भक्ति अनुराग हो, उनसे प्रिय वचन सहित बोले, उनका भोजन गमन आगमन आदिकी क्रियामे अनुचर होकर प्रवृत्ति करे, गाय बछड़ेकासा प्रेम रक्खे उसके वात्सल्य गुण होता है ।

अब प्रभावना गुणको कहते हैं—

जो दसभेयं धम्मं, भव्वजणाणं पयासदे विमलं ।

अप्पाणं पि पयासदि, णाणेण पहावणा तस्स ॥४२१॥

अन्वयार्थः—[जो दसभेय धम्मं भव्वजणाण] जो सम्यग्दृष्टि दसभेदरूप धर्मको भव्यजीवोके निकट [णाणेण] अपने ज्ञानसे [विमलं पयासदे] निर्मल प्रगट करे [अप्पाणं पि पयासदि] तथा अपनी आत्माको दसप्रकारके धर्मसे प्रकाशित करे [तस्स पहावणा] उसके प्रभावना गुण होता है ।

भावार्थः—धर्मको विख्यात करना प्रभावना गुण है । इसलिये उपदेशादिसे तो दूसरोमे धर्मको प्रगट करे और अपनी आत्माको दस प्रकारका धर्म अगीकार कर कर्मकलकसे रहित करके प्रगट करे उसके प्रभावना गुण होता है ।

जिणसासणमाहप्पं, बहुविहजुत्तीहि जो पयासेदि ।

तह तिव्वेण तवेण य, पहावणा णिम्मला तस्स ॥४२२॥

अन्वयार्थः—[जो बहुविहजुत्तीहि] जो सम्यग्दृष्टि पुरुष अपने ज्ञानके बलसे, अनेक प्रकारकी युक्तियोसे वादियोका निराकरण कर तथा न्याय व्याकरण छन्द अलकार साहित्य विद्यासे उपदेश वा शास्त्रोंकी रचना कर [तह तिव्वेण तवेण य] तथा अनेक अतिशय चमत्कार पूजा प्रतिष्ठा और महान् दुद्धर तपश्चरणसे [जिणसासण-माहप्पं] जिनशासनके माहात्म्यको [पयासेदि] प्रगट करे [तस्स पहावणा णिम्मला] उसके प्रभावना गुण निर्मल होता है ।

भावार्थः—यह प्रभावना गुण बड़ा गुण है इससे अनेकाकेक जीवोंके धर्मकी रुचि श्रद्धा उत्पन्न हो जाती है इसलिये सम्यग्दृष्टि पुरुषोंके अवश्य होता है ।

अब निःशंकित आदि गुण किस पुरुषके होते हैं सो कहते हैं—

जो ण कुणदि परतत्तिं, पुणु पुणु भावेदि सुद्धमप्पाणं ।

इंदियसुहणिरवेक्खो, णिस्संकाईगुणा तस्स ॥४२३॥

अन्वयार्थः—[जो परतत्तिं ण कुणदि] जो पुरुष दूसरोंकी निन्दा नहीं करता है [सुद्धमप्पाणं पुणु पुणु भावेदि] शुद्ध आत्माको बार बार भाता (भावना करता) है [इंदियसुहणिरवेक्खो] और इन्द्रिय सुखकी अपेक्षा (वाछा) रहित होता है [तस्स णिस्संकाईगुणा] उसके निःशंकित आदि अष्ट गुण अहिंसा धर्मरूप सम्यक्त्व होता है ।

भावार्थः—यहाँ तीन विशेषण हैं उनका तात्पर्य यह है कि जो दूसरोकी निन्दा करता है उसके निर्विचिकित्सा, उपगूहन, स्थितिकरण और वात्सल्य गुण कैसे हो ? इसलिये दूसरोकी निन्दा न करे तब ये चार गुण होवे । जिसको अपनी आत्माके वस्तु स्वरूपमें शका (सन्देह) हो तथा मूढदृष्टि हो सो अपनी आत्माको बारम्बार शुद्ध कैसे भावे ? इसलिये जो आपको शुद्ध भावे उसीके नि.शंकित तथा अमूढदृष्टि गुण होते हैं

और प्रभावना गुण भी उसीके होता है । जिसके इन्द्रियसुखकी वांछा हो उसके निःकांक्षित गुण नहीं होता है, इन्द्रियसुखकी वांछासे रहित होने पर ही निःकांक्षित गुण होता है । ऐसे आठ गुण संभव होनेके तीन विशेषण हैं ।

अब यह कहते हैं कि ये आठ गुण जैसे धर्ममें कहे वैसे देव गुरु आदिके लिये भी जानने—

णिससंकापहुडिगुणा, जह धम्ममे तह य देवगुरुतच्चे ।

जाणेहि जिणमयादो, सम्मत्तविसोहया एदे ॥४२४॥

अन्वयार्थः—[णिससंकापहुडिगुणा जह धम्ममे तह य देवगुरुतच्चे] ये निःशक्ति आदि आठ गुण जैसे धर्ममें प्रगट होते कहे गये हैं वैसे ही देवके स्वरूपमें तथा गुरुके स्वरूपमें और षड्द्रव्य पंचास्तिकाय सप्त तत्त्व नव पदार्थोंके स्वरूपमें होते हैं [जिणमयादो जाणेहि] इनको प्रवचन सिद्धान्तसे जानना चाहिये [एदे सम्मत्तविसोहया] ये आठ गुण सम्यक्त्वको निरतिचार विशुद्ध करनेवाले हैं ।

भावार्थः—देव गुरु तत्त्वमें शका न करना, इनकी यथार्थ श्रद्धासे इन्द्रियसुखकी वांछारूप काक्षा न करना, इनमें ग्लानि न लाना, इनमें मूढदृष्टि न रखना, इनके दोषोंका अभाव करना तथा उनको छिपाना, इनका श्रद्धान दृढ करना, इनमें वात्सल्य विशेष अनुराग करना, इनकी महिमा प्रगट करना ऐसे आठ गुण इनमें जानना चाहिये । इनकी कथाएँ पहिले जो सम्यग्दृष्टि हुए हैं उनको जैन शास्त्रोंसे जानना । ये आठो गुण सम्यक्त्वके अतिचार दूर कर उसको निर्मल करनेवाले हैं ।

अब इस धर्मको करनेवाला तथा जाननेवाला दुर्लभ है ऐसा कहते हैं—

धम्मं ण मुणदि जीवो, अहवा जाणेइ कह व कट्टेण ।

काउं तो वि ण सक्कदि, मोहपिसाएण भोलविदो ॥४२५॥

अन्वयार्थः—[जीवो धम्मं ण मुणदि] इस ससारमें पहिले तो जीव धर्मको जानता ही नहीं है [अहवा कह व कट्टेण जाणेइ] अथवा किसी बड़े कष्टसे जान भी जाता है तो [मोहपिसाएण भोलविदो] मोह पिशाचसे भ्रमित किया हुआ ['काउं तो वि ण सक्कदि] करनेको समर्थ नहीं होता है ।

भावार्थः—अनादिसंसारसे मिथ्यात्व द्वारा भ्रमित यह प्राणी पहिले तो धर्मको जानता ही नहीं है और किसी काललब्धिसे* गुरुके संयोगसे ज्ञानावरणीके क्षयोपशमसे जान भी जाय तो उसका करना दुर्लभ है ।

अब धर्मके ग्रहणका माहात्म्य दृष्टान्तपूर्वक कहते हैं—

जह जीवो कुण्ड रइं, पुत्तकलत्तेसु कामभोगेसु ।

तह जइ जिणिंदधम्मे, तो लीलाए सुहं लहदि ॥४२६॥

अन्वयार्थः—[जह जीवो पुत्तकलत्तेसु कामभोगेसु रइं कुण्ड] जैसे यह जीव पुत्तकलत्तमे तथा काम भोगमें रति (प्रीति) करता है [तह जइ जिणिंदधम्मे तो लीलाए सुहं लहदि] वैसे ही यदि जिनेन्द्रके वीतरागधर्ममें करे तो लीलामात्र (शीघ्र काल) में ही सुखको प्राप्त हो जाता है ।

भावार्थः—जैसी इस प्राणीके संसारमें तथा इन्द्रियोके विषयोमें प्रीति है वैसी यदि जिनेश्वरके दसलक्षण धर्म स्वरूप वीतराग धर्ममें प्रीति होवे तो थोड़े ही समयमें मोक्षको पावे ।

अब कहते हैं कि जो जीव लक्ष्मी चाहता है सो धर्म बिना कैसे हो ?

लच्छिं वंछेइ णरो, शेव सुधम्मेसु आयरं कुण्ड ।

वीएण विणा कत्थ वि, किं दीसदि सस्सणिप्पत्ती ॥४२७॥

अन्वयार्थः—[णरो लच्छिं वंछेइ] यह जीव लक्ष्मीको चाहता है [सुधम्मेसु आयरं शेव कुण्ड] और जिनभाषित मुनि श्रावक धर्ममें आदर (प्रीति) नहीं करता है सो लक्ष्मीका कारण तो धर्म है, उसके बिना कैसे आवे ? [वीएण विणा कत्थ वि किं दीसदि] जैसे बीजके बिना धान्यकी उत्पत्ति क्या कही जा सकती है वही दिखाई देती है ।

भावार्थः—जैसे बीजके बिना धान्य नहीं होता है वैसे ही होती है यह प्रसिद्ध है ।

अब धर्मात्मा जीवकी प्रवृत्ति कहते हैं—

जो धम्मत्थो जीवो, सो रिउवग्गे वि कुण्णदि खमभावं ।

ता परदव्वं वज्जइ, जण्णिसमं गणइ परदारं ॥४२८॥

अन्वयार्थः—[जो जीवो धम्मत्थो] जो जीव धर्ममे स्थित है [सो रिउवग्गे वि खमभावं कुण्णदि] वह शत्रुओके समूह पर भी क्षमा भाव करता है [ता परदव्वं वज्जइ] दूसरेके द्रव्यको त्यागता है, ग्रहण नहीं करता है [परदारं जण्णिसमं गणइ] परस्त्रीको माता बहिन कन्याके समान समझता है ।

ता सव्वत्थ वि कित्ती, ता सव्वस्स वि हवेइ वीसासो ।

ता सव्वं पिय भासइ, ता शुद्धं माणसं कुण्णई ॥४२९॥

अन्वयार्थः—[ता सव्वत्थ वि कित्ती] जो जीव धर्ममे स्थित है तो उसकी सब लोकमें कीर्ति होती है [ता सव्वस्स वि वीसासो हवेइ] उसका सब लोक विश्वास करता है [ता सव्वं पिय भासइ] वह पुरुष सबको प्रियवचन कहता है जिससे कोई दुःख नहीं पाता है [ता शुद्धं माणसं कुण्णई] और वह पुरुष अपने तथा दूसरेके मनको शुद्ध (उज्ज्वल) करता है, किसीको इससे कालिमा नहीं रहती है वैसे ही इसको भी किसीसे कालिमा (मानसिक कुटिलता) नहीं रहती है ।

भावार्थः—धर्म सब प्रकारसे सुखदाई है ।

अब धर्मका माहात्म्य कहते हैं—

उत्तमधम्मणेण जुदो, होदि तिरक्खो वि उत्तमो देवो ।

चंडालो वि सुरिंदो, उत्तमधम्मणेण संभवदि ॥४३०॥

अन्वयार्थः—[उत्तमधम्मणेण जुदो तिरक्खो वि उत्तमो देवो होदि] सम्यक्त्व सहित उत्तम धर्मसे युक्त तिर्यंच भी उत्तम देव होता है [उत्तमधम्मणेण चंडालो वि सुरिंदो संभवदि] सम्यक्त्व सहित उत्तम धर्मसे चांडाल भी देवोका इन्द्र हो जाता है ।

अग्गी वि य होदि हिमं, होदि भुयंगो वि उत्तमं रयणं ।

जीवस्स सुधम्मादो, देवा वि य किंकरा होंति ॥४३१॥

अन्वयार्थः—[जीवस्स सुधम्मादो] इस जीवके उत्तमधर्मके प्रभावसे [अग्गी वि य हिमं होदि] अग्नि तो हिम (शीतल पाला) हो जाती है [भुयंगो वि उत्तमं रयणं होदि] साप भी उत्तम रत्नोंकी माला हो जाता है [देवा वि य किंकरा होंति] देव भी किकर हो जाते हैं ।

उक्तं च गाथा—

तिक्खं खग्गं माला, दुज्जयरिउणो सुहंकरा सुयणा ।

हालाहलं पि अमियं, महापया संपया होदि ॥१॥

अन्वयार्थः—[तिक्खं खग्गं माला] उत्तम धर्मसहित जीवके तीक्ष्ण खड्ग फूलमाला हो जाती है [दुज्जयरिउणो सुहंकरा सुयणा] दुर्जय शत्रु भी सुख देनेवाला मित्र हो जाता है [हालाहलं पि अमियं] हालाहल विष भी अमृत हो जाता है [महापया संपया होदि] अधिक कहाँ तक कहे बड़ी आपत्ति भी सम्पत्ति हो जाती है ।

अलियवयणं पि सच्चं, उज्जमरहिण वि लच्छिसंपत्ती ।

धम्मपहावेण णरो, अणओ वि सुहंकरो होदि ॥४३२॥

अन्वयार्थः—[धम्मपहावेण णरो] धर्मके प्रभावसे जीवके [अलियवयणं पि सच्चं] भूठ वचन भी सत्य वचन हो जाते हैं [उज्जमरहिण वि लच्छिसंपत्ती] उद्यम रहितको भी लक्ष्मीकी प्राप्ति हो जाती है [अणओ वि सुहंकरो होदि] और अन्यान्य कार्य भी सुखके करनेवाले हो जाते हैं ।

भावार्थः—यहाँ ऐसा अर्थ समझना चाहिये कि यदि पहिले धर्मसेवन किया हो तो उसके प्रभावसे यहाँ भूठ बोले सो भी सच हो जाय, उद्यम बिना भी सपत्ति मिल जाय, अन्यायरूप प्रवृत्ति करे तो भी सुखी रहे ।

अब धर्मरहित जीवकी निन्दा करते हैं—

देवो वि धम्मचत्तो, मिच्छत्तवसेण तरुवरो होदि ।

चक्की वि धम्मरहिओ, गिण्डइ, णरण ए संदेहो ॥४३३॥

अन्वयार्थः—[धम्मचत्तो मिच्छत्तवसेण देवो वि तरुवरो होदि] धर्मरहित मिथ्यात्वके वशसे देव भी वनस्पतिकायिक एकेन्द्रिय जीव हो जाता है [धम्मरहिओ

चकी वि णरए णिवडइ] धर्मरहित चक्रवर्ती भी नरकमें जा पड़ता है [ण संदेहो] संपत्तिकी प्राप्ति नहीं होती उसमें भी कोई सन्देह नहीं है ।

धम्मविहीणो जीवो, कुणइ असक्कं पि साहसं जइ वि ।
तो ण वि पावदि इट्ठं, सुट्ठु अणिट्ठं परं लहदि ॥४३४॥

अन्वयार्थः—[धम्मविहीणो जीवो जइ वि असक्क साहसं पि कुणइ] धर्मरहित जीव यद्यपि बड़ा असह्य साहस (पराक्रम) भी करता है [तो इट्ठ सुट्ठु ण वि पावदि] तो भी उसको इष्ट वस्तुकी प्राप्ति नहीं होती है [पर अणिट्ठं लहदि] केवल उल्टी उत्कट अनिष्टकी प्राप्ति होती है ।

भावार्थः—पापके उदयसे अच्छा करते हुए भी बुरा होता है यह जगत्प्रसिद्ध है ।

इय पच्चक्खं पेच्छह धम्माहम्माण विविहमाहप्पं ।
धम्मं आयरह सया, पावं दूरेण परिहरह ॥४३५॥

अन्वयार्थः—[इय धम्माहम्माण विविहमाहप्प पच्चक्खं पेच्छह] हे प्राणियो ! इस प्रकारसे धर्म और अधर्मका अनेक प्रकारका माहात्म्य प्रत्यक्ष देखकर [सया धम्मं आयरह] तुम सदा धर्मका आदर करो [पावं दूरेण परिहरह] और पापको दूर ही से छोड़ो ।

भावार्थः—आचार्यने दसप्रकारके धर्मका स्वरूप कहकर अधर्मका फल दिखाया । यहाँ यह उपदेश दिया है कि प्राणियों ! प्रत्यक्ष धर्म अधर्मका फल लोकमें देखकर धर्मका आदर (पालन) करो और पापका त्याग करो । आचार्य बड़े उपकारी है अकारण ही जिनको कुछ चाह नहीं है निस्पृह होते हुए जीवोंके कल्याण ही के लिये बारबार कहकर प्राणियोंको चेत (ज्ञान) कराते है, ऐसे श्रीगुरु वन्दने पूजने योग्य है । ऐसे यतिधर्मका वर्णन किया ।

दोहा ।

मुनिश्रावकके भेदतैं, धर्म दोग परकार ।
ताकूं सुनिचितवो सतत, गहि पावो भवपार ॥१२॥

इति धर्मानुप्रेक्षा समाप्ता ॥१२॥



द्वादश तप

अब धर्मानुप्रेक्षाकी चूलिकाको कहते हुए आचार्य बारह प्रकार तपके विधानका निरूपण करते हैं—

बारसभेओ भणिओ, णिज्जरहेऊ तवो समासेण ।

तस्स पयारा एदे, भणिज्जमाणा सुणोयव्वा ॥४३६॥

अन्वयार्थः—[णिज्जरहेऊ तवो बारसभेओ समासेण भणिओ] कर्म निर्जराका कारण तप बारह प्रकारका सक्षेपसे जिनागममे कहा गया है [तस्स पयारा एदे भणिज्जमाणा सुणोयव्वा] उसके भेद जो अब कहेगे सो जानना चाहिये ।

भावार्थः—निर्जराका कारण तप है, यह बारह प्रकार है । अनशन, अवमौदर्य, वृत्तिपरिसख्यान, रसपरित्याग, विविक्तशय्यासन और कायक्लेश यह छह प्रकारका बाह्य तप है । प्रायश्चित्त, विनय, वैयावृत्य, स्वाध्याय, व्युत्सर्ग और ध्यान यह छह प्रकारका अन्तरंग तप है । इनका व्याख्यान अब करेगे ।

पहिले अनशन तपको चार गाथाओसे कहते हैं—

उवसमणं अक्खाणं, उववासो वणिणदो मुणिदेहि ।

तम्हा भुंजुंता वि य जिदिंदिया होंति उववासा ॥४३७॥

अन्वयार्थः—[मुणिदेहि अक्खाणं उवसमण उववासा वणिणदो] मुनीन्द्रोंने सक्षेपमें इन्द्रियोको विषयोमें न जाने देनेको, मनको अपने आत्मस्वरूपमे लगानेको उपवास कहा है [तम्हा जिदिंदिया भुंजुंता वि य उववासा होंति] इसलिये जितेन्द्रिय आहार करते हुए भी उपवास सहित हो होते हैं ।

भावार्थः—इन्द्रियोको जीतना उपवास है इसलिये यतिगण भोजन करते हुए भी उपवास सहित ही हैं क्योंकि वे इन्द्रियोको वशमे कर प्रवर्तते हैं ।

जो मणइंदियविजई, इहभवपरलोयसोक्खणिखेक्खो ।

अप्पाणे विय णिवसइ, सज्जायपरायणो होदि ॥४३८॥

कम्माणणिज्जरट्ठं, आहारं परिहरेइ लीलाए ।

एगदिणादिपमाणं, तस्स तवं अणसणं होदि ॥४३९॥

अन्वयार्थः—[जो मणइंदियविजई] जो मन और इन्द्रियोको जीतनेवाला है [इहभवपरलोयसोक्खणिरवेक्खो] इस भव और परभवके विषयसुखोमे अपेक्षा रहित है, वांछा नहीं करता है [अप्पाणे विय णिवसइ] अपने आत्मस्वरूपमे ही रहता है [सज्झायपरायणो होदि] तथा स्वाध्यायमें तत्पर है [एगदिणादिपमाणं] और एक दिनकी मर्यादासे [कम्माण णिज्जरट्ठं] कर्मोंकी निर्जराके लिये [लीलाए आहार परिहरेइ] लीलामात्र ही क्लेशरहित हर्षसे आहारको छोड़ता है [तस्स अणसणं तवं होदि] उसके अनशन तप होता है ।

भावार्थः—इन्द्रिय और मन विषयोमें प्रवृत्तिसे रहित होकर आत्मामे वसे (निवास करे) वह उपवास है । इन्द्रियोंको जीतना, इसलोक परलोक सम्बन्धी विषयोकी वांछा न करना, या तो आत्मस्वरूपमे लीन रहना, या शास्त्रके अभ्यास स्वाध्यायमे मन लगाना उपवासमें ये कार्य प्रधान है और क्लेश उत्पन्न न हो जैसे क्रीडामात्र, एक दिनकी मर्यादारूप आहारका त्याग करना सो उपवास है । ऐसे उपवास नामक अनशन तप होता है ।

उपवासं कुव्वाणो, आरंभं जो करेदि मोहादो ।

तस्स किलेसो अवरं, कम्माणं शेव णिज्जरणं ॥४४०॥

अन्वयार्थः—[जो उपवासं कुव्वाणो मोहादो आरंभं करेदि] जो उपवास करता हुआ मोहसे आरम्भ (गृहकार्यादि) को करता है [तस्स अवरं किलेसो] उसके पहिले तो गृहकार्यका क्लेश था ही और दूसरा भोजनके बिना क्षुधा तृषाका और क्लेश हो गया [कम्माण णिज्जरणं शेव] कर्मोंका निर्जरण तो नहीं हुआ ।

भावार्थः—आहारको तो छोड़े और विषय कषाय आरम्भको न छोड़े उसके पहिले तो क्लेश था ही और दूसरा क्लेश भूख प्यासका और हो गया ऐसे उपवासमे कर्मकी निर्जरा कैसे हो ? कर्मकी निर्जरा तो सब क्लेश छोड़कर साम्यभाव करनेसे होती है ।

अब अवमोदर्य तपको दो गाथाओसे कहते हैं—

आहारगिद्धिरहिञ्चो, चरियामग्गेण पासुगं जोग्गं ।

अप्पयरं जो भुज्जइ, अवमोदरियं तवं तस्स ॥४४१॥

अन्वयार्थः—[जो आहारगिद्धिरहिमो] जो तपस्वी आहारकी अतिचाहसे रहित होकर [चरियामग्गेण जोग्गं पासुगं] शास्त्रोक्त चर्याकी विधिसे योग्य प्रासुक आहार [अप्पयरं भुंजइ] अति अल्प लेता है [तस्स अवमोदरियं तवं] उसके अवमौदर्य तप होता है ।

भावार्थः—मुनि आहारके छियालीस दोष, बत्तीस अन्तराय टालकर चौदह मल रहित प्रासुक, योग्य भोजन लेते हैं तो भी ऊनोदर तप करते हैं, अपने आहारके प्रमाणसे थोड़ा लेते हैं । एक ग्राससे बत्तीस ग्रास तक आहारका प्रमाण कहा गया है उसमें इच्छानुसार घटाकर लेना सो अवमौदर्य तप है ।

जो पुण कित्तिणिमित्तं, मायाए मिट्ठभिकखलाहट्टं ।

अप्पं भुज्जदि भोज्जं, तस्स तवं णिप्फलं विदियं ॥४४२॥

अन्वयार्थः—[जो पुण कित्तिणिमित्तं] जो मुनि कीर्तिके निमित्त तथा [मायाए मिट्ठभिकखलाहट्टं] माया (कपट) से और मिष्ट भोजनके लाभके लिए [अप्पं भोज्जं भुंजदि] अल्प भोजन करता है (तपका नाम करता है) [तस्स विदियं तवं णिप्फलं] उसके दूसरा अवमौदर्य तप निष्फल है ।

भावार्थः—जो ऐसा विचार करे कि अल्प भोजन करनेसे मेरी कीर्ति होगी तथा कपटसे लोगोंको धोखा देकर कुछ प्रयोजन सिद्ध कर लूंगा और थोड़ा भोजन करने पर भोजन मिष्ट रससहित मिलेगा ऐसे अभिप्रायोसे ऊनोदर तप करे तो वह निष्फल है । यह तप नहीं, पाखण्ड है ।

अब वृत्तिपरिसंख्यान तपको कहते हैं—

एगादिगिहपमाणं, किं वा संकप्पकप्पियं विरसं ।

भोज्जं पसु व्व भुंजदि, वित्तिपमाणं तवो तस्स ॥४४३॥

अन्वयार्थः—[एगादिगिहपमाण] जब मुनि आहारके लिये चले तब पहिले मनमें ऐसी प्रतिज्ञा करे कि आज एक ही घर आहार मिलेगा तो लेगे, नहीं तो लौट आवेगे तथा दो घर तक जायेगे [किं वा संकप्पकप्पियं विरसं] एक रसकी, देनेवालेकी, पात्रकी प्रतिज्ञा करे कि ऐसा दातार ऐसी रीतिसे ऐसे पात्रमें लेकर देगा तो लेगे तथा आहारकी प्रतिज्ञा करे कि सरस नीरस या अमुक अन्न मिलेगा तो लेगे इत्यादि वृत्तिकी

संख्या (गणना) प्रतिज्ञा मनमें विचार कर चले वैसी ही विधि मिले तो आहार ले अन्यथा न ले [भोज्जं पसु व्यव भुंजदि] और आहार पशु गौ आदि की तरह करे (जैसे गौ इधर उधर नहीं देखती है चरने हो की तरफ देखती है) [तस्स विचिपमाणं तवो] उसके वृत्तिपरिसंख्यान तप है ।

भावार्थः—भोजनकी आशाको निराश करनेके लिये यह तप है । सकल्प माफिक विधि मिलना देवयोग है, यह बड़ा कठिन तप महामुनि करते है ।

अब रसपरित्याग तपको कहते है—

संसारदुक्खतट्टो, विससमविसयं विचिंतमाणो जो ।

णीरसभोज्जं भुंजइ, रसचात्रो तस्स सुविसुद्धो ॥४४४॥

अन्वयार्थः—[जो संसारदुक्खतट्टो विससमविसय विचिंतमाणो] जो मुनि संसारके दु खसे तप्तायमान होकर ऐसे विचार करता है कि इन्द्रियोके विषय विषसमान है विष खाने पर तो एक ही बार मरता है और विषय सेवन करने पर बहुत जन्म मरण होते है ऐसा विचार कर [णीरसभोज्जं भुंजइ] नीरस भोजन करता है [तस्स रसचात्रो सुविसुद्धो] उसके रसपरित्याग तप निर्मल होता है ।

भावार्थः—रस छह प्रकारके है—घृत, तैल, दधि (दही) मिष्ट (मीठा) लवण (नमक) दुग्ध (दूध) और खट्टा, खारा, मीठा, कडुआ, तीखा, कसायला ये भी रस* कहे गये है इनका दृढतानुसार त्याग करना, एक दो या सब रसोको छोड़ना रसपरित्याग है । यहाँ कोई पूछता है कि मनहीमे त्याग करनेके कारण रसपरित्यागको कोई नहीं जानता है और ऐसे ही वृत्तिपरिसंख्यान होता है तब इसमे और उसमे क्या विशेषता है ? इसका समाधान—

वृत्तिपरिसंख्यानमे तो अनेक प्रकारका त्याग है यहाँ केवल रसहीका त्याग है यह विशेषता है । दूसरी विशेषता यह है कि रसपरित्याग तो बहुत दिनका भी होता है उसको श्रावक जान भी जाता है और वृत्तिपरिसंख्यान बहुत दिनका नहीं होता है ।

अब विविक्तशय्यासन तपको कहते हैं—

जो रायदोसहेदू आसणसिज्जादियं परिच्चयइ ।

अप्पा णिव्विसय सया, तस्स तवो पंचमो परमो ॥ ४४५॥

अन्वयार्थः—[जो रायदोसहेदू आसणसिज्जादियं परिच्चयइ] जो मुनि रागद्वेषके कारण आसन शय्या आदिको छोड़ता है [अप्पा णिव्विसय सया] तथा सदा अपने आत्मस्वरूपमें रहता है और इन्द्रियोंके विषयोंसे विरक्त होता है [तस्स पंचमो तवो परमो] उस मुनिके पाँचवाँ तप विविक्तशय्यासन उत्कृष्ट होता है ।

भावार्थः—आसन (बैठनेका स्थान) और शय्या (सोनेका स्थान) आदि शब्दसे मलमूत्रादि क्षेपण करनेका स्थान ऐसा हो जहाँ रागद्वेष उत्पन्न न हो और वीतरागता बढे ऐसे एकान्त स्थानमें सोवे बैठे क्योंकि मुनियोंको अपना आत्मस्वरूप साधना है, इन्द्रियविषय नहीं सेवन करने है इसलिये एकान्त स्थान कहा गया है ।

पूजादिसु गिरवेक्खो, संसारसरीरभोगणिव्विण्णो ।

अब्भंतरतवकुसलो, उवसमसीलो महासंतो ॥४४६॥

जो णिव्वेदि मसाणे, वणगहणे णिज्जणे महाभीमे ।

अणत्थ वि एयंते, तस्स वि एदं तवं होदि ॥४४७॥

अन्वयार्थः—[जो पूजादिसु गिरवेक्खो] जो महामुनि पूजा आदिमे निरपेक्ष है, अपनी पूजा महिमादि नहीं चाहता है [संसारसरीरभोगणिव्विण्णो] संसार, शरीर और भोगोंसे विरक्त है [अब्भंतरतवकुसलो] स्वाध्याय ध्यान आदि अन्तरंग तपोमे प्रवीण है, ध्यानाध्ययनका चिरन्तर अभ्यास रखता है [उवसमसीलो] उपशमशील मन्दकषायरूप शान्तपरिणाम ही है स्वभाव जिसका ऐसा है तथा [महासंतो] महा पराक्रमी है, क्षमादिपरिणाम युक्त है [मसाणे वणगहणे णिज्जणे महाभीमे अणत्थ वि एयंते णिव्वेदि] श्मशानभूमिमें, गहन वनमें, निर्जन स्थानमें, महाभयानक उद्यानमें और अन्य भी ऐसे एकान्त स्थानोमे रहता है [तस्स वि एदं तवं होदि] उसके निश्चयसे यह विविक्तशय्यासन तप होता है ।

भावार्थः—महामुनि विविक्तशय्यासन तप करते हैं । वे ऐसे एकान्त स्थानोमे सोते बैठते हैं जहाँ चित्तमें क्षोभ करनेवाले कोई भी पदार्थ नहीं होते हैं जैसे शून्य गृह,

गिरिकी गुफा, वृक्षके मूल तथा स्वयमेव गृहस्थोके बनाये हुए उद्यानमें वसतिकादि देवमन्दिर और श्मशानभूमि इत्यादि एकान्त स्थानोंमें ध्यानाध्ययन करते हैं क्योंकि शरीरसे तो निर्ममत्व है, विषयोसे विरक्त है और अपने आत्मस्वरूपमें अनुरक्त है वे ही मुनि विविक्तशय्यासनतपसंयुक्त हैं ।

अब कायक्लेश तपको कहते हैं—

दुस्सहउवसग्गजई, आतावणसीयवायखिण्णो वि ।

जो ण वि खेदं गच्छदि, कायक्लेशो तवो तस्स ॥४४८॥

अन्वयार्थः—[जो दुस्सहउवसग्गजई] जो मुनि दु.सह उपसर्गको जीतने वाला है [आतावणसीयवायखिण्णो वि] आताप शीत वात पीडित होकर भी खेदको प्राप्त नहीं होता है [खेदं वि ण गच्छदि] चित्तमें क्षोभ (क्लेश) भी नहीं करता है [तस्स कायक्लेशो तवो] उस मुनिके कायक्लेश नामक तप होता है ।

भावार्थः—महामुनि ग्रीष्मकालमें तो पर्वतके शिखर आदि पर जहाँ सूर्यकी किरणोका अत्यन्त आताप होता है, नीचे भूमि शिलादिक तप्रायमान होती है वहाँ आतापनयोग धारण करते हैं । शीतकालमें नदी आदिके किनारे पर खुले मैदानोंमें जहाँ अत्यन्त शीत पडती है डाहेसे वृक्ष भी जल जाते हैं वहाँ खड़े रहते हैं और चातुर्मासमें वर्षा बरसती है, प्रचण्ड पवन चलता है, दशमशक काटते हैं ऐसे समयमें वृक्षके नीचे योग धारण करते हैं, अनेक विकट आसन करते हैं ऐसे अनेक कायक्लेशके कारण मिलाते हैं और साम्यभावसे चलायमान नहीं होते हैं क्योंकि अनेकप्रकारके उपसर्गके जीतनेवाले हैं इसलिये जिनके चित्तमें खेद उत्पन्न नहीं होता है, अपने स्वरूपके ध्यानमें लगे रहते हैं उनके कायक्लेश नामका तप होता है । जिनके काय तथा इन्द्रियोमें ममत्व होता है उनके चित्तमें क्षोभ होता है । ये मुनि सबसे निस्पृह रहते हैं इनको किसका खेद हो ? ऐसे छह प्रकारके बाह्य तपका वर्णन किया ।

अब छहप्रकारके अन्तरंग तपका व्याख्यान करेंगे । पहिले प्रायश्चित्त नामक तपको कहते हैं—

दोसं ण करेदि सयं, अण्णं पि ण कारएदि जो तिविहं ।

कुव्वाणं पि ण इच्छदि, तस्स त्रिसोही परा होदि ॥४४९॥

अन्वयार्थः—[जो तिविह सय दोस ण करेदि अण्णं पि ण कारएदि] जो मुनि मनवचनकायसे स्वय दोष नही करता है, दूसरेसे भी दोष नही कराता है और [कुव्वाणं पि ण इच्छदि] करते हुएको भी अच्छा नही मानता है [तस्स परा विसोही होदि] उसके उत्कृष्ट विशुद्धि होती है ।

भावार्थः—यहाँ विशुद्धि नाम प्रायश्चित्तका है क्योंकि 'प्राय.' शब्दसे तो प्रकृष्ट चारित्रका ग्रहण है ऐसा चारित्र जिसके होता है सो 'प्राय.' कहिये साधु लोक; उसका चित्त जिस कार्यमे होता है उसको प्रायश्चित्त कहते है इसलिये जो आत्माकी विशुद्धि करता है सो प्रायश्चित्त है । दूसरा अर्थ ऐसा भी है कि प्राय. नाम अपराधका है उसका चित्त कहिये शुद्ध करना सो प्रायश्चित्त कहलाता है । इस तरह पहिले किये हुए अपराधोकी शुद्धता जिससे होती है सो प्रायश्चित्त है । ऐसे जो मुनि मनवचनकाय कृतकारितअनुमोदनासे दोष नही लगाता है उसके उत्कृष्ट विशुद्धता होती है । यही प्रायश्चित्त × नामका तप है ।

अह कह वि प्रमादेण य, दोसो जदि एदि तं पि पयडेदि ।
णिदोससाहुमूले, दसदोसविवज्जिदो होदुं ॥४५०॥

अन्वयार्थः—[अह कह वि प्रमादेण य दोसो जदि एदि तं पि] अथवा किसी प्रमादसे अपने चारित्रमे दोष आया हो तो उसको [णिदोससाहुमूले दसदोसविवज्जिदो होदुं पयडेदि] निर्दोष आचार्यके पास दस दोषोसे रहित होकर प्रकट करे, आलोचना करे ।

भावार्थः—अपने चारित्रमे दोष प्रमादसे लग गया हो तो आचार्यके पास जाकर दसदोषरहित आलोचना करे । +प्रमाद—५ इन्द्रिय, १ निद्रा, ४ कषाय, ४ विकथा, १ स्नेह ये पाँच इनके पन्द्रह भेद है । भगोकी अपेक्षा बहुत भेद होते है

× यत्याचारोक्तं दशप्रकार प्रायश्चित्तं । मूलाचार—पचाचार
आलोयण पडिकमण, उभय विवेगो तथा विओसग्गो ।
तवच्छदा मूल पि य, परिहारा चैव सदहण ॥ १६५ ॥

+ विकहा तथा कषाया, इन्द्रिय णिदा तहेव पणओ य ।

चउ चउ पण मेगेग, होदि प्रमादा हु पणरसा ॥ गो० जी० ३४

उनसे दोष लगते हैं आलोचनाके दस —दोष हैं—१ आकम्पित, २ अनुमानित, ३ वादर, ४ सूक्ष्म, ५ दृष्ट, ६ प्रच्छन्न, ७ शब्दाकुलित, ८ बहुजन, ९ अव्यक्त, १० तत्सेवी । आचार्यको उपकरणादि देकर, अपने प्रति करुणा उत्पन्न कर आलोचना करे कि ऐसा करनेसे थोड़ा प्रायश्चित्त देगे, ऐसा विचार करना आकम्पितदोष है । वचनहीसे आचार्योंकी बडाई आदि कर आलोचना करे, अभिप्राय ऐसा रखे कि आचार्य मुझसे प्रसन्न रहेगे तो थोड़ा प्रायश्चित्त देंगे, यह अनुमानितदोष है । प्रत्यक्ष दृष्टिदोष हो मो कहे, अदृष्ट न कहे यह दृष्टदोष है । स्थूल (बडा) दोष तो कहे सूक्ष्म न कहे सो वादरदोष है । सूक्ष्म दोष ही कहे, वादर न कहे यह बतावे कि इसने सूक्ष्म ही कह दिया सो वादर क्यों छिपाता यह सूक्ष्मदोष है । छिपाकर ही कहे, कोई दूसरा अपना दोष कहे तब कहे कि ऐसा ही दोष मेरे लगा है उसका नाम प्रगट न करे सो प्रच्छन्न-दोष है । बहुत शब्दके कोलाहलमे दोष कहे, अभिप्राय ऐसा रखे कि कोई और न सुने सो शब्दाकुलितदोष है । एक गुरुके पास आलोचना कर फिर अन्यगुरुके पास आलोचना करे अभिप्राय ऐसा रखे कि इसका प्रायश्चित्त अन्य गुरु क्या बतावे सो बहुजनदोष है । जो दोष व्यक्त हो सो कहे, अभिप्राय ऐसा रखे कि यह दोष छिपानेसे नहीं छिपेगा अतः कहना ही चाहिये सो अव्यक्तदोष है । अन्य मुनिको लगे हुए दोषकी गुरुके पास आलोचना कर प्रायश्चित्त लिए हुए देखकर उसके समान अपनेको दोष लगा हो तो उसको प्रगट न करनेके अभिप्रायसे उसकी आलोचना गुरुके पास न करे आप ही प्रायश्चित्त ले लेवे सो तत्सेवीदोष है । इस तरह दस दोषरहित सरलचित्त होकर बालकके समान आलोचना करे ।

जं किं पि तेण दिग्गं, तं सव्वं सो करेदि सद्धाए ।

णो पुण हियए संकदि, किं थोवं किं पि बहुयं वा ॥४५१॥

अन्वयार्थः—[जं किं पि तेण दिग्गं तं सव्वं सो सद्धाए करेदि] दोषोंकी आलोचना करनेके बादमे जो कुछ आचार्यने प्रायश्चित्त दिया हो उस सबही को श्रद्धापूर्वक करे [पुण हियए णो संकदि किं थोवं किं पि बहुयं वा] और हृदयमे ऐसी शका न करे कि यह प्रायश्चित्त दिया सो थोड़ा है या बहुत है ।

— आकम्पित्य अणुमाणिय, ज दिट्ठ वादर च सुहम च ।

छण्ण सद्दाउलिय, बहुजणमव्वत्त तत्सेवी ॥

(भगवती आरा० पृ० २५७ तथा मूला० भा० २ शीलगुणाधिकार गा० १५)

भावार्थः—तत्त्वार्थसूत्रमें प्रायश्चित्तके नौ भेद कहे हैं—१ आलोचन, २ प्रतिक्रमण, ३ तदुभय, ४ विवेक, ५ व्युत्सर्ग, ६ तप, ७ छेद, ८ परिहार, ९ उपस्थापना । दोषका यथावत् कहना आलोचना है । दोषका मिथ्या कराना प्रतिक्रमण है । आलोचन प्रतिक्रमण दोनों कराना तदुभय है । आगामी त्याग कराना विवेक है । कायोत्सर्ग कराना व्युत्सर्ग है । अनशनादि तप कराना तप है । दीक्षा छेदन—बहुत दिनके दीक्षितको थोड़े दिनका करना छेद है । सघके बाहर करना परिहार है । फिरसे नवीन दीक्षा देना उपस्थापना है । इनके भी अनेक भेद हैं । इसलिये देश, काल, अवस्था, सामर्थ्य, दोषका विधान देखकर यथाविधि आचार्य प्रायश्चित्त देते हैं उसको श्रद्धासे स्वीकार करे, उसमें सशय न करे ।

पुणरवि काउं शेच्छदि, तं दोसं जइ वि जाइ सयखंडं ।

एवं णिच्चयसहिदो, पायच्छित्तं तवो होदि ॥४५२॥

अन्वयार्थः—[पुणरवि तं दोसं काउं शेच्छदि जइ वि सयखंडं जाइ] लगे हुए दोषका प्रायश्चित्त लेकर उस दोषको करना न चाहे, यदि अपने सौ टुकड़े भी हो जाँय तो भी न करे [एवं णिच्चयसहिदो पायच्छित्तं तवो होदि] ऐसे निश्चयसहित प्रायश्चित्त नामक तप होता है ।

भावार्थः—ऐसा दृढचित्त करे कि अपने शरीरके सौ टुकड़े भी हो जाँय तो भी लगे हुए दोषको फिर न लगावे सो प्रायश्चित्त तप है ।

जो चिंतइ अप्पाणं, णाणसरूवं पुणो पुणो णाणी ।

विकहादिविरत्तमणो, पायच्छित्तं वरं तस्स ॥४५३॥

अन्वयार्थः—[जो णाणी अप्पाणं णाणसरूवं पुणो पुणो चिंतइ] जो ज्ञानी मुनि आत्माको ज्ञानस्वरूप बारम्बार चितवन करता है [विकहादिविरत्तमणो] और विकथादिक प्रमादोंसे विरक्त होता हुआ ज्ञान ही का निरन्तर सेवन करता है [तस्स वरं पायच्छित्तं] उसके श्रेष्ठ प्रायश्चित्त होता है ।

भावार्थः—निश्चय प्रायश्चित्त यह है जिसमें सब प्रायश्चित्तके भेद गर्भित हैं कि प्रमादसे रहित होकर अपना शुद्ध ज्ञानस्वरूप आत्माका ध्यान करना जिससे सब पापोंका प्रलय (नाश) होता है । इस तरह प्रायश्चित्त नामक अभ्यन्तर तपके भेदका वर्णन किया ।

अब विनय तपको तीन गाथाओंमें कहते हैं—

विणयो पंचपयारो, दंसणणाणे तहा चरित्ते य ।
वारसभेयम्मि तवे, उवयारो बहुविहो णेओ ॥४५४॥

अन्वयार्थः—[विणयो पंचपयारो] विनय पाँच प्रकारका है [दंसणणाणे तहा चरित्ते य] दर्शनमें, ज्ञानमें तथा चारित्र्यमें और [वारसभेयम्मि तवे] बारह प्रकारके तपमें विनय [उवयारो बहुविहो णेओ] और उपचार विनय इसप्रकार यह अनेकप्रकारका जानना चाहिये ।

दंसणणाणचरित्ते, सुविसुद्धो जो हवेइ परिणामो ।
वारसभेदे वि तवे, सो च्चिय विणओ हवे तेसिं ॥४५५॥

अन्वयार्थः—[दंसणणाणचरित्ते] दर्शनज्ञानचारित्र्यमें [वारसभेदे वि तवे] और बारहप्रकारके तपमें [जो सुविसुद्धो परिणामो हवेइ] जो विशुद्ध परिणाम होते हैं [सो च्चिय तेसिं विणओ हवे] वह ही उनका विनय है ।

भावार्थः—सम्यग्दर्शनके शकादिक अतिचाररहित परिणाम सो दर्शन विनय है । ज्ञानका संशयादिरहित परिणामसे अष्टांग अभ्यास करना सो ज्ञानविनय है । चारित्र्यको अहिंसादिक परिणामसे अतिचाररहित पालना सो चारित्र्यविनय है । तपके भेदोका देखभालकर दोषरहित पालन करना सो तपविनय है ।

रयणत्तयजुत्ताणं, अणुकूलं जो चरेदि भत्तीए ।
भिच्चो जह रायाणं, उवयारो सो हवे विणओ ॥४५६॥

अन्वयार्थः—[जह रायाण भिच्चो] जैसे राजाके नौकर राजाके अनुकूल प्रवृत्ति करते हैं वैसे ही [जो रयणत्तयजुत्ताण अणुकूलं भत्तीए चरेदि] जो रत्नत्रय (सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र्य) के धारक मुनियोंके अनुकूल भक्तिपूर्वक आचरण (प्रवृत्ति) करता है [सो उवयारो विणओ हवे] सो उपचार विनय है ।

भावार्थः—जैसे राजाके नौकर लोग राजाके अनुकूल प्रवृत्ति करते हैं, उसकी आज्ञा मानते हैं, प्रत्यक्षमें देखकर उठ खड़े हो जाते हैं, सामने जाकर हाथ जोड़ते हैं, प्रणाम करते हैं, चले तब पीछे २ चलते हैं, उसकी पोशाक आदि उपकरण सजाते हैं

वैसे ही मुनियोंकी भक्ति करना, विनय करना, उनकी आज्ञा मानना, प्रत्यक्षमें देखे तब उठकर सम्मुख हो हाथ जोड़ प्रणाम करे, चले तब पीछे पीछे चले, उपकरण सभाले इत्यादिक उनका विनय करे सो उपचार विनय है ।

अब वैयावृत्य तपको दो गाथाओंमें कहते हैं—

जो उवयरदि जदीणं, उवसग्गजराइखीणकायाणं ।

पूजादिसु गिरवेक्खं, वेज्जावच्चं तवो तस्स ॥४५७॥

अन्वयार्थः—[जो] जो [पूजादिसु गिरवेक्खं] अपनी पूजा (महिमा) आदिमें अपेक्षा (वाछा) रहित होकर [उवसग्गजराइखीणकायाण जदीण उवयरदि] उपसर्गपीडित तथा जरा रोगादिसे क्षीणकाय यातियोका अपनी चेष्टासे, उपदेशसे और अल्प वस्तुसे उपकार करता है [तस्स वेज्जावच्च तवो] उसके वैयावृत्य नामक तप होता है ।

भावार्थः—निस्पृह होकर मुनियोकी सेवा करना वैयावृत्य है । आचार्य, उपाध्याय, तपस्वी, शैक्ष्य, ग्लान, गण, कुल, सघ, साधु, मनोज्ञ ये दस प्रकारके यति वैयावृत्य करने योग्य कहे गये हैं । इनका यथायोग्य अपनी शक्ति अनुसार वैयावृत्य करना चाहिये ।

जो वावरइ सरूवे, समदम भावम्मि सुद्धिउवजुत्तो ।

लोयववहारविरदो, वेज्जावच्चं परं तस्स ॥४५८॥

अन्वयार्थः—[जो समदम भावम्मि वावरइ सरूवे सुद्धिउवजुत्तो] जो मुनि शमदमभावरूप अपने आत्मस्वरूपमें शुद्धोपयोगमय प्रवृत्ति करता है और [लोयववहार-विरदो] लोकव्यवहार (बाह्य वैयावृत्य) से विरक्त होता है [तस्स परं वेज्जावच्चं] उसके उत्कृष्ट (निश्चय) वैयावृत्य होता है ।

भावार्थः—जो मुनि सम (रागद्वेषरहित साम्यभाव) और दम (इन्द्रियोको विषयोमें न जाने देना) भावरूप अपने आत्मस्वरूपमें लीन होता है उसके लोकव्यवहाररूप बाह्य वैयावृत्य किस लिये हो ? उसके तो निश्चय वैयावृत्य ही होता है । शुद्धोपयोगी मुनियोंकी यह रीति है ।

अब स्वाध्याय तपको छह गाथाओसे कहते हैं—

परतत्तीणिरवेक्खो, दुट्ठवियप्पाण णासणसमत्थो ।

तच्चविणिच्छयहेट्ठ, सज्झाओ उम्हाणसिद्धियरो ॥४५६॥

अन्वयार्थः—[परतत्तीणिरवेक्खो] जो मुनि दूसरेकी निन्दामें निरपेक्ष (वांछारहित) होता है [दुट्ठवियप्पाण णासणसमत्थो] मनके दुष्ट विकल्पोका नाश करनेमें समर्थ होता है [तच्चविणिच्छयहेट्ठ] उसके तत्त्वके निश्चय करनेका कारण और [उम्हाणसिद्धियरो] ध्यानकी सिद्धि करनेवाला [सज्झाओ] स्वाध्याय नामक तप होता है ।

भावार्थः—जो परकी निन्दा करनेमें परिणाम रखता है और आर्त्तरीद्रध्यानरूप खोटी विकल्प मनमें चित्तवन किया करता है उसके शास्त्रोका अभ्यासरूप स्वाध्याय कैसे हो ? इसलिये इनको छोड़कर जो स्वाध्याय करता है उसके तत्त्वका निश्चय होता है और धर्म शुक्ल ध्यानकी सिद्धि होती है, ऐसा स्वाध्याय तप है ।

पूयादिसु णिरवेक्खो, जिणसत्थं जो पढेइ भत्तीए ।

कम्ममलसोहणट्ठं, सुयलाहो सुहयरो तस्स ॥४६०॥

अन्वयार्थः—[जो पूयादिसु णिरवेक्खो] जो मुनि अपनी पूजा आदिमें निरपेक्ष (वांछारहित) होता है और [कम्ममलसोहणट्ठं] कर्मरूपी मैलका नाश करनेके लिए [भत्तीए जिणसत्थं पढेइ] भक्तिपूर्वक जिनशास्त्रको पढता है [तस्स सुयलाहो सुहयरो] उसको श्रुतका लाभ सुखकारी होता है ।

भावार्थः—जो पूजा महिमा आदिके लिये शास्त्रको पढता है उसको शास्त्रका पढना सुखकारी नहीं है । अपने कर्मक्षयके निमित्त जिन—शास्त्रोको पढे उसको ही सुखकारी है ।

जो जिणसत्थं सेवदि, पंडियमाणी फलं समीहंतो ।

साहम्मियपडिकूलो, सत्थं पि विसं हवे तस्स ॥४६१॥

अन्वयार्थः—[जो जिणसत्थं सेवदि फलं समीहंतो] जो पुरुष जिनशास्त्र तो पढता है और अपनी पूजा लाभ और सत्कारको चाहता है [साहम्मियपडिकूलो] तथा

साधर्मी—सम्यग्दृष्टि जैनियोंके प्रतिकूल (विपरीत) है [पंडियमाणी] सो, पंडितमन्य है (जो पण्डित तो होता नहीं है और अपनेको पण्डित मानता है उसको पण्डितमन्य कहते है) [तस्स सत्थं पि विसं हवे] उसके वह ही शास्त्र विषरूप परिणमता है ।

भावार्थः—जैनशास्त्र पढकर भी तीव्रकषायी भोगाभिलाषी हो जैनियोसे प्रतिकूल रहे ऐसे पण्डितमन्यके शास्त्र ही विष हुआ कहना चाहिये, यदि यह मुनि भी होवे तो भेषी पाखण्डी ही कहलाता है ।

जो जुद्धकामसत्थं, रायदोसेहिं परिणदो पढइ ।

लोयावंचणहेदुं, सज्झाओ णिप्फलो तस्स ॥४६२॥

अन्वयार्थः—[जो जुद्धकामसत्थं रायदोसेहिं परिणदो] जो पुरुष युद्धके शास्त्र कामकथाके शास्त्र रागद्वेषपरिणामसे [लोयावंचणहेदु पढइ] लोगोको ठगनेके लिये पढता है [तस्स सज्झाओ णिप्फलो] उसका स्वाध्याय निष्फल है ।

भावार्थः—जो पुरुष युद्धके, कामकौतूहलके, मन्त्र ज्योतिष वैद्यक आदिके लौकिक शास्त्र लोगोको ठगनेके लिये पढता है उसके कैसा स्वाध्याय है ? यहाँ कोई पूछता है कि मुनि और पण्डित तो सब ही शास्त्र पढते है वे किसलिए पढते है इसका समाधान—

रागद्वेषसे अपने विषय आजीविका पुष्ट करनेको, लोगोको ठगनेको पढनेका निषेध है । जो धर्मार्थी होकर कुछ प्रयोजन जान इन शास्त्रोको पढे, ज्ञान बढाना, परोपकार करना, पुण्यपापका विशेष निर्णय करना, स्व पर मतकी चर्चा जानना, पण्डित हो तो धर्मकी प्रभावना हो कि जैनमतमे ऐसे पण्डित है इत्यादि प्रयोजन है उसका निषेध नहीं है । दुष्ट अभिप्रायसे पढनेका निषेध है ।

जो अप्पाणं जाणदि, असुइसरीरादु तच्चदो भिरणं ।

जाणगरूवसरूवं, सो सत्थं जाणदे सव्वं ॥४६३॥

अन्वयार्थः—[जो अप्पाणं असुइसरीरादु तच्चदो भिरणं] जो मुनि अपनी आत्माको इस अपवित्रशरीरसे भिन्न [जाणगरूवसरूवं जाणदि] ज्ञायकरूप स्वरूप जानता है [सो सव्वं सत्थं जाणदे] वह सब शास्त्रोको जानता है ।

भावार्थः—जो मुनि शास्त्र अभ्यास अल्प भी करता है और अपनी आत्माका रूप ज्ञायक—देखने जानने वाला, इस अशुचि शरीरसे भिन्न, शुद्ध उपयोगरूप होकर जानता है वह सबही शास्त्र जानता है । अपना स्वरूप न जाना और बहुत शास्त्र पढे तो क्या साध्य है ?

जो णवि जाणदि अप्पं, णाणसरूवं सरीरदो भिण्णं ।

सो णवि जाणदि सत्थं, आगमपाठं कुणंतो वि ॥४६४॥

अन्वयार्थः—[जो अप्पं णाणसरूवं सरीरदो भिण्णं णवि जाणदि] जो मुनि अपनी आत्माको ज्ञानस्वरूपी, शरीरसे भिन्न नहीं जानता है [सो आगमपाठं कुणंतो वि सत्थं णवि जाणदि] सो आगमका पाठ करे तो भी शास्त्रको नहीं जानता है ।

भावार्थः—जो मुनि शरीरसे भिन्न ज्ञानस्वरूप आत्माको नहीं जानता है वह बहुत शास्त्र पढता है तो भी बिना पढा ही है । शास्त्रके पढनेका सार तो अपना स्वरूप जानकर रागद्वेष रहित होना था सो पढकर भी ऐसा नहीं हुआ तो क्या पढा ? अपना स्वरूप जानकर उसमे स्थिर होना सो निश्चय—स्वाध्यायतप है । वाचना, पृच्छना, अनुप्रेक्षा, आमनाय और धर्मोपदेश ऐसे पाँच प्रकारका व्यवहारस्वाध्याय है सो यह व्यवहार निश्चयके लिये हो तो वह व्यवहार भी सत्यार्थ है और बिना निश्चयके व्यवहार सारहीन (थोथा) है ।

अब व्युत्सर्ग तपको कहते हैं—

जल्लमललित्तगतो, दुस्सहवाहीसु णिप्पडीयारो ।

मुहधोवणादिविरओ, भोयणसेज्जादिणिरवेक्खो ॥४६५॥

ससरूवर्चितणरओ, दुज्जणसुयणाण जो हु मज्झत्थो ।

देहे वि णिम्ममत्तो, काओसग्गो तवो तस्स ॥४६६॥

अन्वयार्थः—[जो जल्लमललित्तगतो] जो मुनि जल्ल (पसेव) और मलसे तो लिप्त शरीर हो [दुस्सहवाहीसु णिप्पडीयारो] असह्य तीव्र रोग आने पर भी उसका प्रतीकार (इलाज) न करता हो [मुहधोवणादिविरओ] मुँह धोना आदि शरीरके सस्कारसे विरक्त हो [भोयणसेज्जादिणिरवेक्खो] भोजन और शय्या आदिकी वाछा

रहित हो [ससरूवचित्तरओ] अपने स्वरूपके चितवनमें रत (लीन) हो
दुज्जणसुयणाण हु मज्झत्थो] दुर्जन सज्जनमे मध्यस्थ हो (शत्रु मित्र बराबर जानता
हो) [देहे वि णिममत्तो] अधिक क्या कहें, देहमें भी ममत्वरहित हो [तस्स
काओसग्गो तवो] उसके कायोत्सर्ग नामक तप होता है ।

भावार्थः—जब मुनि कायोत्सर्ग करता है तब सब बाह्य अभ्यन्तर परिग्रह
त्याग कर, सब बाह्य आहारविहारादिक क्रियासे रहित हो, कायसे ममत्व छोड़, अपने
ज्ञानस्वरूप आत्मामें, रागद्वेषरहित, शुद्धोपयोगरूप हो लीन होता है उस समय यदि
अनेक उपसर्ग आवे, रोग आवे, कोई शरीरको काट ही डाले तो भी अपने स्वरूपसे
चलायमान नहीं होता है, किसीसे रागद्वेष नहीं करता है उसके कायोत्सर्ग तप
होता है ।

जो देहधारणपरो, उवयरणादिविसेससंसत्तो ।

बाहिरववहाररओ, काओसग्गो कुदो तस्स ॥४६७॥

अन्वयार्थः—[जो देहधारणपरो] जो मुनि देहका पालन करनेमें तत्पर हो
[उवयरणादीविसेससंसत्तो] उपकरणादिकमे विशेष ससक्त हो [बाहिरववहाररओ] और
बाह्य व्यवहार (लोकरजन) करनेमे रत हो (तत्पर हो) [तस्स काओसग्गो कुदो]
उसके कायोत्सर्ग तप कैसे हो ?

भावार्थः—जो मुनि बाह्य व्यवहार पूजा प्रतिष्ठा आदि तथा ईर्यासमिति आदि
क्रियाओमे (जिनसे लोग जाने कि यह मुनि है) तत्पर हो, देहका आहारादिकसे
पालन करना, उपकरणादिकका विशेष सँवारना (सजाना), शिष्यजनोसे बहुत ममत्व
रखकर प्रसन्न होना इत्यादिमे लीन हो और अपने स्वरूपका यथार्थ अनुभव जिसके
नहीं है, उसमे कभी लीन होता ही नहीं है यदि कायोत्सर्ग भी करता है तो खड़े रहना
आदि बाह्य विधान कर लेता है उसके कायोत्सर्ग तप नहीं होता है, निश्चयके बिना
बाह्यव्यवहार निरर्थक है ।

अंतो मुहुत्तमेत्तं, लीणं वत्थुम्मि माणसं णाणं ।

उक्काणं भरणदि समए, असुहं च सुहं च तं दुविहं ॥४६८॥

अन्वयार्थः—[माणसं णाणं वत्थुम्मि अन्तो मुहुत्तमेरां लीणं] जो मनसम्बन्धी ज्ञान वस्तुमे अन्तर्मुहूर्त्तमात्र लीन होता है (एकाग्र होता है) सो [समए ज्ञाणं भण्णदि] सिद्धान्तमें ध्यान कहा गया है [तं च असुहं सुहं च दुविहं] और वह शुभ अशुभके भेदसे दो प्रकारका है ।

भावार्थः—ध्यान परमार्थसे ज्ञानका उपयोग ही है । जो ज्ञानका उपयोग एक ज्ञेय वस्तुमे अन्तर्मुहूर्त्तमात्र एकाग्र ठहरता है सो ध्यान है वह शुभ भी है और अशुभ भी है ऐसे दो प्रकारका है ।

अब शुभ अशुभध्यानके नाम व स्वरूप कहते हैं—

असुहं अट्ट रउदं, धम्मं सुक्कं च सुहयरं होदि ।

अट्टं तिक्कषायं, तिक्कतमकसायदो रुदं ॥४६६॥

अन्वयार्थः—[अट्ट रउदं असुहं] आर्त्तध्यान रौद्रध्यान ये दोनो तो अशुभ ध्यान है [धम्मं सुक्कं च सुहयरं होदि] और धर्मध्यान शुक्लध्यान ये दोनो शुभ और शुभतर है [अट्ट तिक्कषायं] इनमें आदिका आर्त्तध्यान तो तीव्र कषायसे होता है [रुदं तिक्कतमकसायदो] और रौद्रध्यान अति तीव्र कषायसे होता है ।

मंदकषायं धम्मं, मंदतमकसायदो हवे सुक्कं ।

अकसाए वि सुयड्ढे, केवलणाणे वि तं होदि ॥४७०॥

अन्वयार्थः—[धम्मं मंदकषायं] धर्मध्यान मन्दकषायसे होता है [सुक्कं मंदतमकसायदो हवे] शुक्लध्यान अत्यन्त मन्दकषायमें होता है, श्रेणी चढ़नेवाले महामुनिके होता है [अकसाए वि सुयड्ढे केवलणाणे वि तं होदि] और वह शुक्लध्यान कषायका अभाव होनेपर श्रुतज्ञानी, उपशान्तकषाय, क्षीणकषाय, केवलज्ञानी, सयोगी तथा अयोगी जिनके भी होता है ।

भावार्थः—धर्मध्यानमे तो व्यक्तरागसहित पंच परमेष्ठी तथा दसलक्षणस्वरूप धर्म और आत्मस्वरूपमे उपयोग एकाग्र होता है इसलिये इसको मन्दकषाय सहित है ऐसा कहा है । शुक्लध्यानके समय उपयोगमे व्यक्तराग तो नहीं होता और अपने अनुभवमें न आवे ऐसे सूक्ष्मराग सहित श्रेणी चढ़ता है वहाँ आत्मपरिणाम उज्ज्वल

हैं अतः शुचि गुणके योगसे शुक्ल कहा है । इसको मन्दतम कषाय अर्थात् अत्यन्त मन्दकषायसे होता है, ऐसा कहा है तथा कषायका अभाव होनेपर होता है ऐसा भी कहा है ।

अब आर्त्तध्यानको कहते हैं—

दुःखयर-विसयजोए, केम इमं चयदि इदि विचिंतंतो ।
चेट्टुदि जो विक्खित्तो, अट्टं ज्झाणं हवे तस्स ॥४७१॥
मणहरविसयविओगे, कह तं पावेमि इहि वियप्पो जो ।
संतावेण पयट्टो, सो च्चिय अट्टं हवे ज्झाणं ॥४७२॥

अन्वयार्थः—[जो] जो पुरुष [दुःखयरविसयजोए] दुःखकारी विषयका संयोग होने पर [इदि विचिंतंतो] ऐसा चिन्तवन करे कि [इमं केम चयदि] यह मेरे कैसे दूर हो ? [विक्खित्तो चेट्टुदि] और उसके संयोगसे विक्षिप्तचित्त होकर चेष्टा करे, रुदनादि करे [तस्स अट्टं ज्झाणं हवे] उसके आर्त्तध्यान होता है [जो मणहरविसय-विओगे] जो मनोहर विषय सामग्रीका वियोग होने पर [इदि वियप्पो] ऐसा चितवन करे कि [तं कह पावेमि] उसको मैं कैसे पाऊँ [संतावेण पयट्टो] उसके वियोगसे संतापरूप (दुःखस्वरूप) प्रवृत्ति करे [सो च्चिय अट्टं ज्झाणं हवे] वह भी आर्त्त-ध्यान है ।

भावार्थः—आर्त्तध्यान सामान्यतया तो दुःखक्लेशरूप परिणाम है । उस दुःखमें लीन रहने पर अन्य कुछ चेत (ज्ञान) नहीं रहता है । यह दो प्रकारका है । पहिलेमें तो दुःखदाई सामग्रीका संयोग होनेपर उसको दूर करनेका ध्यान रहता है । दूसरेमें इष्ट (सुखदाई) सामग्रीका वियोग होने पर उसके मिलनेका चितवन (ध्यान) रहता है सो आर्त्तध्यान है । अन्य ग्रन्थोमे इसके चार भेद कहे गये हैं— इष्टवियोगका चिन्तवन, अनिष्टसंयोगका चिन्तवन, पीड़ाका चिन्तवन, निदानबन्धका चिन्तवन । यहाँ दो भेद कहे उनमें ही ये सब गर्भित हो जाते हैं । अनिष्टसंयोगके दूर करनेमे तो पीड़ाका चितवन आ गया और इष्टके मिलनेकी वाछामें निदानबन्ध आ गया । ये दोनों ध्यान अशुभ हैं, पापबन्ध करते हैं, धर्मात्मा पुरुषोके त्यागने योग्य हैं ।

अब रौद्रध्यानको कहते हैं—

हिंसाणंदेण जुदो, असच्चवयणेण परिणदो जो दु ।

तत्थेव अथिरचित्तो, रुद्धं उभाणं हवे तस्स ॥४७३॥

अन्वयार्थः—[जो हिंसाणंदेण जुदो] जो पुरुष हिंसामे आनन्दयुक्त होता है [असच्चवयणेण परिणदो दु] तथा असत्यवचनसे प्रवृत्ति करता रहता है [तत्थेव अथिरचित्तो] और इन्हीमे विक्षिप्तचित्त बना रहता है [तस्स रुद्धं उभाण हवे] उसके रौद्रध्यान होता है ।

भावार्थः—हिंसा (जीवोका घात) करके अति हर्ष माने, शिकार आदिमे आनन्दसे प्रवृत्ति करे, दूसरेके विघ्न हो तब अति सन्तुष्ट (प्रसन्न) हो और भूठ बोलकर अपनेको प्रवीण माने, दूसरेके दोषोको निरन्तर देखे, कहे और उसमे आनन्द माने इस तरह ये रौद्रध्यानके दो भेद हैं ।

अब दो भेद और कहते हैं—

परविसयहरणसीलो, सगीयविसये सुरक्खणे दक्खो ।

तग्गयच्चिन्ताविट्ठो, णिरंतरं तं पि रुद्धं पि ॥४७४॥

अन्वयार्थः—[परविसयहरणसीलो] जो पुरुष दूसरेकी विषयसामग्रीको हरण करनेके स्वभाव सहित हो [सगीयविसये सुरक्खणे दक्खो] अपनी विषयसामग्रीकी रक्षा करनेमें प्रवीण हो [तग्गयच्चिन्ताविट्ठो णिरंतरं] इन दोनों कार्योमे निरन्तर चित्तको लवलीन रखता हो [तं पि रुद्धं पि] उस पुरुषके यह भी रौद्रध्यान ही है ।

भावार्थः—दूसरेकी सम्पत्तिको चुरानेमे प्रवीण हो, चोरी कर हर्ष माने तथा अपनी विषय सामग्रीको रखनेका अति यत्न करे और उसकी रक्षा कर आनन्द माने ऐसे ये दो भेद रौद्रध्यानके हुए । इस तरहसे यह चारो भेदरूप रौद्रध्यान अतितीव्र कषायके योगसे होता है, महापापरूप है, महापापबन्धका कारण है इसलिये धर्मात्मा पुरुष ऐसे ध्यानको दूरहीसे छोड़ देते हैं । जितने जगतमे उपद्रवके कारण हैं वे सब रौद्रध्यानयुक्त पुरुषसे बनते हैं क्योंकि जो पाप करके हर्ष (सुख) मानता है उसको धर्मका उपदेश भी नहीं लगता है वह तो अति प्रमादी होकर अज्ञानी पापहीमे मस्त रहता है ।

अब धर्मध्यानको कहते हैं—

विणिण वि असुहे उभाणे, पावणिहाणे य दुक्खसंताणे ।

तम्हा दूरे वज्जह, धम्मे पुण आयरं कुणह ॥४७५॥

अन्वयार्थः—[विणिण विज्झाणे असुहे] हे भव्यजीवों ! आर्त्ता और रौद्र ये दोनो ही ध्यान अशुभ है [पावणिहाणे य दुक्खसताणे] पापके निधान और दुःखकी सन्तान [तम्हा दूरे वज्जह] जानकर दूरहीसे छोडो [पुण धम्मे आयरं कुणह] और धर्मध्यानमे आदर करो ।

भावार्थः—आर्त्ता रौद्र दोनो ही ध्यान अशुभ है तथा पापसे भरे है और दुःखहीकी संतति इनसे चलती है इसलिये इनको छोडकर धर्मध्यान करनेका श्रीगुरुका उपदेश है ।

अब धर्मका स्वरूप कहते हैं—

धम्मो वत्थुसहावो, खमादिभावो य दसविहो धम्मो ।

रयणत्तयं च धम्मो, जीवाणं रक्खणं धम्मो ॥४७६॥

अन्वयार्थः—[वत्थुसहावो धम्मो] वस्तुका स्वभाव धर्म है जैसे जीवका स्वभाव दर्शन ज्ञान स्वरूप चैतन्यता सो इसका यही धर्म है [खमादिभावो य दसविहो धम्मो] दस प्रकारके क्षमादिभाव धर्म है [रयणत्तयं य धम्मो] रत्नत्रय (सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र) धर्म है [जीवाण रक्खणं धम्मो] और जीवोकी रक्षा करना भी धर्म है ।

भावार्थः—अभेदविवक्षासे तो वस्तुका स्वभाव धर्म है । जीवका चैतन्यस्वभाव ही इसका धर्म है । भेदविवक्षासे दसलक्षण उत्तम क्षमादिक तथा रत्नत्रयादिक धर्म है । निश्चयसे तो अपने चैतन्यकी रक्षा, विभावपरिणतिरूप नही परिणमना है और व्यवहारसे परजीवको विभावरूप, दु ख क्लेशरूप न करना, उसीका भेद जीवका प्राणान्त न करना सो धर्म है ।

अब धर्मध्यान कैसे जीवके होता है सो कहते हैं—

धम्मो एयग्गमणो, जो ण वि वेदेदि पंचहा विसयं ।

वेरग्गमञ्चो णाणी, धम्मज्जाणं हवे तस्स ॥४७७॥

अन्वयार्थः—[जो] जो पुरुष [णाणी] ज्ञानी [धम्ममे एयग्गमणो] धर्ममें एकाग्र मन हो प्रवर्ते [पचहा विसयं ण वि वेदेदि] पाँचो इन्द्रियोके विषयोंको नही वेदे [वैरग्गमथो] और वैराग्यमयी हो [तस्स धम्मज्झाणं हवे] उस ज्ञानीके धर्मध्यान होता है ।

भावार्थः—ध्यानका स्वरूप एक जेयमें ज्ञानका एकाग्र होना है । जो पुरुष धर्ममें एकाग्रचित्त करता है उस काल इन्द्रियविषयोको नही वेदता है उसके धर्मध्यान होता है । इसका मूल कारण ससारदेहभोगसे वैराग्य है, बिना वैराग्यके धर्ममे चित्त रुकता नही है ।

सुविसुद्धरायदोसो, बाहिरसंकप्पवज्जिओ धीरो ।

एयग्गमणो संतो, जं चिंतइ तं पि सुहज्झाणं ॥४७८॥

अन्वयार्थः—[सुविसुद्धरायदोसो] जो पुरुष रागद्वेषसे रहित होता हुआ [बाहिरसंकप्पवज्जिओ धीरो] बाह्यके सकल्पसे वर्जित होकर, धीरचित्त, [एयग्गमणो] संतो जं चिंतइ] एकाग्रमन होता हुआ जो चिन्तवन करे [तं पि सुहज्झाण] वह भी शुभ ध्यान है ।

भावार्थः—जो रागद्वेषमयी या वस्तुसम्बन्धी संकल्प छोड़ एकाग्रचित्त हो (किसीसे चलायमान करने पर चलायमान न हो) चिन्तवन करता है सो भी शुभध्यान है ।

ससरूवसमुब्भासो, णट्टममत्तो जिदिदिओ संतो ।

अप्पाणं चिंतंतो, सुहज्झाणरओ हवे साहू ॥४७९॥

अन्वयार्थः—[ससरूवसमुब्भासो] जिस साधुको अपने स्वरूपका समुद्भास (प्रकट होना) हो गया हो [णट्टममत्तो] परद्रव्यमे ममत्वभाव जिसका नष्ट हो गया हो [जिदिदिओ संतो] जितेन्द्रिय हो [अप्पाणं चिंतंतो] और अपनी आत्माका चिन्तवन करता हुआ प्रवर्तता हो [साहू सुहज्झाणरओ हवे] वह साधु शुभ ध्यानमे लीन होता है ।

भावार्थः—जिसको अपने स्वरूपका तो प्रतिभास हो गया हो तथा परद्रव्यमे ममत्व नही करता हो और इन्द्रियोको वशमे रखता हो इस तरहसे आत्माका चिन्तवन करनेवाला साधु शुभध्यानमे लीन होता है, दूसरेके शुभध्यान नही होता है ।

वज्जियसयलवियप्पो, अप्पसरूवे मणं णिरुंधंतो ।

जं चिंतदि साणंदं, तं धम्मं उत्तमं ज्झाणं ॥४८०॥

अन्वयार्थः—[जं] जो [वज्जियसयलवियप्पो] समस्त अन्य विकल्पोंको छोड़ [अप्पसरूवे मणं णिरुंधंतो] आत्मस्वरूपमें मनको रोककर [साणंदं चिंतदि] आनन्द सहित चिन्तवन करता है [तं उत्तमं धम्मं ज्झाणं] सो उत्तम धर्मध्यान है ।

भावार्थः—समस्त अन्य विकल्पोंसे रहित आत्मस्वरूपमें मनको रोकनेसे आनन्दरूप चिन्तवन होता है सो उत्तम धर्मध्यान है । यहाँ संस्कृतटीकाकारने धर्मध्यानका अन्य ग्रन्थोंके अनुसार विशेष कथन किया है उसको संक्षेपसे लिखते हैं ।

धर्मध्यानके चार भेद हैं, १ आज्ञाविचय, २ अपायविचय, ३ विपाकविचय, ४ संस्थान विचय । जीवादिक छह द्रव्य, पचास्तिकाय, सप्ततत्त्व, और नौ पदार्थोंका विशेष स्वरूप विशिष्ट गुरुके अभावसे तथा अपनी मन्दबुद्धिके कारण, प्रमाण नय निक्षेपोसे साधन कर सके ऐसा न जाना जा सके तब ऐसा श्रद्धान करे कि जो सर्वज्ञ वीतराग देवने कहा है सो हमे प्रमाण है ऐसे आज्ञा मानकर उसके अनुसार पदार्थोंमें उपयोगको रोकना सो* १ आज्ञाविचय धर्मध्यान है ।

अपायका अर्थ नाश है इसलिये जैसे कर्मोंका नाश हो वैसा चिन्तवन करना तथा मिथ्यात्वभाव धर्ममे विघ्नका कारण है इसका चिन्तवन रखना, इसका अपने न होनेका चिन्तवन दूसरेके दूर करनेका चिन्तवन करना सो २ अपायविचय है । विपाकका अर्थ कर्मका उदय है इसलिये जैसा कर्मका उदय हो उसके वैसे ही स्वरूपका चिन्तवन करना सो ३ विपाकविचय है । लोकके स्वरूपका चिन्तवन करना सो ४ संस्थानविचय है । धर्मध्यानके दस भेद भी होते हैं, १ अपायविचय, २ उपायविचय, ३ जीवविचय, ४ आज्ञाविचय, ५ विपाकविचय, ६ अजीवविचय, ७ हेतुविचय, ८ विरागविचय, ९ भव विचय, १० संस्थानविचय, ऐसे इन दसोंका चिन्तवन सो इन चार भेदोंके ही विशेष भेद किये गये हैं ।

* सूक्ष्मं जिनोदितं तत्त्वं, हेतुभिर्नेव हन्यते ।

आज्ञासिद्धं तु तद्ग्राह्यं, नान्यथावादिनो जिनाः ॥

पदस्थ*, पिण्डस्थ, रूपस्थ, रूपातीत ऐसे भी धर्मध्यान चार प्रकारका होता है। पद अक्षरोके समुदायको कहते हैं इसलिये परमेष्ठीके वाचक अक्षर जिनकी मंत्र सज्ञा है सो उन अक्षरोको प्रधान कर परमेष्ठीका चिन्तवन करे उस समय जिस अक्षरमे एकाग्रचित्त होता है सो उसका ध्यान कहलाता है। णमोकारमंत्रके पैतीस अक्षर है वे प्रसिद्ध × है उनमे मन लगावे तथा उस ही मंत्रको भेदरूप करने पर सक्षिप्त सोलह अक्षर है—“अरहन्त सिद्ध आइरिय, उवज्भाय साहू—। इसहीके भेदरूप ‘अरहन्त सिद्ध’ ये छह अक्षर है। इसहीका संक्षेप “अ सि आ उ सा” ये आदि अक्षररूप पाँच अक्षर है। “अरहन्त” ये चार अक्षर है। “सिद्ध” अथवा “अर्ह” ये दो अक्षर है। “ॐ” यह एक अक्षर है इसमे पंचपरमेष्ठीके सब आदिके अक्षर है। अरहन्तका अकार, अशरीर (सिद्ध) का अकार, आचार्यका आकार, उपाध्यायका उकार, मुनिका मकार ऐसे पाँच अक्षर अ+अ+आ+उ+म्=“औम्❖” ऐसा सिद्ध होता है। ये मंत्रवाक्य है इसलिये इनके उच्चारणरूपसे मनमे चिन्तवनरूप ध्यान करे तथा इनका वाच्य अर्थ जो परमेष्ठी है उनका अनन्तज्ञानादिरूप स्वरूप विचार कर ध्यान करना। अन्य भी बारह हजार श्लोकरूप नमस्कार ग्रन्थ है उनके अनुसार तथा लघु बृहत् सिद्धचक्र प्रतिष्ठा ग्रन्थोमे मन्त्र कहे गये हैं उनका ध्यान करना चाहिये। मन्त्रोका विशेष वर्णन संस्कृत टीकामे है सो वहाँसे जानना। यहाँ संक्षेपसे लिखा है यह सब पदस्थध्यान है।

पिण्डका अर्थ शरीर है उसमें पुरुषाकार अमूर्त्तिक अनन्तचतुष्टय सहित जैसा परमात्माका स्वरूप है वैसा ही आत्माका चितवन करना सो पिण्डस्थध्यान है। रूप अर्थात् अरहन्तका रूप, समोसरणमे घातिकर्मरहित, चौतीस अतिशय आठ प्रातिहार्य सहित, अनन्तचतुष्टयमंडित, इन्द्रादिसे पूज्य, परम औदारिक शरीर सहित ऐसे अरहन्तका

* पदस्थं मंत्रवाक्यस्थं, पिण्डस्थ स्वात्मचिन्तन।

रूपस्थं सर्वचिद्रूप, रूपातीत निरजन॥

× णमो अरहताण, णमो सिद्धाण, णमो आइरियाण।

णमो उवज्भायाण, णमो लोए सव्वसाहूणं॥

÷ अर्हत्सिद्धाचार्योपाध्यायसर्वसाधुभ्यो नमः।

❖ अरहता असरीरा, आइरिया तह उवज्भया मुणिणो।

पढमक्खरणिप्पण्णो, ओकारो पंचपरमेष्ठी॥

ध्यान करना तथा ऐसा ही संकल्प अपनी आत्माका करके अपना ध्यान करना सो रूपस्थ ध्यान है । देह बिना, बाह्यके अतिशयादिक बिना, अपना दूसरेका ध्याता ध्यान ध्येयके भेद बिना, सर्व विकल्प रहित, परमात्मस्वरूपमें लयको प्राप्त हो जाना सो रूपातीत ध्यान है । ऐसा ध्यान सातवे गुणस्थानमे होता है तब श्रेणी मांडता है । यह ध्यान व्यक्तरागसहित चौथे गुणस्थानसे सातवे गुणस्थान तक अनेक भेदरूप प्रवर्त्ताता है ।

अब शुक्लध्यानको पांच गाथाओमे कहते है—

जत्थ गुणा सुविसुद्धा, उवसमखमणं च जत्थ कम्माणं ।

लेसा वि जत्थ सुक्का, तं सुक्कं भण्णदे उक्काणं ॥४८१॥

अन्वयार्थः—[जत्थ सुविसुद्धा गुणा] जहाँ भले प्रकार विशुद्ध (व्यक्त कषायोंके अनुभव रहित) उज्ज्वल गुण (ज्ञानोपयोग आदि) हो [जत्थ कम्माणं उवसमखमणं च] जहाँ कर्मोंका उपशम तथा क्षय हो [जत्थ लेसा वि सुक्का] और जहाँ लेश्या भी शुक्ल ही हो [तं सुक्कं ज्ञाणं भण्णदे] उसको शुक्लध्यान कहते है ।

भावार्थः—यह सामान्य शुक्लध्यानका स्वरूप कहा, विशेष आगे कहेंगे । कर्मके उपशम और क्षयका विधान अन्य ग्रन्थोसे टीकाकारने लिखा है सो आगे लिखेंगे ।

अब विशेष भेदोको कहते है—

पडिसमयं सुज्झंतो अणंतगुणिदाए उभयसुद्धीए ।

पढमं सुक्कं उक्कायदि, आरूढो उभयसेणीसु ॥४८२॥

अन्वयार्थः—[उभयसेणीसु आरूढो] उपशमक और क्षपक इन दोनो श्रेणियोमें आरूढ होकर [पडिसमयं] समय समय [अणंतगुणिदाए उभयसुद्धीए सुज्झंतो] अनन्त-गुणी विशुद्धता कर्मके उपशम तथा क्षयरूपसे शुद्ध होता हुआ मुनि [पढमं सुक्कं उक्कायदि] प्रथम शुक्लध्यान पृथक्त्ववितर्कवीचार ध्यान करता है ।

भावार्थः—पहिले मिथ्यात्व तीन, कषाय अनन्तानुबन्धी चार, प्रकृतियोका उपशम तथा क्षय होनेसे सम्यग्दृष्टि होता है । फिर अप्रमत्त गुणस्थानमे सातिशय विशुद्धतासहित हो श्रेणी प्रारम्भ करता है, तब अपूर्वकरण गुणस्थान होकर शुक्लध्यानका

पहिला पाया प्रवर्त्तता है । वहाँ यदि मोहकी प्रकृतियोंका उपशम करना प्रारम्भ करता है तो अपूर्वकरण अनिवृत्तिकरण सूक्ष्मसांपराय इन तीनों गुणस्थानोंमें समय समय अनन्तगुणी विशुद्धतासे बढ़ता हुआ मोहनीय कर्मकी इक्कीस प्रकृतियोंका उपशम कर उपशान्त कषाय गुणस्थानको प्राप्त हो जाता है अथवा मोहकी प्रकृतियोंका क्षय करना प्रारम्भ करता है तो तीनों गुणस्थानोंमें इक्कीस मोहकी प्रकृतियोंका सत्तामेसे नाश कर क्षीणकषाय बारहवे गुणस्थानको प्राप्त हो जाता है । ऐसे शुक्लध्यानका पहिला पाया पृथक्त्ववितर्कवीचार प्रवर्त्तता है । सो पृथक् कहिये भिन्न भिन्न, वितर्क कहिये श्रुतज्ञानके अक्षर और अर्थ, तथा वीचार कहिये अर्थका, ऋव्यजनका और मन वचन कायके योग, इनका पलटना इस पहिले शुक्लध्यानमें होता है । सो अर्थ तो द्रव्यगुण पर्याय है सो द्रव्यसे द्रव्यान्तर गुणसे गुणान्तर पर्यायसे पर्यायान्तर होता है और इसी तरह वर्णसे वर्णान्तर तथा योगसे योगान्तर होता है ।

यहाँ कोई प्रश्न करे कि ध्यान तो एकाग्रचित्तानिरोध है, पलटनेको ध्यान कैसे कहा ? इसका समाधान—

जितने समय तक एक विषय पर रुका सो तो ध्यान हुआ और पलट गया तब दूसरे विषय पर रुका वह भी ध्यान हुआ ऐसे ध्यानकी सन्तानको भी ध्यान कहते हैं । यहाँ सन्तानकी जाति एक है उसकी अपेक्षा लेना । उपयोग पलटता है सो ध्याताकी पलटनेकी इच्छा नहीं है यदि इच्छा हो तो रागसहित होनेके कारण यह भी धर्म ध्यान ही रहे । यहाँ, रागका अव्यक्त होना केवलज्ञानगम्य है, ध्याताके ज्ञान गम्य नहीं है । आप शुद्धोपयोगरूप हुआ पलटनेका भी ज्ञाता ही है । पलटना क्षयोपशम ज्ञानका स्वभाव है इसलिये यह उपयोग बहुत समय तक एकाग्र नहीं रहता है, इसको 'शुक्ल' रागके अव्यक्त होनेहीके कारण कहा है ।

अब दूसरा भेद कहते हैं—

गिस्सेसमोहविलए, खीणकसाए य अंतिमे काले ।

ससरूवम्मि गिलीणो, सुक्कं उक्काएदि एयत्तं ॥४८३॥

ऋव्यजन नाम श्रुतवचनका है जिससे अर्थ विशेष अभिव्यक्त होता है, ऐसे किसी भी श्रुतके वाक्यको व्यजन कहते हैं ।

अन्वयार्थः—[णिस्सेसमोहविलए] आत्मा समस्त मोहकर्मके नाश होने पर [खीणकसाए य अंतिमे काले] क्षीणकषाय गुणस्थानके अन्तके कालमे [ससरूवम्मि णिलीणो] अपने स्वरूपमे लीन हुवा [एयत्तं सुक्कं ज्ञाएदि] दूसरा शुक्लध्यान एकत्ववितर्कवीचारध्यान करता है ।

भावार्थः—पहिले पायेमें उपयोग पलटता था सो पलटता रह गया । एक द्रव्य तथा पर्याय पर, एक व्यजन पर, एक योग पर रुक गया । अपने स्वरूपमें लीन है ही, अब घातिया कर्मके नाशसे उपयोग पलटैगा सो सबका प्रत्यक्ष ज्ञाता होकर लोकालोकको जानना यह ही पलटना शेष रहा है ।

अब तीसरे भेदको कहते हैं—

केवलणाणसहावो, सुहमे जोगमिह सठिओ काए ।

जं उभायदि सजोगिजिणो, तं तिदियं सुहमकिरियं च ॥४८४॥

अन्वयार्थः—[केवलणाणसहावो] केवल ज्ञान ही है स्वभाव जिसका ऐसा [सजोगिजिणो] सयोगीजिन [सुहमे काए जोगमिह सठिओ] जब सूक्ष्म काययोगमें स्थित होकर उस समय [जं उभायदि] जो ध्यान करता है [तं तिदियं सुहमकिरियं च] वह तीसरा सूक्ष्मक्रिया नामक शुक्लध्यान है ।

भावार्थः—जब घातिया कर्मके नाशसे केवलज्ञान उत्पन्न होता है तब तेरहवाँ गुणस्थानवर्ती सयोगकेवली होता है वहाँ उस गुणस्थान कालके अन्तमें अन्तमुहूर्त शेष रहता है तब मनोयोग वचनयोग रुक जाते हैं और काययोगकी सूक्ष्म क्रिया रह जाती है तब शुक्लध्यानका तीसरा पाया कहलाता है । यहाँ उपयोग तो केवलज्ञान उत्पन्न हुआ तबहीसे अवस्थित है और ध्यानमें अन्तमुहूर्त ठहरना कहा है सो इस ध्यानकी अपेक्षा तो यहाँ ध्यान है नहीं और योगके रुकनेकी अपेक्षा ध्यानका उपचार है । उपयोगकी अपेक्षा कहें तो उपयोग रुक ही रहा है कुछ जानना रहा नहीं तथा पलटानेवाला प्रतिपक्षी कर्म रहा नहीं इसलिये सदा ही ध्यान है । अपने स्व स्वरूपमें रम रहे हैं । ज्ञेय आरसी (दर्पण) की तरह समस्त प्रतिविम्बित हो रहे हैं । मोहके नाशसे किसीमे इष्ट अनिष्टभाव नहीं है ऐसे सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाती नामक तीसरा शुक्ल-ध्यान प्रवर्त्ता है ।

अब चौथे भेदको कहते हैं—

जोगविणासं किञ्चा, कम्मचउक्कस्स खवणकरणट्ठं ।

जं उम्हायदि अजोगिजिणो, णिक्किरियं तं चउत्थं च ॥४८५॥

अन्वयार्थः—[जोगविणासं किञ्चा] केवली भगवान् योगोकी प्रवृत्तिका अभाव करके [अजोगिजिणो] जब अयोगी जिन हो जाते हैं तब [कम्मचउक्कस्स खवणकरणट्ठं] सत्तामे स्थित अघातिया कर्मकी पिच्यासी प्रकृतियोका क्षय करनेके लिये [जं उम्हायदि] जो ध्यान करते हैं [तं चउत्थं णिक्किरियं च] सो चौथा व्युपरतक्रियानिवृत्ति नामक शुक्लध्यान होता है ।

भावार्थः—चौदहवाँ गुणस्थान अयोगीजिन है वहाँ स्थिति पंच लघुअक्षर प्रमाण है । वहाँ योगोकी प्रवृत्तिका अभाव है सो सत्तामे अघातिया कर्मकी पिच्यासी प्रकृतियाँ हैं उनके नाशका कारण यह योगोका रुकना है इसलिये इसको ध्यान कहा है । तेरहवे गुणस्थानकी तरह यहाँ भी ध्यानका उपचार जानना । कुछ इच्छापूर्वक उपयोगको रोकनेरूप ध्यान नहीं है । यहाँ कर्म प्रकृतियोके नाम तथा और भी विशेष कथन अन्य ग्रन्थोके अनुसार है सो सस्कृतटीकासे जानना । ऐसे ध्यान तपका स्वरूप कहा ।

अब तपके कथनका संकोच करते हैं—

एसो वारसभेओ, उग्गतवो जो चरेदि उवजुत्तो ।

सो खविय कम्मपुंजं, मुत्तिसुहं उत्तमं लहदि ॥४८६॥

अन्वयार्थः—[एसो वारसभेओ] यह बारह प्रकारका तप है [जो उवजुत्तो उग्गतवो चरेदि] जो मुनि उपयोग सहित इस उग्रतपका आचरण करता है [सो कम्मपुज खविय] सो मुनि कर्मसमूहका नाश करके [उत्तमं मुत्तिसुहं लहदि] उत्तम (अक्षय) मोक्षसुखको पाता है ।

भावार्थः—तपसे कर्मकी निर्जरा होती है और संवर होता है ये दोनो ही मोक्षके कारण हैं इसलिये जो मुनिव्रत लेकर बाह्य अभ्यन्तर भेदरूप तपका विधिपूर्वक आचरण करता है सो मोक्ष पाता है । तब ही कर्मका अभाव होता है इसीसे अविनाशी बाधारहित आत्मीक सुखकी प्राप्ति होती है । ऐसे बारह प्रकारके तपके धारक तथा

इस तपका फल पानेवाले साधु चार प्रकारके कहे गये है—१ अनगार, २ यति, ३ मुनि ४ ऋषि । सामान्य साधु गृहवासके त्यागी मूलगुणोंके धारक अनगार है । ध्यानमे स्थित होकर श्रेणी मांडनेवाले यति है । जिनको अवधि मन.पर्ययज्ञान हो तथा केवल-ज्ञान हो सो मुनि है और ऋद्धिधारी हो सो ऋषि है । इनके चार भेद है—१ राजर्षि, २ ब्रह्मर्षि, ३ देवर्षि, ४ परमर्षि विक्रिया ऋद्धिवाले राजर्षि, अक्षीणमहानस ऋद्धिवाले ब्रह्मर्षि, आकाशगामी देवर्षि और केवलज्ञानी परमर्षि है ।

अब इस ग्रन्थके कर्ता श्रीस्वामिकार्तिकेय मुनि अपना कर्त्तव्य प्रगट करते है—

जिणवयणभावणट्ठं, सामिकुमारेण परमसद्धाए ।

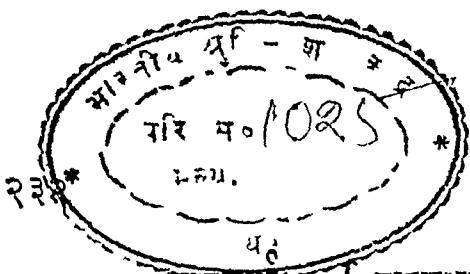
रइया अणुवेक्खाओ, चंचलमण-रुंभणट्ठं च ॥४८७॥

अन्वयार्थः—[अणुवेक्खाओ] यह अनुप्रेक्षा नामक ग्रन्थ [सामिकुमारेण] स्वामिकुमारने (यहाँ कुमार शब्दसे ऐसा सूचित होता है कि यह मुनि जन्महीसे ब्रह्मचारी थे) [परमसद्धाए] श्रद्धापूर्वक (ऐसा नहीं कि कथनमात्र कर दिया हो, इस विशेषणसे अनुप्रेक्षासे अत्यन्त प्रीति सूचित होती है) [जिणवयणभावणट्ठं] जिनवचनकी भावनाके लिये (इस वचनसे यह बताया है कि ख्याति लाभ पूजादिक लौकिक प्रयोजनके लिये यह ग्रन्थ नहीं बनाया है, जिनवचनका ज्ञान श्रद्धान हुआ है उसकी बारम्बार भावना करना स्पष्ट करना जिससे ज्ञानकी वृद्धि हो कपायोका नाश हो ऐसा प्रयोजन है) [चंचलमणरुंभणट्ठं च रइया] और चंचल मनको रोकनेके लिये रचा (बनाया) है । इस विशेषणसे ऐसा जानना कि मन चंचल है इसलिये एकाग्र नहीं रहता है उसको इस शास्त्रमे लगावे तो रागद्वेषके कारण विषय कपायोमे न जावे इस प्रयोजनके लिये यह अनुप्रेक्षा ग्रन्थ बनाया है सो भव्यजीवोंको इसका अभ्यास करना योग्य है जिससे जिनवचनकी श्रद्धा हो, सम्यग्ज्ञानको वृद्धि हो और मन चंचल है सो इसके अभ्यासमे लगे, अन्य विषयोमें न जावे ।

अब अनुप्रेक्षाका माहात्म्य कहकर भव्योको उपदेशरूप फलका वर्णन करते हैं—

वारसअणुवेक्खाओ, भणिया हु जिणागसाणुत्तारेण ।

जो पढइ सुणइ भावइ, सो पावइ उत्तमं सोक्खं ॥४८८॥



कार्तिकेयानुप्रेक्षा

जयपुर

अन्वयार्थः—[बारसअणुपेकखामो जिणागमाणुसारेण भणिया हु] ये वा अनुप्रेक्षायै जिनागमके अनुसार कही है (इस वचनसे यह बताया है कि मैंने कलि वही कही है शास्त्रानुसार कही है) [जो पढइ सुणइ भावइ] जो भव्यजीव इनको सुने और इनकी भावना (बारम्बार चिन्तवन) करे [सो उत्तमं सोक्खं पावइ] उत्तम (बाधारहित, अविनाशी, स्वात्मीक) सुखको पावे । यह सम्भावनारूप कर्त्तव्य अर्थका उपदेश जानचा । भव्यजीव है सो पढो, सुनो, बारम्बार इनके चिन्तवन भावना करो ।

अब अन्त्यमंगल करते है—

तिहुयणपहाणस्वामिं, कुमारकाले वि तविय तवचरणं ।

वसुपुञ्जसुयं मल्लि, चरिमत्तियं संथुवे णिच्चं ॥४८६॥

अन्वयार्थः—[तिहुयणपहाणस्वामिं] तीन भुवनके प्रधान स्वामी तीर्थकरके जिन्होंने [कुमारकाले वि तविय तवचरणं] कुमारकालमे ही तपश्चरण धारण किया है [वसुपुञ्जसुयं मल्लि चरिमत्तियं] वसुपूज्य राजाके पुत्र वासुपूज्यजिन, मल्लिजिन और चरिमत्तिय (अन्तके तीन) नेमिनाथ जिन, पार्श्वनाथ जिन, वर्द्धमानजिन इन पाँच जिनोका मैं [णिच्चं संथुवे] नित्य ही स्तवन करता हूँ उनके गुणानुवाद करता हूँ, स्तव करता हूँ ।

भावार्थः—ऐसे कुमारश्रमण पाँच तीर्थकरोको स्तवन नमस्काररूप अन्तमंगल किया है । यहाँ ऐसा सूचित होता है कि आप (श्रीस्वामिकार्तिकेय) कुमार अवस्थामें मुनि हुए है इसीलिये कुमार तीर्थकरोसे विशेष प्रीति उत्पन्न हुई है इसलिये उनके नामरूप अन्तमंगल किया है ।

ऐसे श्रीस्वामिकार्तिकेय मुनिने यह अनुप्रेक्षा नामक ग्रन्थ समाप्त किया ।

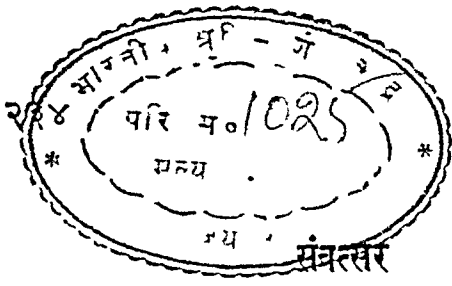
अब इस वचनिकाके होनेका सम्बन्ध लिखते है—

दोहा

प्राकृत स्वामिकुमार कृत, अनुप्रेक्षा शुभ ग्रन्थ ।

चौपाई

देश हुँ ढाहड़ जयपुर थान, जगतसिंह नृपराज महान ।
 न्यायबुद्धि ताकै नित रहै, ताकी महिमा को कवि कहै ॥२॥
 ताके मन्त्री बहुगुणवान, तिनकै मन्त्र राजसुविधान ।
 ईति भीति लोकनिकै नाहिं, जो व्यापै तो झट मिटि जाहिं ॥३॥
 धर्मभेद सब मतके भले, अपने अपने इष्ट जु चले ।
 जैनधर्मकी कथनी तनी, भक्ति प्रीति जैननिकै घनी ॥४॥
 तिनमें तेरापंथ कहाव, धरै गुणीजन करै ब्रह्माव ।
 तिनिके मध्य नाम जयचन्द्र, मैं हूँ आत्मराम अनद ॥५॥
 धर्मरागतै ग्रंथ विचारि, करि अभ्यास लेय मनधारि ।
 भावन बारह चितवन सार, सो हूँ लखि उपज्यो सुविचार ॥६॥
 देशवचनिका करिये जोय, सुगम होय वांचै सब कोय ।
 याते रची वचनिका सार, केवल धर्मराग निरधार ॥७॥
 मूलग्रंथतै घटि बढि होय, ज्ञानी पढित सोधौ सोय ।
 अल्पबुद्धिकी हास्य न करै, सतपुरुष मारग यह धरै ॥८॥
 बारह भावनकी भावना, बहु लै पुण्ययोग पावना ।
 तीर्थकर वैराग जु होय, तब भावै सब राग जु खोय ॥९॥
 दीक्षा धरै तब निरदोष, केवल ले अरु पावै मोष(मोक्ष) ।
 यह विचारि भावौ भवि जीव सब कल्याण सुधरौ सदीव ॥१०॥
 पंच परमगुरु अरु जिनधर्म, जिनवानी भाषै सब मर्म ।
 चैत्य चैत्यमंदिर पढि नाम, नमूं मानि नव देव सुधाम ॥११॥



कार्तिकेयानुप्रेक्षा

दोहा

संवत्सर विक्रमतर्णु, अष्टादशशत जानि ।
त्रेसठि सावण तीज वदि, पूरण भयो सुमानि ॥१२॥
जैनधर्म जयवन्त जग, जाको मर्म सु पाय ।
वस्तु यथारथरूप लखि, ध्यायें शिवपुर जाय ॥१३॥

इति श्रीस्वामिकार्तिकेय विरचित द्वादशानुप्रेक्षा जयचन्दजी कृत वचनिका

हिन्दी अनुवाद सहित समाप्त ।



शुद्धि—पत्र

पृष्ठ	लाइन	अशुद्ध	शुद्ध
१	१३	तनुनगनतर	तनुनगनधर
२४	१७	कस	कैसे
३८	अतिम	रूवाटु	रूवाहुँ
४४	१४	चेव	चंचेव
४४	१६	चेव	चंचेव
४५	१३	चेव	चंचेव
४५	१६	चेव	चंचेव

भारतीय श्रुति-दर्शन केन्द्र

जयपुर

